

# 衛生紙詩刊+ 05



[衛生紙詩刊+ 05\\_下载链接1](#)

著者:鴻鴻

出版者:黑眼睛文化事業有限公司

出版时间:2009-10-20

装帧:平装

isbn:9789866359026

本期主題探觸社會中無所不在的「階級關係」：政府與人民、老闆與員工、父母與兒女、情人與情人、甚至釣蝦客與蝦……。收入向明、李敏勇、陳允元、郭成義、隱匿、林蔚昀、及阿米等三十餘家力作，並推出中國《工人詩歌》特輯，選刊反映當前勞工問題的多首深刻作品。

為了紀念甫於今年7月猝逝的馬來西亞導演雅絲敏·阿莫，本刊也特地選譯了她的情詩

〈當你吻入我肩膀底幽谷〉，讓影迷一品她的精緻詩藝。

本期刊登的兩個新創劇本，分別剖析社會對家庭、家庭對個人的壓迫。台中「13月戲劇場」的曾筱光甫在今年5月首演的《陳寶慧的一天》，以荒謬喜劇手法，凸顯一名主婦的悲哀。楊景翔翻譯的《誰殺了我的孩子》則是2005年的比利時新劇作，取材年輕父母親手殺害自己小孩的社會案件，以犀利的問案風格，逐步揭露這對夫妻在社會制度的扭曲下逐漸崩毀的人格。

作者介绍:

目录: 中國工人詩歌特輯

繩子 工廠記事

逆舟 民工部落

張守剛 一截手指在夜裡丟失

吳季 睡吧，城市、天問

林蔚昀 經濟與文學之間、未來夏娃、灰燼與鑽石、歡迎光臨瓢蟲商店

潘家欣 颱風夜去7-11吃維力炸醬麵、菇菇、門、咬痕、封王、下等人

阿芒 從來不是一半一半、妹妹呀，你完全寫錯了

曾筱光 陳寶慧的一天

尹麗川 戀

黑芽 左右意識

李敏勇 新階級

郎八 被統治了

eL 男下屬、女上司

阿米 站在敵人對面、北投烏日子、我走在老骨頭街

歡雅 沒有石油的明天、所有的女孩們、求救訊號

在來 有質感的靈魂比較會數數

陳允元 不如蝦、漬

一一 誰是鉛筆誰又是削鉛筆機

郭成義 生活週記

蔣闊宇 離開——給逃家少年

林葉青 世界大同

瘋龍 家庭速寫、無題

波·艾瓦爾特、狄米崔·米胡斯特 誰殺了我的孩子

沈眠 爬梯子

楊小濱 雙井即景、煤礦文工團的春天

王彥明 殺驢、索馬利海盜、肇事者、獵物、一個失去左乳的女人

隱匿 證據到哪裡，詩就寫到哪裡。

向明 手在詩人手中、沒有歌

崔香蘭 我的好朋友是大明星、給詩人

鴻鴻 銀行裡的情詩、自然醒

coapplega 菇、王乾濕、跟你說的

劉哲廷 舊房客

雅絲敏·阿莫 當你吻入我肩膀底幽谷

英格·克莉絲坦森 它：行動（延續性）

• • • • • [\(收起\)](#)

[衛生紙詩刊+ 05\\_下载链接1](#)

## 标签

诗歌

詩

港书

台灣文學

卫生纸诗刊

H鸿鸿

@台版

@AV之衛生紙詩刊

## 评论

---

[衛生紙詩刊+ 05\\_ 下载链接1](#)

## 书评

---

[衛生紙詩刊+ 05\\_ 下载链接1](#)