

# 千古五言之祖



[千古五言之祖\\_下载链接1](#)

著者:王岩|主编

出版者:吉林出版集团

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787546340906

《中国文化知识读本·千古五言之祖》中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力。

作者介绍:

目录:  
一、具有神秘色彩的《古诗十九首》二、《古诗十九首》的全文及其译文三、《古诗十九首》独特的艺术特色四、《古诗十九首》“生别离”与“不如意”的愁情体悟五、《古诗十九首》对后世产生的深远影响  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[千古五言之祖\\_下载链接1](#)

标签

诗歌

古诗十九首

中国

古诗

中国文学

东汉

微信读书

汉乐府

评论

图书馆只剩这个版本了 尼玛== 只管着抄了一遍

我一定是脑残随手借了这本。。。2倍行距。。。里面都是废话。。。大概是写给初中生看的。。10分钟翻阅完毕。。

解释翻译得太差了。浪费几十分钟翻了一遍。

诗中极品。注释译文评述材料不拖后腿，挺好。

微信读书

APP微信读书，只有这个版本~把十九首再抄了一次，纪念经典

……可供初中生抄作暑期作业

重读。当年喜欢的现在还喜欢，读不懂的也略懂一些了。

读古诗形成了爱看注释的习惯，一定是语文课本背的太辛苦留下了的习惯，中文很美，根本不用担心语言是翻译过来的显得别扭#2018年读过的第25本

【2019/02/20 @微信读书】

这系列看着都挺像教参的，普及性读物，适合快速入个门。

只看原诗就可以。

慎入！开始就错误连连，作者连最简单的“古诗雅丽，或称枚叔，其孤竹一篇，则傅毅之辞。”中的“或”字都理解有误，书籍水平可想而知。幸好及时弃读。

诗是美的，解读是敷衍的。

中学生读物…

古诗十九首描绘的是东汉末年的下层文人群像，从责任与义气，到宦游与思家，再到行乐与放荡，那是一个时代的精神状态。

还好

好似儿时阅读理解，背诵注释翻译，古人总想从诗里教人道理，而我们却用诗来探索未知。

金开诚先生，怎么会给这种书挂名呢。

看的Kindle版，只为那十九首诗。“行行重行行，与君生离别”！

[千古五言之祖\\_下载链接1](#)

## 书评

如果评哪些书能让人看了又看、读了又读，越读越喜欢、越读越觉得很厉害，那一定有老子和古诗十九首。一是因为它们短，更重要的是语言不张扬，质朴无华而含义深远。普遍认为，古诗十九首创作于东汉末年，彼时政局动荡，出身寒门的士子漂泊不定羁旅他乡，社会思想处于大变革时期...

-----  
思君令人老，岁月忽已晚。弃捐勿复道，努力加餐饭。生年不满百，常怀千岁忧。  
昼短苦夜长，何不秉烛游。  
文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。思君令人老，岁月忽已晚。弃捐勿复道，努力加餐饭。  
青青陵上柏， ...

-----  
[千古五言之祖 下载链接1](#)