

# 莉娜的邀请



[莉娜的邀请 下载链接1](#)

著者:露西·艾尔 (lucy eyre)

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2011-3

装帧:平装

isbn:9787562459132

《莉娜的邀请》=《苏菲的世界》+《爱丽丝梦游奇境记》

1991年首次出版的《苏菲的世界》，早已风靡全世界；

2007年首次出版的《莉娜的邀请》，正在英语世界风行。

读完这本小说，你已经达到牛津大学哲学高材生水平。

---

本·华纳是一个15岁的帅气男生，趁暑假在一家鳕鱼大王店打工，忽然有一天，店里来了一个漂亮的女孩，邀请他到一个从未听说过的地方去找她，而这个叫莉娜的女孩，30年前就已经死了……不明真相的本通过浴室旁的橱柜来到了一个仙境般的世界，这里没有四季变化、国籍和炸薯条，连狗也会说话，土著居民大多是早已离开了人世千百年的哲学家、诗人……本在莉娜的带领下莫名其妙地参加了一次又一次激烈而精彩的哲学辩论，而他并不知道，这些辩论将决定着一位任期长达2500多年的总统是否能够继续连任……他和她之间会发生怎样的故事？这是一个怎样的奇幻世界？他为着什么样的使命才来到这梦一般的世界？

---

推荐：

只有经过哲学训练的心智，才是完整的心智。它会主动追求善，也有能力发现善和辨识恶。一个善的社会，肯定是有哲学根基的社会。每个人心中都藏着一个哲学家，希望更多的人通过阅读《莉娜的邀请》迈进哲学之门。——著名时评家 叶匡政

作为一个哲学盲，向青少年推荐这本书，趁着脑子特别好使的时候，读点《时间简史》《苏菲的世界》还有《莉娜的邀请》这本书，会让你终身受益，起码脑子比我清楚。

——著名评论员 潘采夫

中国的孩子最需要读这样的书，可是，中国的作家写不出这样的书。

——《南方周末》 何三畏

与前几年非常热门的《苏菲的世界》一书不同，这种相遇并不是以哲学史为线索，而是以哲学问题为线索的。……如果说《苏菲的世界》偏重于陈述性知识，更多地是作为一位导师在告诉你什么是哲学；那么《莉娜的邀请》就是更偏重于操作性知识，更多地是作为一个朋友在潜移默化地影响你学会如何去进行哲学思考。书中的哲学探讨发生在餐厅里、海滩边、球场上、野餐时、酒会中，生活场景信手拈来却又毫不突兀，而这也正是此书的独到之处。

——2000年全国大专辩论赛最佳辩手 周玄毅

作者介绍：

作者简介

露西·艾尔，伦敦长大，牛津大学哲学系毕业，如今居住在埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴。

译者简介

苏德超，哲学博士，武汉大学哲学学院副教授。两门国家级精品课程的主讲人，著名哲学家邓晓芒的高足，其理性、机智而又饱含激情的授课在武汉大学深受欢迎。

目录: 推荐：

只有经过哲学训练的心智，才是完整的心智。它会主动追求善，也有能力发现善和辨识恶。一个善的社会，肯定是有哲学根基的社会。每个人心中都藏着一个哲学家，希望更多的人通过阅读《莉娜的邀请》迈进哲学之门。——著名时评家 叶匡政

作为一个哲学盲，向青少年推荐这本书，趁着脑子特别好使的时候，读点《时间简史》《苏菲的世界》还有《莉娜的邀请》这本书，会让你终身受益，起码脑子比我清楚。

——著名评论员 潘采夫

中国的孩子最需要读这样的书，可是，中国的作家写不出这样的书。

——《南方周末》 何三畏

与前几年非常热门的《苏菲的世界》一书不同，这种相遇并不是以哲学史为线索，而是以哲学问题为线索的。……如果说《苏菲的世界》偏重于陈述性知识，更多地是作为一位导师在告诉你什么是哲学；那么《莉娜的邀请》就是更偏重于操作性知识，更多地是作为一个朋友在潜移默化地影响你学会如何去进行哲学思考。书中的哲学探讨发生在餐厅里、海滩边、球场上、野餐时、酒会中，生活场景信手拈来却又毫不突兀，而这也正是此书的独到之处。

——2000年全国大专辩论赛最佳辩手 周玄毅

· · · · · (收起)

