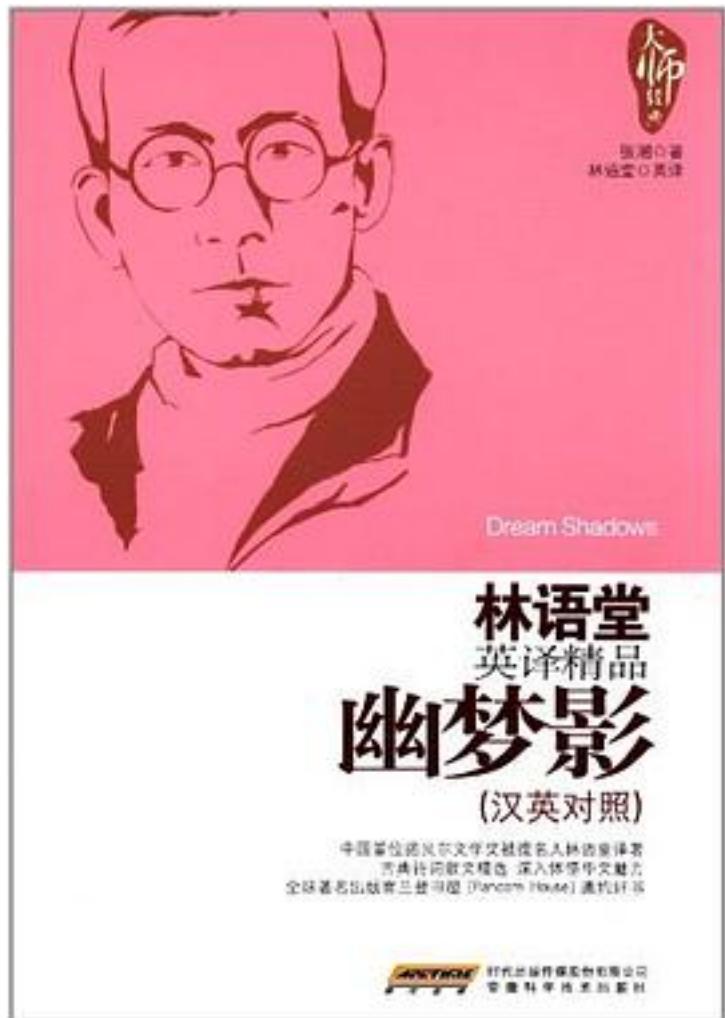


幽梦影



[幽梦影 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2011-1

装帧:

isbn:9787546115726

《幽梦影》的编排定位，以帮助读者达到精读为目的，同时充分考虑到读者的读书兴趣

及古文阅读能力，对部分章节有所删减，注重古典文学作品的通俗性及普及性，充分体现轻松读古典、娱乐读珍品的宗旨。为更好地彰显本丛书的典雅韵味，我们邀请了国内优秀图书装帧设计师整体设计，封面采用烫红金工艺，在国内首次采用古典线装单铆钉设计，使图书简洁、牢固且风格古朴大方。这一独创的装订方式我们已在申请专利。因我们水平有限，未能使案头工作更上层楼，不免心存遗憾。但值得欣慰的是我们努力了，并见到了成果。相信广大读者能和我们一样，畅游于古典文学珍品的海洋，博览群书，充分享受阅读这一人生乐趣。

作者介绍:

目录:

[幽梦影 下载链接1](#)

标签

中国古典

生活

幽梦影

文学

古典文学

评论

若古代有微博体的话，幽梦影定受欢迎。很喜欢心斋的写的原文，适合反复品读抄写。对山水花月的观察与感悟细致入微，带着文人特有的小任性显得可爱，只是此版本的评注比较无趣，用绝对理性扼杀了这种可爱。

书风尘仆仆地从台北博物馆边的一家书屋寄到我家，古朴干净的竖列式印刷和最原始的诗歌有着千丝万缕的牵连。文采轻盈隽永，竟然让我想到小圣经的先知去。同样对着生

活的回收与总结，张潮这个中国人似乎要狡黠一点。千年前的典型文人的闲暇，亦可略见一斑。

修心之用

自购

逸趣横生

【实体书收藏】如今细品选取其中经典部分，但整体清冽仍令自己向往。

装帧有点诡异，线装加铆钉，有点蛇足。文章很好，不少妙思。但我果然比较喜欢三无本，翻译看得别扭。

[幽梦影 下载链接1](#)

书评

[幽梦影 下载链接1](#)