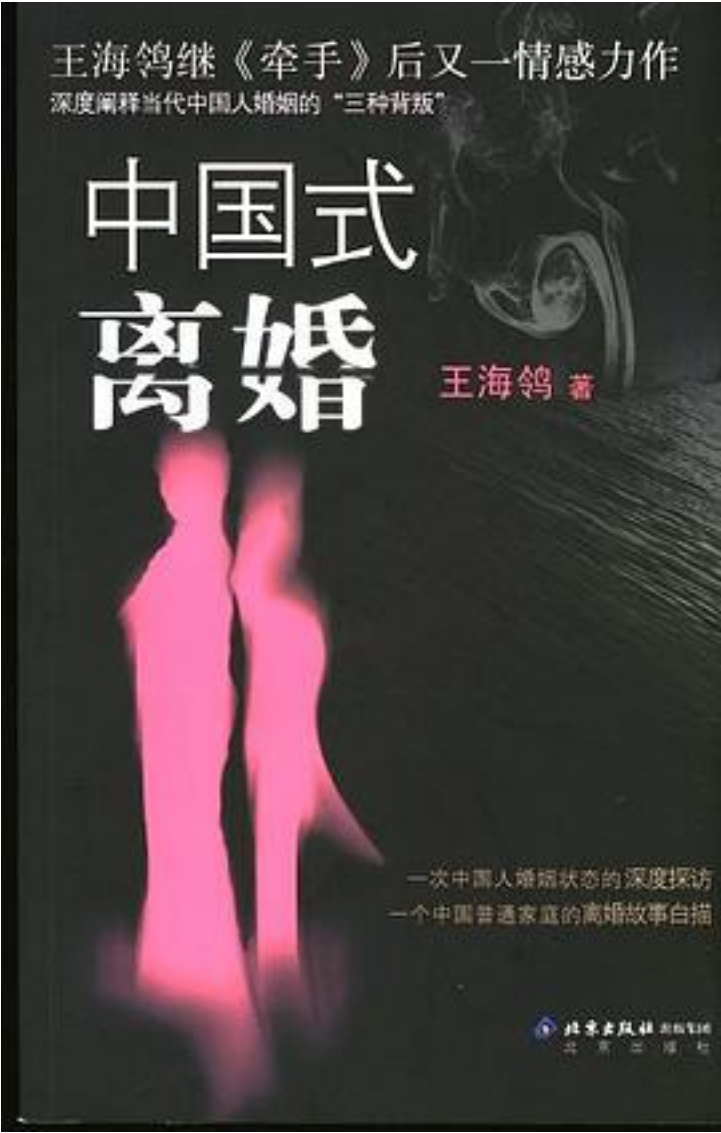


中国式离婚



[中国式离婚 下载链接1](#)

著者:王海鸰

出版者:作家出版社

出版时间:2011-4-1

装帧:平装

isbn:9787506357401

《中国式离婚(新版)》内容简介：频繁的家庭纠葛与婚姻背后的解析，用细腻手笔阐述婚姻困惑而引发的社会思考。著名作家、著名编剧，“中国家庭婚姻小说第一人”王海鸰。当代婚恋小说指南，中国婚姻必读手册。

作者介绍:

王海鸰，著名作家、著名编剧。

1952年12月生于山东，16岁当兵至济南军区某部海鸟，做过通讯员、卫生兵、业余宣传队队员。1983年调至总政话剧团任编剧。主要作品
小说《星期天的寻觅》、《牵手》《大校的女儿》、《不嫁则已》、《中国式离婚》、《新结婚时代》等；电影《小岛》《走过严冬》；电视剧《爱你没商量》(与人合作)、《牵手》、《不嫁则已》、《中国式离婚》、《新结婚时代》、《大校的女儿》等；话剧《洗礼》、《冲出强气流》等。电影、电视剧、话剧曾获国家级各种大奖。

长篇小说《中国式离婚》《新结婚时代》获《当代》长篇小说年度最佳奖（读者）。

目录:

[中国式离婚 下载链接1](#)

标签

王海鸰

小说

现代婚姻与家庭

婚姻

中国人的婚姻

中国文学

中国

文学

评论

中国女性啊，最忌强行付出且自我感动，能用钱解决的事何必事必躬亲糟践自己？都不做饭就出去吃，不爱干活就找家政，永远别放弃事业不管为配偶还是子女。离婚律师里苗锦绣哭诉我辞了职为你带孩子操持家务照顾老人，你找小三你的良心呢？董大海回答别说是为了我啊你嫁给谁都会带孩子操持家务照顾老人。

林小枫的确让人不喜欢，宋建平代表了很多中国男人的心境，肖莉倒是很值得琢磨

看后觉得实在有些绝望，无论林小枫这个人物是不是过于歇斯底里，整个故事里透出的东西还是让我对婚姻彻底绝望。2012年5月12日

坐慢车的好处是有足够的时间看小说，一来一回正好看完这一部；在火车上看小说的坏处是，动容之处得憋着不让眼泪掉下来。都是彼此热烈相爱着，或曾经热烈相爱过的人，为什么就不能在婚姻中走到天长地久呢？

