

半熟作家と“文学少女”な編集者



[半熟作家と“文学少女”な編集者_ダウンロード1](#)

著者:野村 美月

出版者:エンターブレイン

出版时间:2011-4-30

装帧:A6判

isbn:9784047272224

”文学少女”シリーズ、最後の物語。

新しい担当編集の天野遠子嬢は、清楚な美人だった。――が、いきなり本棚の前でグルメ批評を始めるわ、ほんわかになにここと容赦なく原稿を修正してくるわ、売れっ子高校生作家たるオレが、どうしてこうも振り回される!?

そんな時届いた脅迫状じみたファンレター。そこにはまだ刊行される前の小説の内容が書かれて……って差出人は、まさか!?

高校生作家雀宮快斗とその担当編集者遠子が織りなす、物語や文学を食べちゃうくらい愛する”文学少女”の、最後の物語。

作者介绍:

【繪者簡介】

竹岡美穂 Miho Takeoka

7月1日生，東京人，目前住在埼玉縣的畫家。喜歡喝茶、兔子、古董博物圖鑑、透明水彩和月光莊的素描簿。能夠畫畫或是創作，就是人生最大的幸福。

<http://www.nezicaplant.com/>

目录:

[半熟作家と“文学少女”な編集者 下载链接1](#)

标签

文学少女

轻小说

野村美月

輕小說

竹岡美穂 野村美月 2011

竹岡美穂

日本

小说

评论

相当马马虎虎

親愛なる“文学少女”と。。。可以算撒花完结了吧（追想2真结局我要看啊。。这个中二，真的有点可爱（恋心啊恋心。

最终章？！

插画质量比起以前似乎差了那么一点……故事性大概也因为这次的主角太蠢而降低了不少吧OJLL 不过结尾的超展开还真的让我吓了一跳……
不过话说回来心叶和远子还是在了一起了嘛
搞得我还以为他们会一直这样异地恋什么的下去呢OJLLL

这一卷里的远子把头发披下来感觉真的变成大人了。。结果心叶不是主角。插画还是一如既往的精美啊~

再见「文学少女」

很好的结尾但我看的很不是滋味啊(ノ 3 ヽ)

野村大神突然写这么快乐可爱的作品让人根本不能自拔嘛！

年龄差什么的..//看的尖端版标记成这个了 先这样吧[]

男主喜欢的女人都喜欢心叶……菜乃因为心叶而失恋，男主因为远子而失恋……所以把他们凑一起……？

www这本太可爱。

读的是翻译本……心叶和远子最终喜结连理，可喜可贺啊~~

最喜欢笨蛋了

没有前作好看了。

作为整个系列的完结其实还是可以的，但是为什么要把菜乃这么简单地就配给中二小作家了。。

文学少女系列

[半熟作家と“文学少女”な編集者_下载链接1_](#)

书评

本是无比期待地看到这最后一卷的，心叶和远子终于真正意义上地在一起，以为是心叶和远子在职场上的花絮和羁绊，如同飘着蒲公英开着大波斯菊的恬闲午后喝红茶的温馨感觉。可是开头就看到一个不认识的名字不禁让人发出这是什么嘛的感叹，甚至越看越让人咬牙切齿。以致开头看起的...

半熟作家と“文学少女”な編集者_下载链接1