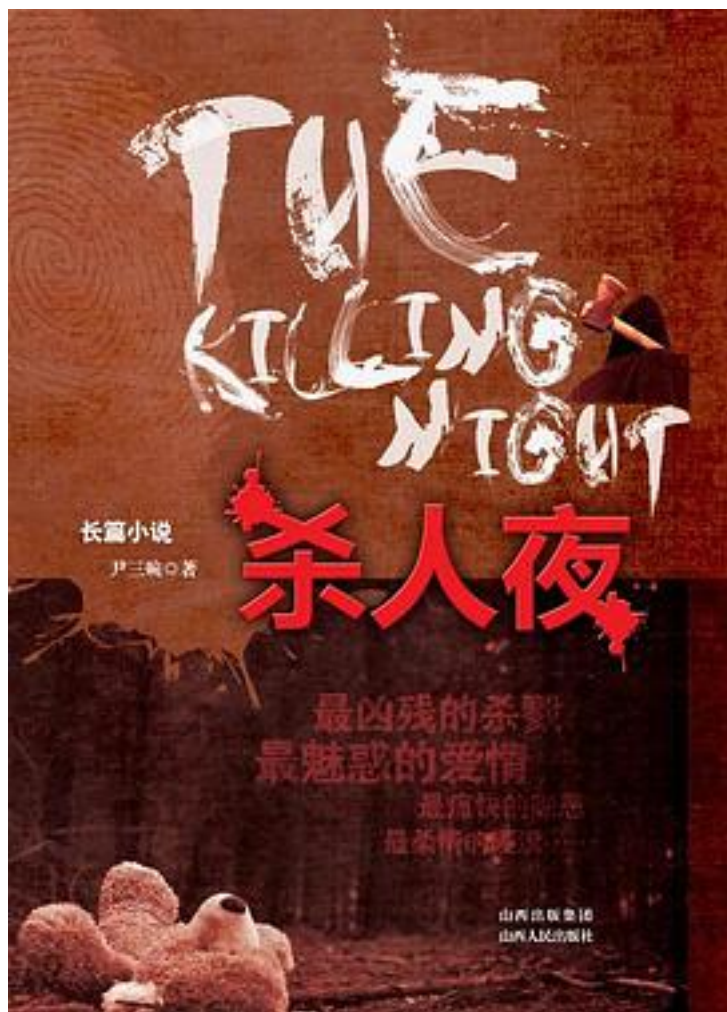


杀人夜



[杀人夜_下载链接1](#)

著者:尹三碗

出版者:山西人民出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787203071686

没有无缘无故的爱，没有无缘无故的写作…… 作者尹三碗

酒色财气五毒俱全的倾情宣泄……

悬疑小说《杀人夜》，最文艺的阴谋，最诡异的杀戮，最魅惑的爱情，最痛快的报仇…
…

杨戈接到一笔帮人“解决勒索问题”的业务，不料却将自己拖入泥潭。勒索的视频女被杀，接二连三的死亡令案情扑朔迷离，杨戈与女友费劲周折，终将变态杀手抓获，新的威胁却接踵而来……

杨戈能否拯救他的女友和他本人，能否拯救他的生活？本书采用双线密织的结构方式，悬念迭起，令人无法喘息。

作者介绍:

尹三碗，1976年生人。主修汉语言文学及新闻学专业，先后任山东电视台、新锐财经报纸《经济观察报》、新锐商业时尚杂志《锦绣》记者。本书曾在网络大范围转载，遭遇热烈追捧。

目录: 序章
1.裸聊视频
2.深夜拜访
3.双手抱头
4.厄夜断骨
5.死亡之屋
6.初尝乙醚
7.幽暗森林
8.又见血光
9.善后事宜
10.恶影浮现
11.诺亚方舟
12.引狼入室
13.怎么杀我
14.瓮中捉鳖
15.似是故人
16.致命录音
17.一尺之遥
尾声
· · · · · (收起)

[杀人夜_下载链接1](#)

标签

硬汉派

侦探

小说

尹三碗

评论

这本书怎么就没红起来？中国人自己的冷硬派

给五星的都他妈是托吗？

中国硬汉派侦探小说代表作！

这本书怎么就没红起来？中国人自己的冷硬派

好难看 强迫自己看完的

[杀人夜_下载链接1](#)

书评

超赞！在这样一个堪称文学泛滥的时代，各种下流作品浑水摸鱼，兴致来时想拜读一些佳作也懒于鉴别之苦，能读到这样的作品实属有幸，语言风趣幽默，那种不加修饰的恰如其分的细微末节深抓人心，犀利大气的文笔对现实社会给及有力的抨击，另故事情节迭起彼伏，扣人心弦可见作者想...

在当当闲逛的时候无意中搜到这本书，在线试读了一下，说实话，全书的第一句话就把我吸引了，而当我读到这句时——“手机听筒里传来新闻联播讣告般的声音，低沉而稳重，只是语气并不哀伤，语速也并不缓慢”，不禁会心一笑。
这本书颇值得买来一读。“我的肚子在咕咕乱叫，脑...

在当当上试读了前面的一章，感觉非常不错。作者的文字功能十分了得。
个人认为，小说终究是一门语言的艺术——部分“古典派”侦探小说除外。以柯南道尔或克里斯蒂为代表的传统“古典派”侦探小说更强调案情的精巧布局，但阅读快感被大大冲淡。“硬汉派”侦探小说则不然，这类...

由北京亨通堂文化传播有限公司策划、山西人民出版社出版的长篇小说《杀人夜》即将在各地书店上架。
这是一个惊心动魄的故事。赋闲在家的杨戈接到一笔帮人“解决勒索问题”的业务，不料却将自己拖入泥潭。勒索的视频女被杀，接二连三的死亡令案情扑朔迷离，杨戈与女友费劲周折...

看完书的内容介绍和目录，感觉这本书应该不错，就拜读了，结果没后悔。可以说是很精彩的一本书。这是一本典型的“硬汉派”侦探小说。
比起几乎无所不能的福尔摩斯式的牛逼侦探，硬汉侦探们其实更可爱——虽然他们往往伤痕累累而又充满了失败感。这本书的主人公杨戈就是...

一直偏爱侦探小说，不过读的一直是外国侦探小说，国内侦探小说的水平我一向不敢恭维，但《杀人夜》似乎是例外。读一本书从来就是与作者跨越时间空间的思想交流。我想，《杀人夜》应该也带着作者浓重的自我风格。小说的文字粗糙却不失细腻，文风大气，故事跌宕起伏引人入胜。总...

[杀人夜_下载链接1](#)