[莉娜的邀请](#) [下载链接1](#)

## 标签

哲学

西方哲学

小说

莉娜的邀请

思想

生活

人生

通俗

## 评论

如果我有孩子，我会推荐Ta早一点儿读这本书，不懂也没有关系，竹篮打水并不一定空的。

好读而不失深刻的哲学童话…苏大神的译笔也很传神

如果《苏菲的世界》都被批评作为小说来读比较生硬的话，这本书真是不知要生硬到哪里去了。用哲学问题串联小说是好的，但是如果一个人没有基本哲学史知识，他怎么能够领会有关苏格拉底，维特根斯坦，马基雅维利和尼采之间的那些“笑话”。所谓的赌局毫无意义，结果根本无法令人信服。所谓的哲学讨论就是两人之间无休无止的对话争吵，而一无所知的主人公就在两种观点间摇摆，哲学没有解决他的任何问题，反而让他不知所措。真是一点力量都没有的小说。。。

对于一个哲学盲，但又满脑子想法的人来说，这本书太棒了！很多问题都吸引我一读再读。唯一有点遗憾的，就是书中有几处错误，应该是校对工作的问题。

哲学入门讲座吧@\_@比看哲学书有点意思。。

首先声明，我的评价并不客观，因为我犯了迷信权威的非形式错误。本书的主题分为真和善两部分，分别对应本书的前、后半部分。世界的真实是否是可被辩护的——人的生命的意义是否是可被辩护的——心灵的存在JTB——痛感，私人体验的JTB。从世界到人，到心灵，到私人语言，一步步的从外到内，将眼光从天上拉回到人的内心，每个人虽是原子式的不同，但是各自又保持一致；而后半部分——善，从关于善的独断——我是谁？是BODY or

SOUL——人格同一性，肉体连续性or心理连续性——我该怎么做？遵循道德律or随机应变——道德标准是必然的还是相对的？——我究竟是被决定的还是拥有自由意志。我是什么到道德是什么，然后是两者关系（即选择之后的责任），所以道德更像是一个逻辑系统，而自我同一性乃是一致性，而自由乃是假设到结论必然。

很一般，讲的还不如拿本薄薄的《你的第一本哲学书》。不是给一堆哲学大家的名字披上现代外壳，加上一个青春期男孩的莫名憧憬就能够算吸引人的故事的~

-----  
比较无聊，作者不懂得怎么写故事，比苏菲强些。

-----  
假如思想有脚趾

-----  
2018-125哲学与生活，小说。

-----  
苏老师在课上推荐的，与苏菲的世界齐名，以哲学问题为主线贯穿始终，没有完全吃透，还处于启蒙阶段。

-----  
第七面书架

-----  
当你开始反对的时候，你会意识到，你已经有了收获。

-----  
也许，放在几年前（刚入门）我会对此书爱不释手。嗯，适合入门。

-----  
不予评价，不喜欢

-----  
可以作为哲学的入门吧，讨论了几大哲学根本问题，存在，是非，道德等，可读性较强

-----  
翻译得大有问题

-----  
围绕着几个经典的哲学问题展开的故事，相比《苏菲的世界》，这本书的故事性更强。

主人公本、莉娜、苏格拉底、维特根斯坦、其他登场哲学家们，性格鲜明、生动，通过恶搞增添了不少现代气息，却也符合他们各自的哲学观点。每每想到他们辩论的场面，总让我哑然失笑。不过，如果没有一些基础知识，看起来依然会比较吃力。如果翻译的老师可以在旁边简单批注一下，比如登场的哲学家的背景和基本观点，可能会更好的帮助读者理解吧～

不然为什么作者偏偏安排这几位哲学家当面辩论给主人公看呢？总体来说，在我接触过的哲学类书籍中，这本书属于比较亲民的啦～推荐哦～

---

首先搞清楚，咱们活着是为了什么，再搞清楚为了生活我们有什么事情可以做，什么事情不可以做。独立思考这个世界很重要。

---

《莉娜的邀请》全文搞定，涉及了很多哲学领域在生活里的探讨，很入门也很好玩。但最大的问题是我觉得自己完全可以随时站在不同的观点上觉得有道理

---

[莉娜的邀请 下载链接1](#)

## 书评

---

[莉娜的邀请 下载链接1](#)