

儿童的发现



[儿童的发现_下载链接1](#)

著者:徐兰君

出版者:北京大学出版社

出版时间:2011-4-1

装帧:平装

isbn:9787301186558

人的发现、"妇女的发现"、"儿童的发现"是现代文学的三大发现，给中国现代文学带来

全新的景观，但学界对"儿童的发现"的研究相对不足。本书是国际学界第一次就现代中国文学文化中的"儿童的发现"的主题进行专门及深入探讨的大型国际会议论文集，汇集了近年来美国、日本及中国大陆、台湾、香港等地对此主题已经做出优秀研究成果的最有代表性的学者的论文，内容涉及儿童研究的许多重要命题，打破了学科的界限，为现代中国文学及文化领域提供了一个新的研究视角。

作者介绍:

徐兰君，新加坡国立大学文学及社会科学院中文系教授

Andrew Jones，加州大学伯克利分校中国研究中心主任

目录: 序言：现代中国文学及文化中的“儿童的发现”

《蒙学课本》中的旧学新知

晚清童蒙教育中的文化传译、知识结构与表达方式——以《蒙学报》与《启蒙画报》为中心

转型期中国的“儿童相”——以《启蒙画报》为中心

儿童游戏：中华民国早期的娱乐观念

发展的童话：鲁迅、爱罗先珂和现代

中国儿童文学

五四的童话观念与读者对象——以鲁迅的童话译介为例

《文心》：1920年代教师作家笔下作为教育对象的儿童

“风景的发现”与“疾病的隐喻”——冰心的《寄小读者》（1923—1926）与1920年代

中国文学中的抒情现代性

演绎殖民儿童：性别，自然，和东亚殖民现代性

香港《华侨日报·儿童周刊》儿童形象研究（1947—1949）

“卓娅”的中国游记——论建国初期苏联青少年文字的翻译与传播

· · · · · · ([收起](#))

[儿童的发现_下载链接1](#)

标签

童年研究

儿童

文学研究

海外中国研究

文化研究

人类学

儿童文学

儿童文学理论

评论

Jones和Laughlin两篇挺有意思哒

: I206.6/2281

买来才发现是本论文集

两篇关于鲁迅和童话的特别好。其他翻阅吧

太讽刺。

我居然一直没有标注读过？

还有好的思路没打开

只是在帮一个理论问题填充中国材料。

居然是一本论文集，看完这么多篇论文，我的体会是，书名不如改叫“发现儿童：被解释的生命力及未来世界”。

为看Berkeley两位老师论文。Jones那篇好，他对鲁迅杂文的解读很有一套，在《发展的童话》中就可见一斑；不过读完还有话未说完之感。Bao那篇不怎样，空有中日韩的大亚洲视野，但在具体论述的时候还是很不得力，理论很重但论述不清晰，我相信“说不明白的理论不是好理论”。

资料挺翔实啊

一种身份的复杂认同，其结果是回到作者自身对自身研究者身份的确认！

夏晓虹老师写的那篇果然不错啊，其他的有些就是凑数……

几篇文学史研究论文，几篇文学研究论文，和几篇不知道是什么研究的论文合辑~

噗哈哈这个好。

好人一生平安！！！！

教学用书

冯素珊的《儿童游戏：中华民国早期的娱乐观念》提到陈鹤琴引用西方儿童心理学研究中国儿童，并且将视角投射到日常生活中的儿童。

这是一本关于“现代中国文学及文化中的儿童问题”的研究论文集，其中的研究视角和研究方法，包括史料的挖掘，均给我以启发。

儿童从无到有，从隐喻走向实体

[儿童的发现_下载链接1](#)

书评

许多我们习以为常的东西其实都只有很短的历史。现代人普遍认为儿童与成人有别，并认定童年是一个特殊的成长阶段，但这种观念在西方只不过是近四五百年才有。在中国，传统上儿童被视为一个尚未成熟和合格的人，向来“尊老”更甚于“爱幼”，直到一百多年前才重新“发现”了儿童...

[儿童的发现_下载链接1](#)