婚姻好吗？

心理刻画的很到位

也是很真实的
要是去年的我说不定还会觉得艺术夸张了那个林小枫，但现在看看确实是有这样的女的。
可怕 失去了自我真的太可怕了

女人好麻烦，还好我喜欢男的

總是覺得無奈，其實好好說話有時真的很難啊。厚道一點，寬容一點，糊塗一點，也很難。

是个小弟推荐给我的。爱这种能力是天生的还是后天习得呢？两个人之间的关系是需要双方的维系，坦诚、信任…生活完全不能让你以读者视角看人…感情啊，太难

从前只看过电视剧的结局。今天在火车上看完了……

林小枫是不可爱，可是宋建平也并不无辜。林小枫的愚蠢体现在她不明白婚后要睁一只眼闭一只眼的道理，反而一味地像婚前一样任性妄为。宋建平是个典型的中国式懦夫，心灵出轨的同时还道貌岸然地装出一副正人君子的样子。至于肖丽，就是十年以后的娟子。这些女人以若有似无的挑逗为乐，用无形摧毁有形后更是一脸无辜地说：我什么都没有做。

（Kindle版）婚姻里应该多些包容，总是强求那些现在没有的东西只会渐渐毁了生活，让家庭不再和睦。

一个下午看完了，有的地方挺抓人的。但是看到后来我真是觉得累。不仅是里面的人物，还有情节本身，以及叙述的方法。

也许牵了手的手，前生不一定好走。

这个要打五星的，还是那句话，中国式离婚像日出，不是那么紧凑，但是写了很接地气。突然想到改编电视剧的选角问题。真心选了好，这本来就是两个知识分子的故事，蒋雯丽跟陈道明是多么的合适这对夫妻啊。在书的开头都依稀读到了第一次读一地鸡毛的感觉。后面就开始了很传统的婚姻小说了，照例说我不喜欢读婆婆妈妈的故事的，不过写了很风趣，我很喜欢宋建平这个角色设定，高iq低eq，有点怂有点面的好男人。林小枫的市井气居然是相当的讨人喜欢，不容易不容易，这个绝对是五星的小说，很好读一气呵成很想马上看完的感觉，精彩

不忍面对的现实

找个明白人是正理~

很真实的中年危机，也可以从侧面看出普及心理学的必要啊。

写得棒。看到一半出现心理阻抗差点摔书走人，因为看进心里去了。这个年纪看小说肯定不会再看什么信什么再去模仿着做，却真真看到了自己的思维和女人“作”给男人带来的灾难，心里不断感叹着幸亏走出来了。

[中国式离婚_下载链接1](#)

书评

这本书并不是给已婚和离婚的人看的，而是给未婚的人看的。如果仅仅是把这本书看作是一个关于背叛的庸俗纪实文学，我想或许还需要继续积累生活的智慧。
刘东北是男二号，着实说在书中的形象很单薄，但却是书中最为重要的思想的说出者。为什么选择由他说出呢？因为他处于作者而...

这样的中国式离婚，不论典型不典型，越看到后面，特别是林小枫已经变得毫无理智歇斯底里神经质的时候，只有一个感觉，累。真的是累，不用说那样婚姻里的两个人，我这个旁观者看着都累。
何苦呢？世上哪儿可能都有想怎样就怎样的事？怎么可能每个故事都有王子公主从此幸福的生活...

老师这学期花了大量的时间和我们探讨《围城》，《围城》的主题就是男人和女人。从那青苹果似的恋爱到食堂饭菜似的婚姻，似乎是每个男人和女人无法回避的问题。有时我不禁在想，钱老心目中《围城》的续集究竟是什么样呢？前不久，我似乎找到了答案，那就是我忙里偷闲所观...

身边每一个看过此书的人提及它时总不由长吁短叹，一幅感触颇深的样子。电视剧我也看过，却不知道为什么它勾起了那么多人的共鸣，问，被告知是因为没有从婚姻中走过，我被当作无知小孩，也许真是这样的？禁不住再一次细细品了一遍原著，有了些许感觉。于婚姻大概我没有什么...

故事越看到最后心里越是堵得慌，说不出的难受，我一直在看着想着，有钱了生活条件好了以后，这两个人，有没有一天是心情很舒坦很放松的一起幸福的生活着的，没有，猜疑，争执，不满，甚至是和好后的小心翼翼，都让人觉得有难以呼吸的感觉。晓枫有错吗？她歇斯底里了，...

看完就两个字 沉重 心情相当的沉重 我想起小时候我父母吵架 吵架到扬言要离婚 过后他们终究还是没离 后来吵多了 我都烦了 有一天我和我妈说 干脆你们离了吧 我妈大惊失色说你做女儿的怎么能说这样的话 那个时候我已经上初中 她说我们不离婚也是为了你 单亲家庭对孩子伤害太大 ...

