

不在の騎士



[不在の騎士 下载链接1](#)

著者:イタロ・カルヴィーノ

出版者:河出書房新社

出版时间:2005-12-3

装帧:文庫

isbn:9784309462615

作者介绍:

目录:

[不在の騎士 下载链接1](#)

标签

卡尔维诺

评论

[不在の騎士 下载链接1](#)

书评

“有一百个观众就有一百个哈姆雷特”，每个读者在阅读的过程之中其实也就是一次误读的过程，但是这样的误读并无损于作品的伟大。我甚至认为一个好的作品，他在很大的一个程度上是因为他有着许多种被误读的可能，尤其是虚构的作品更是如此。下面就是本人对此书的一次误读尝试。 ...

一直很羡慕没有肉身只有精神实体的存在，但看到阿季卢尔福的消逝，还是有点感伤。可无论怎样，肉体也终究是要消逝、腐烂、化为尘土的吧。从出生到死亡，这中间短短的一段时间真是无所谓的。没有肉体的话，将省去多少尘世的苦痛、烦恼和不如人意的错误啊。像当年因夜访系列...

小說寫得行雲流水，故事曲折離奇引人入勝且富有哲學意義。阿季盧爾福這個不存在的騎士代表了理性、規則、完美、秩序等人類所不及的上帝一面，而相對應的是混亂、無序、骯髒、充滿慾望的人類。文中的女騎士追求阿季盧爾福寓意著追求理性和秩序，而當她追求不得時表明完美的不可...

-
- 1、你就算百发百中，也是偶然
 - 2、既不存在捍卫，也不存在攻击，没有任何意义，战争打到底，谁也不会赢，或者说谁也不会输，我们将永远相互对峙，失去一方，另一方就变得毫无价值。我们和他们都已忘了为什么要打仗。
 - 3、在这个故事发生的时代，世事尚为混乱。名不副实的事情并...
-

到了晚夜你還無法鬆懈 一具中空的甲盔自認是一名騎士 不斷以意志力支撐存在 在各關節上油 撐起身子式劍 終究你是不存在啊 意志力的強度換算量化單位 從一分一秒消弱每一次短針移動的第一秒鐘 不是沒有差別啊 騎士你在我心中 已經比遠離更遙遠 除非我騙自己 否則你根本不存在

这么说吧，或许是卡尔维诺生活过得还不错的缘故，他的故事中，思辨和生活是剥离的。也就是说，他对生活没有什么痛苦的感受，也就没有深刻的反省。他只是尝试对一个抽象出来的问题进行探讨，比如精神和肉体，或说肉体的存在状态和精神的存在方式之

辨析，比如善和恶的性格之对立...

《不存在的骑士》是祖先三部曲中付梓最晚的一部，在前两部的风格上又更近了一步。故事的线索更为复杂了：一个只有意识而没有肉身的骑士阿季卢尔福，对应一个有着肉身却没有“我”意识的仆从古尔杜鲁；两个青年，率先出场的朗巴尔多在主动而积极行动的过程中不断发现自我，而另...

他的“头盔里面空空洞洞”，
“是一个无物的空洞，是可怖的一团漆黑”，他不需要睡觉，吃饭时也只能假装吃饭，用刀叉细细折腾一番摆在面前的美食，在军队里他“凭借意志的力量”以及对神圣事业的忠诚履行职责……卡尔维诺在小说《不存在的骑士》中，以大胆想象，虚构了法兰...

阿季卢尔福骁勇善战，风度翩翩，深受女贵族爱慕，比同时代的任何骑士都像骑士。他没有人类的一切陋习，是人类的典范。但他也无法感到满足，没有欢乐，甚至没有对死亡的恐惧。阿季卢尔福只是一副铠甲，他是不存在的骑士。阿季卢尔福一生无意识自己的不存在，但他又一生追...

卡尔维诺说：显而易见的现在我们生活在一个没有奇迹的世界，人们最简单的个性被抹杀了，而且人们被压缩成为预定行为的抽象集合。今天为止已经不再是自我的部分丧失，是全部丧失，荡然无存。对于生活，你是尸位素餐的奴仆还是空有理想却只有一副盔甲作为载体的骑士。我们所说的...

卡尔维诺用骑士的故事诠释了存在主义的一些基本理念。首先，存在主义的基本观点：存在先于本质。人的起始状态是具体个性化的存在。萨特对此的解释是，首先是人存在、出现、登场，然后才给自己下定义。人不仅是他想把自己造成那样的人，而且也是当他冲入存在以后，决心把自己造...

有些书读的时候你是一位旁观者，隔岸去观看、体会书中的花开花落，风云变幻。而读卡尔维诺，却总是以一种书中主人公的身份去一步步迈向自己的心底。似乎说的就是你

自己，自己曾经做过的事情，自己以前或者现在尚存的性格，自己身边人的...卡尔维诺就好像给我们提供了一面镜...

[不在の騎士 下载链接1](#)