

天启薄暮



[天启薄暮_下载链接1](#)

著者:路鸣泽

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2011-1

装帧:平装

isbn:9787512501607

胤匡武帝圣王七年十月十五，雨。

天罗刺客们撑着伞，进入了大胤的都城，拉开了猩红的大幕。
六把刀，一个守望者，七个人，一场刺杀。
苏小钊，边大，边二，舒夜，龙泽，安乐，荆六离。
秘密暗行，内鬼潜伏，最锋利的刀一一于天启城中折戟沉沙。
在星辰与月的黑幡旗下，天罗对弈辰月，天地一局棋。
牺牲与荣耀，背叛与深情，皆是手中棋、身后花。
所有的波谲云诡，都融进了天启城上的淡淡薄暮。

作者介绍:

路鸣泽，九州新锐作家，能文善图，在科幻和武侠界都有作品发布。代表作有《魔传说》《杀人阱》系列、另有武侠短篇《龙马》，科幻短篇《礼物》等。

目录: CHAPTER1 历史
CHAPTER2 夜浓
CHAPTER3 拂晓
CHAPTER4 薄暮
· · · · · (收起)

[天启薄暮_下载链接1](#)

标签

- 九州
- 路鸣泽
- 奇幻
- 小说
- 中国
- 魔传说

九州单行本

九州志

评论

悬疑风很重，不是我的菜，文字干脆利落，包袱也抖的很好

太特么无聊了 弃

我挺喜欢。三个小说都是算心，第三个略简，第二个没算过来，第一个恰到好处。作为一个脑子笨不会算心的人，看着小说里各路好汉心机满天飞，真是觉得一辈子也比不上啊。。

哎 好一般

简介有某个故事的强烈即视感= =于是偶应该是读过的

惊喜，挺好看的，封面很丑名字很丑。

故事压缩得太多，感觉一直快马加鞭地进展着，古伦俄打了个大大的酱油，安然也是，怎么看，她都不应该输给苏宜。然后三公子应该是有死的，怎么苏夜就成了首座了，打发时间还算勉强了。

看起来很费劲

挺喜欢舒夜这家伙的，这种天生主角命啊……

为神马不叫靛传说了！

字太小。翻了一下结尾。

感觉比在杂志上连载的看起来顺很多……（杂志上连的内容忘得差不多了，只记得当时读起来文气不顺），并且行文里看得出很多九把刀的风格啊~

天罗辰月葵花朝

我喜欢看这样的

第一颗星给九州这俩字，第二颗星给长篇小说四个字，第三颗星给刀耕计划。

除了<達芬奇密碼>之外,少有的一部讓我緊張到有些缺氧的書.

只有坚强的人才能活到最后。

一本悬念迭起的书。一本令人哀伤的文字。

腰封名不虚传很雷。但这书已经是最近难得的刚健风格，我纯粹站在鼓励的角度给评价。安然的部分确实打动了。

好死不死改成这么个名儿 不知道作者怎么想的……

[天启薄暮_下载链接1_](#)

书评

书是昨天拿到的，粗翻了下，整体感觉不错，可以入手，就细节问题说下。[书名]
这本书是路鸣泽作品《魔传说》的单行本，就像《葵花白发抄》单行本叫《刺客王朝》，只不过是给原来的酒换个瓶子，内容并未增加多少，而这个“瓶子”，地点是天启，时间是傍晚，而故事却大多是隐藏…

挺失望的，不过看在魔传说里面对设定的贡献，比如交代了范雨时的结局，舒夜的过去……勉强给了及格。

1.给我的感觉是路泽明一从九州志出来，就被捧得挺高，所以文的定位也太高了。一开场就是想学《缥缈录》历史文设的风格，多视角，历史铺垫做的够足，但是却让我觉得太过拖沓…

1、框架太大，撑不起来。

我起初以为是自己看该作者的书太少，所以看得费劲，看到有其他评论也这么认为，才知道不仅仅是我有这么的感觉。世界观太大是好事还是坏事，主要还是看驾驭能力，我觉得作者未必驾驭得来，许多设定读起来很费劲。设定高了，读起来也显得很虚，有故…

死人总是一件让人伤感的事情。即便是一些杀手，抱着必死的打算去做一件事情。死了，也是让人感慨万千。尤其，当死的人不止一个的时候。
舒夜是个赌徒。赌上了他的友情，他的爱情，最后换来了他的生命。但他的筹码，太大了。本来不是很喜欢舒夜这个人。但看到是那么多本不…

[天启薄暮_下载链接1_](#)