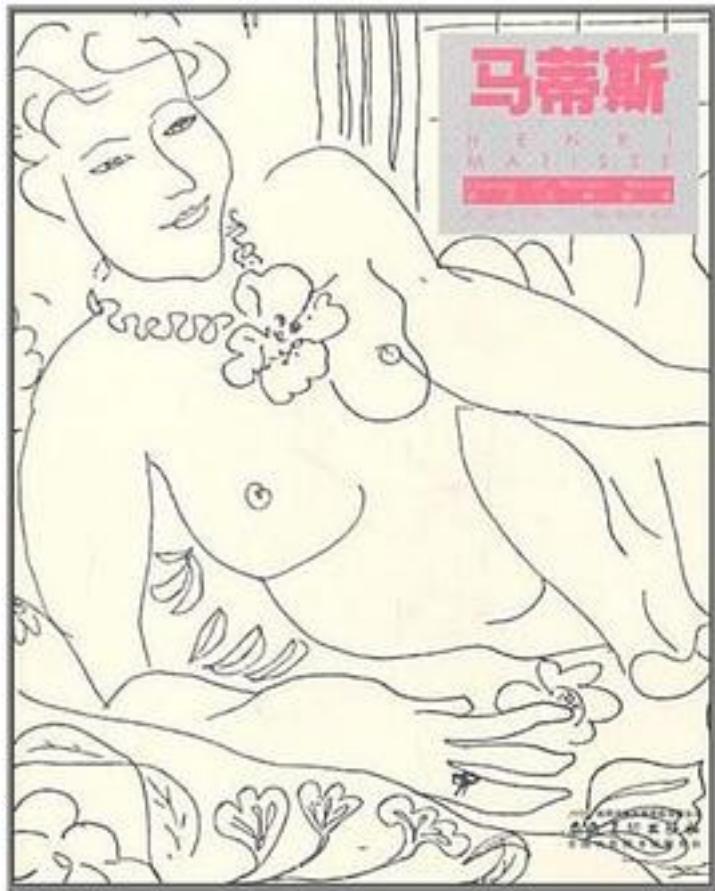


# 西方大师经典 · 马蒂斯



[西方大师经典 · 马蒂斯 下载链接1](#)

著者:汪耀民

出版者:

出版时间:2011-3

装帧:

isbn:9787539825991

《西方大师经典:马蒂斯》主要内容：亨利·马蒂斯是法国著名画家，野兽派的创始人和主要代表人物，也是一位雕塑家、版画家。他以使用鲜明、大胆的色彩而著名。汪耀民编著的《马蒂斯》是“西方大师经典”丛书之一，对马蒂斯的艺术创作进行了理论研究。

作者介绍:

目录:

[西方大师经典 · 马蒂斯 下载链接1](#)

**标签**

艺术

素描

画集

画册

Matisse, Henri

武功秘籍

Matisse

Henri

**评论**

初中时在张老师的书房躲着翻画册，偶然睹见马蒂斯，瞬间眼前闪过金光、精神为之一振。他的作品一向被打上“野兽派”的标签，但是在那夸张变形甚至疯狂的人物造型和色彩运用中，流畅的欢快的明媚的优雅的美却是那样自然，具有极强的穿透力。就是那时的邂逅，马蒂斯画作里澎湃的生命之美令我难以忘怀。大学时，本多年未碰画笔，为祝人生日，曾临场创作了半幅少女画像，被马大附身般失控，流淌在画纸上的色彩、一笔笔生成的形象，仿若另有他人在借我之手，喃喃模仿着马蒂斯创造的语言。那种被烙印和沉沦感，再无二次。

-----  
大巧若拙

-----  
可惜的是没有色彩。

-----  
极简的线条却刚劲有力，炫耀着生命的张力，力量与激情从纸面喷薄而出

-----  
感受大师线条

-----  
十分钟翻完的hhh

-----  
居然不是全彩印刷的，漏了很多经典，但收集了很多线条手稿，足够反应Matisse的思想

-----  
[西方大师经典 · 马蒂斯 下载链接1](#)

-----  
书评

-----  
大师的速写本，让我们能近距离观摩，他创造自己话语的微妙细节。  
初中时在张老师的书房躲着翻画册，偶然睹见马蒂斯，瞬间眼前闪过金光、精神为之一振。他的作品一向被打上“野兽派”的标签，但是在那夸张变形甚至疯狂的人物造型和色彩运用中，流畅的欢快的明媚的优雅的美却是...

-----  
[西方大师经典 · 马蒂斯 下载链接1](#)