

# Sword Art Online 刀劍神域 06



[Sword Art Online 刀劍神域 06 下载链接1](#)

著者:川原礫

出版者:台灣角川

出版时间:2011-5-20

装帧:平装

isbn:9789862871546

桐人為了調查槍與鋼鐵的VRMMO「Gun Gale Online」裡所發生的「死槍」事件而登入「GGO」。

桐人轉移過來之後，雖然遇上了乍看之下很容易被誤認是美少女角色的麻煩，但在經過狙擊手少女詩乃的引導之後，順利參加了決定最強槍手的對玩家淘汰賽「BoB」。

桐人在這個被槍支配的世界裡，成為唯一使用光劍戰鬥並不斷在「BoB」裡獲勝的角色。而那種奇異的戰鬥型態立刻造成了話題，他的知名度也跟著不斷上升。

時間終於來到了隔天的「BoB」正式大賽。在聚集了許多強敵的「多人數大混戰」當中，「死槍」終於現出身影。「死槍」他究竟是什麼人呢？「假想世界」真的能對「真實世界」產生影響嗎……桐人即將獨自挑戰「死槍」！

「Phantom bullet」篇，完結！

作者介绍:

作者简介:

川原砾，日本轻小说作家。出身於群馬县。2008年时以《加速世界》获得第15届电击小说大奖,2009年2月以该作品出道。同年4月,开始发售从2002年起就在自己的个人网站中发表的《刀剑神域》系列网路小说（网上连载时以九里史生为名义）。

插画家简介:

abec，日本京都府出身。以不同名义为许多轻小说、游戏类作品担任插画或角色设计。其画风时尚明快，作品都具有很强的装饰性和收藏价值，深受读者喜爱。

目录:

[Sword Art Online 刀剑神域 06\\_下载链接1\\_](#)

标签

轻小说

川原砾

日本

刀剑神域

川原砾

小说

科幻

輕小說

## 评论

GGO这种枪战游戏果然对我来说比较苦手，还是更喜欢幻想冒险类的。诗乃为毛人气这么高，我却始终萌不起来哎~~GGO唯一的亮点就是桐子！

-----  
多么……愚蠢的手法……

-----  
可惜结局感觉略坑爹。。。

-----  
GGO死枪问题解决。凶手向男主注射致命毒，结果被他忘记摘下的监视心电图的电极贴恰好挡住，太狗血

-----  
男主的伪娘造型还挺可爱的。本卷的boss太好猜了，不过铺垫比起之前的进步不少，四星好了。

-----  
极大的惊喜。快打都市的成功即便说不上是不可复制，在当下条件下也很可能是无人复制，但这两本的成功，对于如何写出叫好又叫座，人物和剧情、真实性与戏剧化都能双丰收的【商业】【网游】轻小说，却是个相当优秀的范本。

-----  
结局实在是太失望了，难得诗乃好人设。

-----  
我记得当时读GGO差点就读不下去了orz

-----  
爽快！

-----  
觉得幽灵子弹写得比SAO和ALO都好，尤其是诗乃脱下头盔以为没危险却又反转，很有老虚的味道。（川原是不是看过攻壳？

-----  
我真牛逼…居然把它看完了！

-----  
嗯...

-----  
“你这个人虽然很讨厌，但是现在让我依靠一下。”说这话的诗乃太软了啦

-----  
08.22.19

-----  
5-6集的这个故事接近推理小说了，因此不能剧透的，果然是没说穿显得很神秘，说穿了简单得过分。第5集写得非常生动，第6集回顾多了点，略显得啰嗦了，但是整体上还是精彩的。

-----  
怎么说呢，其实关于有复数个犯人的解释还是挺合理的（虽然犯罪方法也够扯的，不过反正这是202X年的世界.....）。只是我不喜欢诗乃，也讨厌GGO，我不能接受关于“想克服心里障碍所以要在游戏中变强”这种说法。我不认为一味地注重于提高自己的精神能起多大作用，真正的变强不应该只是专注于心理的精神的，而应该是从外部的实力提高继而才能塑造出精神的强大。可能这种想法也有点中二吧。

-----  
我的第一部真正意義上的日本動漫，桐人和亞絲娜的愛情觸動了我，这是理想世界的美好。

-----  
最后的真相怎么一股硬汉派的感觉啊……各种描写都很到位，唯一遗憾是最后两人自爆，而不是来了一个最终对决……另，桐人绝对被亚丝娜整到半死了，因为洞穴flag

-----  
[Sword Art Online 刀劍神域 06 下载链接1](#)

书评

-----  
[Sword Art Online 刀劍神域 06 下载链接1](#)