这本书我看了四遍 也许会觉得不是什么特别的事情，但对我来说，却是一大“突破”。以前从没这样看过一本书。从这本书开始认识婚姻。在看了第三遍之后渐渐明白，婚姻是怎么一回事。还是作者本人说得很好，中国太缺少性别教育了，男人不知道女人真正需要的是什麼，女人同样也不...

《中国式离婚》的作者王海翎女士说，她想用这本书告诉人们，在婚姻中哪些是不应该那样做的，而不是教人们应该怎么做。小说看到一半时，我有些读不下去了。小说中主人翁婚姻发展的状态让我感觉到难受疼痛和惋惜。正好老公也有兴趣阅读，我让他先看，他看完后。我问，什么...

其实很早就知道，像我如此生性的人就是不该看这个沉重的主题，所以在去年热播的时候偶尔看到就马上调到别处去了。这个周日下午闲来无事，看看电视打发赖床的时间，于是就在某个卫视的频道又看到了激动人心的一集，一句话就是剧情跌宕起伏，就像调起了某个味蕾，勾引起人的窥视...

许多时候，在我们无法安然面对一些每况愈下的事情的情况下。

洗洗睡了。也许是比较好的办法。

就像一些老司机会告诉我们，汽车完全失控的情况下，完全不去操控它，它也许一下就好了（笔者只是在几处听到过这个说法，是否可取笔者不知道哈）。

就像拿了一只瞎鸡巴烂的股...

如果说人生是一块猪肉，一刀切下去，因为部位和刀法的不同，展现的就是不同的横切面。

在而今婚姻面临诸多困境里，作者也是只能写取一部分而无法真正全景。涉及到的还仅仅是男人和女人永恒的战争。还没有触及到现实生活中的人际关系网，两家人的交融等等。当时上学时，明清文...

这本书一直在探索婚姻的三种背叛，无论是哪种背叛，都说明了爱情不再，所以不要以为身体的背叛还可以残存爱情，那基本上是不可能的。自古以来，人们把爱情看得神圣，就不容得有背叛，不要因为发生了背叛就要求对爱情宽容，毕竟这不是孩子做错事大人宽容原谅的事，否则爱情只...

2003年我看了她写的《牵手》过了3年她没有一点进步，总有个当医生的人当老师的人，可怜的弃妇总有个善解人意的母亲和一个时尚新潮并且喜欢姐夫的妹妹，《牵手》里是夏小彬，《中国式离婚》里是娟子，除了医生外，我想王海玲还认识IT界的人不过认识的不深，《牵手》里的程序员吴...

刚读完《当代》今年第四期刊载的由王海鸰写的《中国式离婚》，心中涌起一波又一波的不平静。到底什么是爱情？什么是生活？

妻子不甘心平庸，力劝医术精湛的丈夫放弃国家大医院的名分，到赚钱更多的合资医院干。丈夫由于才学得不到肯定，跳槽到合资医院，凭借实力独当一面，...

大概2010年的时候看过《中国式离婚》，原著。那会儿很有感触，思考了些什么，却又懒得再细细理出些什么。隔了许久，又想了起来，怎样的故事细节已经忘了，但人物心中的纠葛却反而清晰起来，便记录下来。今天回过头来看，也许对自己未来的生活也有借鉴意义。这是三...

用了一个晚上、半个上午的时间就读完了王海鸰的小说《中国式离婚》，看来读小说果然比较轻松。

虽然之前是断断续续看过改编的电视剧的，而且对其中的一些片段还记忆犹新，但这次重新翻看小说，因为小说里有了不同人物的心理描写，刻画了每个角色站在自己角度看

问题的想法和态...

晚上做宵夜的时候，突然有闲暇，就又想起这部小说来。女主林姐的种种不妥，在脑子里罗列了一遍。趁还记得些许，就许我不顾逻辑的指指点点一番吧。
一，知识分子放弃进步，这个是比较复杂的话题了。首先她在丈夫工作繁忙的时候，没有时间进步，这个可以理解。但是后来生活物...

最后一页,准备签字离婚时写道"宋建平没看离婚协议书,而是神情专注地研究着伸到眼前的那支笔.那是一支签字笔,透明外壳,黑帽黑芯,笔身细长-----"结束了.把结局留给记者去思考.我想只有分开才是完善结局.

因为陈道明主演才知道的，觉得电视剧太拖拉了，就花了几个小时看完了书。其实道理很简单，相互理解，有事放台面上说，不要只是你想当然，你猜猜猜，更多的是要坦诚相待，这点，是我们中华传统所缺少的，雾里看花水中望月，我们喜欢讲究朦胧美，但是这样时间久了就好累，最好的...

读这本书的心情大致是：沉重-沉重-沉重-再沉重-释怀
男女主角出场，我就被吸引住了，女主角是一个很要强的女人，被材米油盐烦恼着，不甘于平凡；男主角是一个满足现状，享受生活的人，但是用他妻子的话来说是窝囊，不思进取；非常认同作者说”听妻子唠叨，也是男人的重大责任之...

[中国式离婚_下载链接1](#)