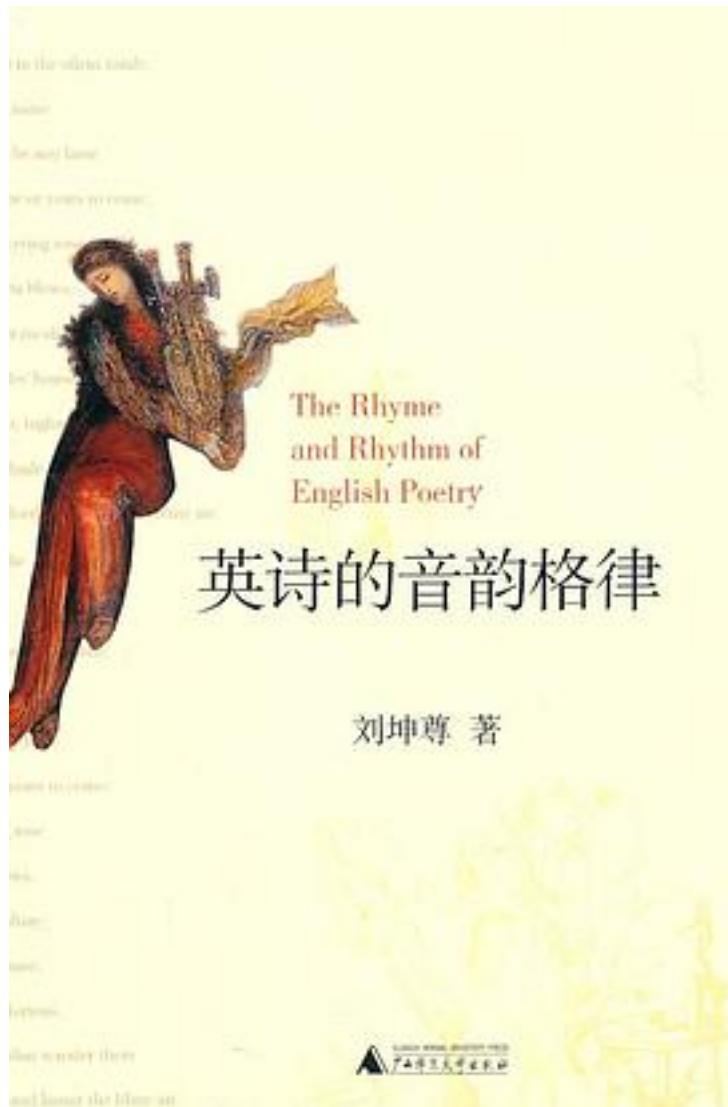


英诗的音韵格律



[英诗的音韵格律 下载链接1](#)

著者:刘坤尊

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787549504473

《英诗的音韵格律》比较系统地介绍了英语诗的格律和韵律，其中包括基调格、非基调格、模棱两可的单词音节数、节奏分析的方法与实例、传统的格律、更新的格律、对格律的判断与异议、诗人在格律框架内对语言的运用、韵的种类、对完美韵的界定、似是而非的韵、模棱两可的韵、诗的押韵情况（韵式）、诗人在韵律框架内对语言的运用，以及韵的作用等。在举例说明时，引用了兰格兰、乔叟、怀特、斯宾塞、莎士比亚、彭斯、布雷克、华兹华斯、拜伦、雪莱、济慈，以及布朗宁等主要诗人的作品，这些作品颇有意思，值得一读。此外，《英诗的音韵格律》还介绍了英诗的各种诗体，以及自由诗的形成与演变。

作者介绍:

目录:

[英诗的音韵格律](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌

英国

诗歌研究

英语诗歌

外国文学

格律

韵律

语音研究

评论

把節奏和用韻的一些似是而非的概念總算搞清楚了，但是這本書的排版和用例好混亂。
#壹陸讀#023

看标注，总觉得有些段落是参考书里某处原文直接翻译过来的。。。

通俗易懂，就像王力的《汉语诗律学》

这东西是要慢慢研究的.....

不错的书干嘛没多人看

怀着双重的愧疚与自责（论文工作），大概翻了一遍。还要再补一份惭愧，因为读的不够认真。

不错的入门书，可惜印刷错误一大堆

看不出什么本质性的东西

用例丰富，可作参考。但讲解不够《英诗格律及自由诗》系统。

至少得有所了解吧

有段时间很喜欢英诗。。

图书馆里偶然看到的。看了一部分，条理清晰，语言简单明白。自称英语专业这么多年，终于明白啥是英语诗歌的音韵格律了。良心之作啊！新图书馆还是很有爱滴哈哈

[英诗的音韵格律](#) [下载链接1](#)

书评

[英诗的音韵格律](#) [下载链接1](#)