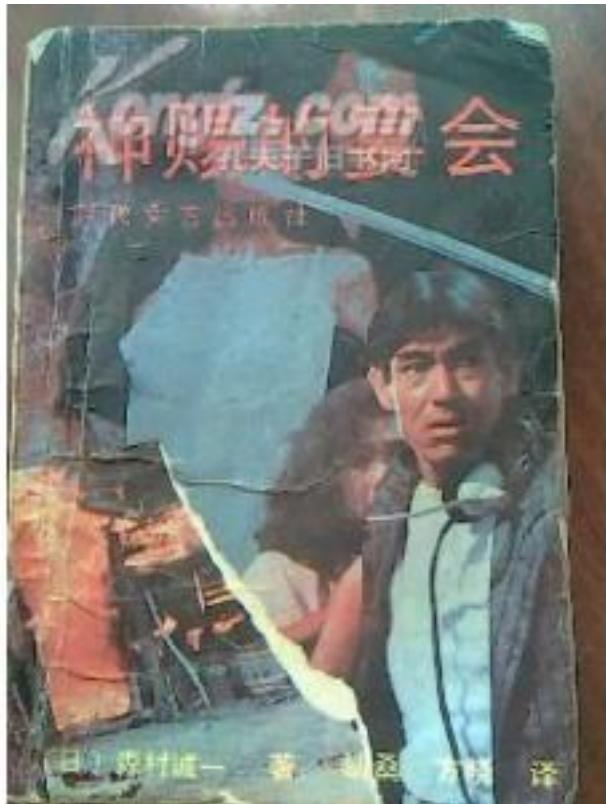


神賜的宴会



[神賜的宴会 下载链接1](#)

著者:森村誠一

出版者:時代文藝出版社

出版时间:1992-6

装帧:平装

isbn:9787538705300

作者介绍:

森村诚一，日本著名推理小说作家，与高木彬光、江户川乱步、佐野洋、和横沟正史并称日本推理文坛五虎将。1933年1月2日生于日本琦玉县，父亲是个商人。他从中学到大学，一帆风顺。1958年毕业于青山学院英美文学系。他是英语科班出身，对欧美小说读得甚多。他最崇拜的作家是罗曼·罗兰，《约翰·克里斯朵夫》是引导他走上文学

道路的“圣经”。

目录: 屈辱的交易 1

杀意的涨落 29

天堂之迷 38

特殊职员 56

不明之死 83

派系之争 111

火中取栗 129

大祸临头 153

沙子与花粉 163

罪恶辨登场 175

黑幕的行踪 190

桃色旁证 227

情妇的真相 257

继起的丑闻 271

潜伏的杀机 292

被测知的超速 317

杀意反射镜 324

罪恶的归宿 355

· · · · · (收起)

[神赐的宴会](#) [下载链接1](#)

标签

森村诚一

推理

日本

小说

日系推理

日本文学

大陆旧版

2012年阅

评论

这本属于森村诚一前期的作品，之后创作的作品的很多模式都可以在这部作品中见到。读森村诚一小说的人都是受虐狂，被森村诚一那犹如手术刀一样锋利的鞭子痛打这个社会的种种黑暗与异变，其犀利的笔触总是让人不寒而栗，而我们则在这种不寒而栗中得到畅快淋漓之感。

脑洞之大，无人能及。。。

《カリスマの宴》（1978）3.10—13网络在线阅读。作者以名噪一时的洛克希德事件为核心素材的一系列社会派推理/犯罪长篇中的其中一部。形式上依旧采用作者擅长的底层社奴只身对抗庞大邪恶势力、其间得到贵人协助并与警方接头、并于结尾时无疾而终之“器”，辅以两个建立在冷知识与巧合基础上的诡计。对政经界幕后利害关系的描述冗杂无聊令人昏昏欲睡。从本作发表时间观察，便可一瞥森村先生继证明三部曲发表后心境之变化：虽依旧表达“若想苟活于世必作恶”的激进观点（尤其在及川姐妹命运的安排上），却也流露出对人性的信任和呼唤。虽与作者年龄渐长心态趋缓、读者诉求改变有关，但又怎能否定此乃证明三部曲成功后作者名利双收的缘故。万丈豪情，炽烈血性，终难敌钱、名、时三字。在作者众多昔日量产作行将湮灭的当下，此情此景，不胜唏嘘。

故事内容紧凑，逻辑性较强，值得一看

[神赐的宴会 下载链接1](#)

书评

[神赐的宴会 下载链接1](#)