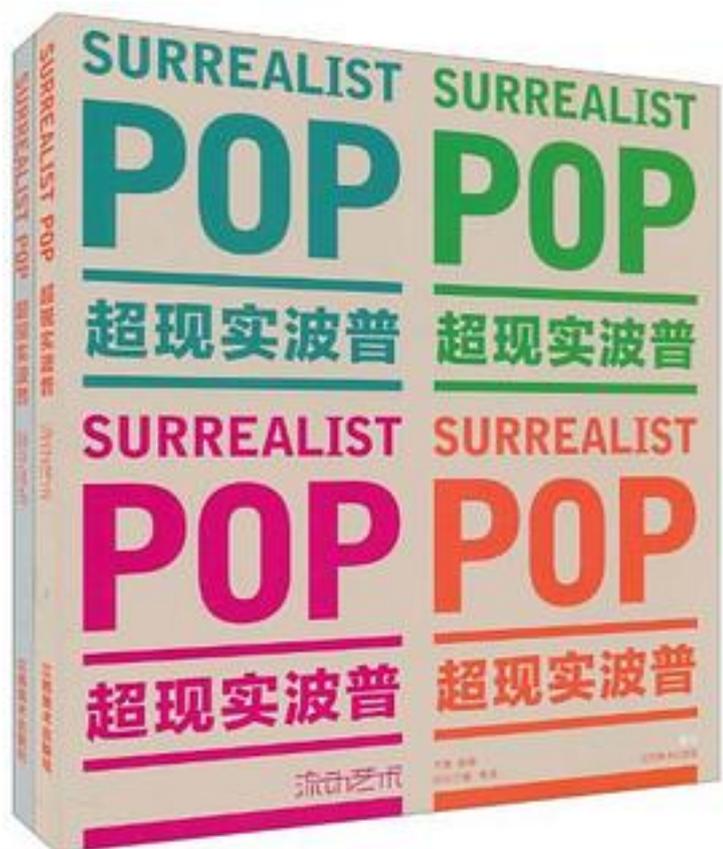


# 超现实波普



[超现实波普\\_下载链接1](#)

著者:彭锋 主编

出版者:江西美术出版社

出版时间:2010-11

装帧:平装

isbn:9787548004684

《超现实波普(流动艺术)(套装共2册)》分为上卷和下卷。《流动艺术》旨在以话题为中心，以历史为线索，以理论为指引，逐步梳理出中国现代艺术的脉络。追求历史厚度，理论深度，现实广度，是《流动艺术》的目标。

《流动艺术》意在以传播时代艺术为宗旨，以选题策划、展览等宣传形式对当下在某一

方面作出积极贡献的艺术家的艺术作品进行记录。为每一位喜爱艺术、关注艺术的朋友系统全面地记录当下的社会意识形态，并用真挚的艺术语言唤醒人们的思想真谛。在历史的长河中记录“流动”的每一个瞬间，正如中国画论所讲的“笔墨当随时代”，艺术家虽不算先知但却反映一个时代，并真实再现社会的演变，用有针对性的艺术语言，真实再现了对现实社会的认知与演变。让《流动艺术》成为艺术家、爱好者和研究者的共同家园。

作者介绍:

目录:

[超现实波普\\_下载链接1](#)

## 标签

波普

雕塑

超现实

## 评论

被震撼被感染

-----  
对中国当下的艺术市场有了一点了解，挺全面的，但是作品介绍的太少，写的也不甚明了，文字与作品不对应，看着吃力，也不太通俗，我这种门外汉看得一头雾水，作品都很好看。

-----  
[超现实波普\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[超现实波普\\_下载链接1](#)