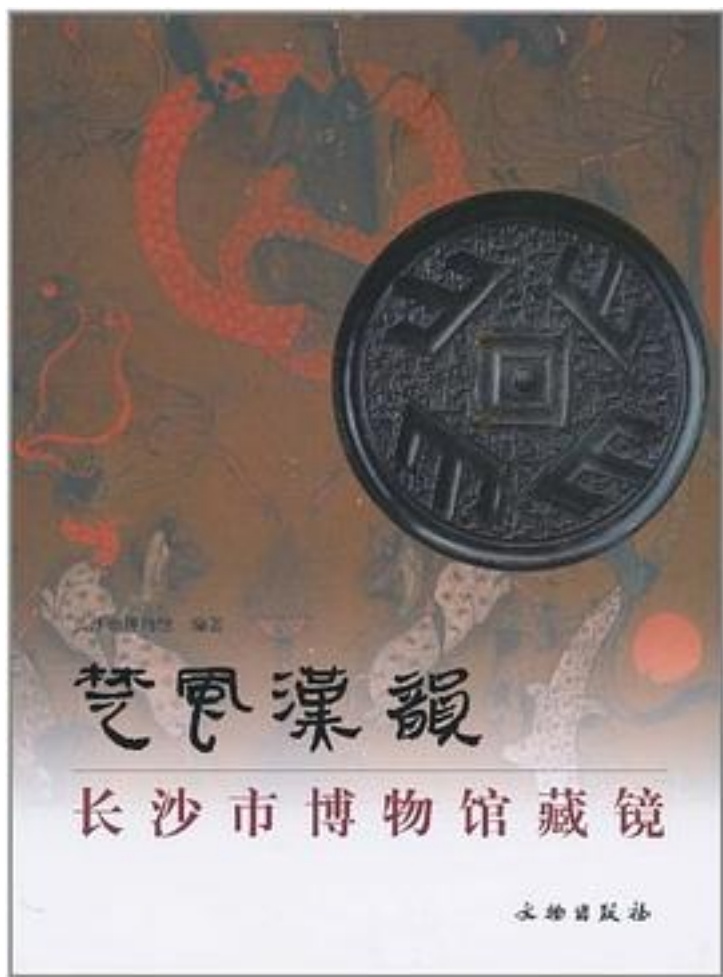


楚风汉韵



[楚风汉韵_下载链接1](#)

著者:长沙市博物馆

出版者:文物出版社

出版时间:2010-12

装帧:

isbn:9787501030330

《楚风汉韵:长沙市博物馆藏镜》收入该馆从战国至清代铜镜近两百面，是从馆藏400多面铜镜中精选出来的，按时代划分为楚式镜、西汉镜、新东汉三国六朝镜、隋唐五代镜

、宋元明清镜五大部分。前面有两篇重要文章，一篇是《长沙市博物馆藏铜镜综述》，对所收藏的铜镜进行了类型式的划分和扼要论述。另一篇是《中国古代铜镜及其思想文化概论》，“对中国古代铜镜的发展历史及其蕴含在铜镜中的思想文化进行了剖析和总结”，“从宏观上展示出铜镜的思想文化发展脉络”，这是一篇比较系统深入地对中国古代铜镜的发展历史、社会背景和思想文化等方面做简明扼要论述的论文，其中有很多精彩和引人入胜之处。

作者介绍:

目录:

[楚风汉韵_下载链接1_](#)

标签

青銅器

评论

[楚风汉韵_下载链接1_](#)

书评

[楚风汉韵_下载链接1_](#)