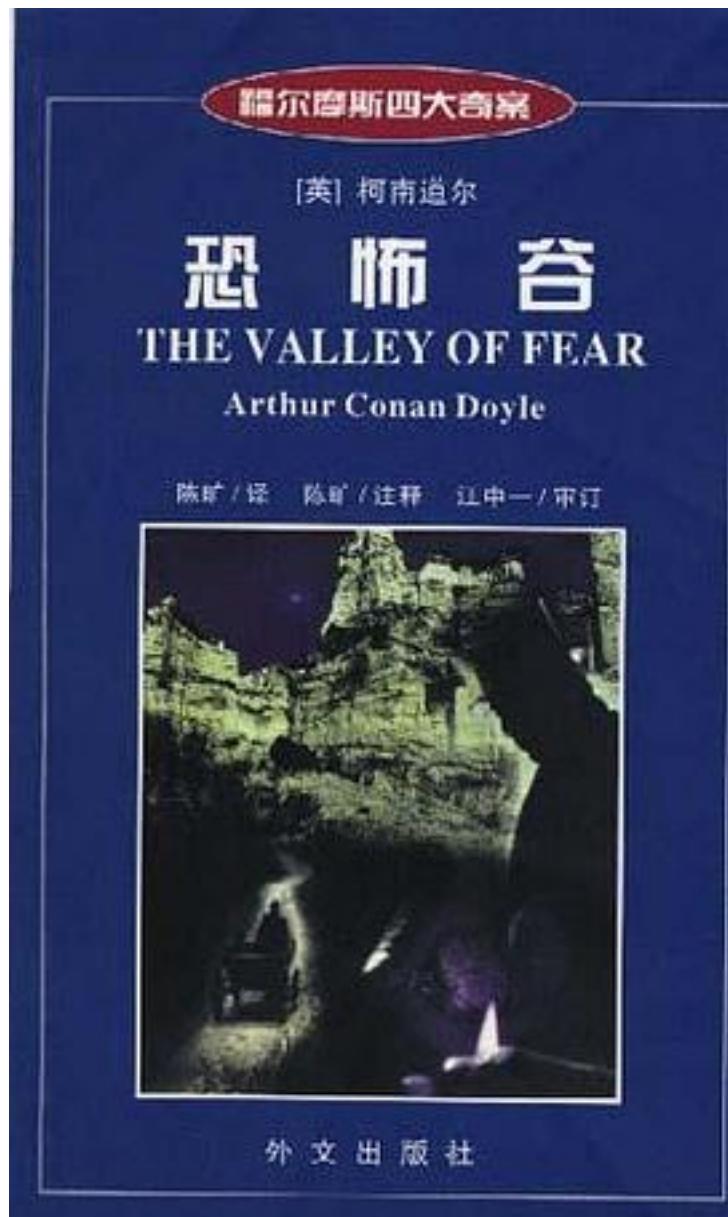


# 恐怖谷



[恐怖谷 下载链接1](#)

著者: (英) 阿瑟·柯南·道尔

出版者:新星出版社

出版时间:2011-9-1

装帧:平装

isbn:9787513302593

发生在伯尔斯通的悲剧，牵动了两个故事：操控伦敦的犯罪大师詹姆斯·莫里亚蒂教授；远隔大洋的美国，一个叫做恐怖谷的地方和那里的死亡之声。

作者介绍：

阿瑟·柯南·道尔爵士 (Sir Arthur Conan

Doyle, 1859—1930)，英国小说家，因塑造了成功的侦探人物——歇洛克·福尔摩斯而成为了侦探小说历史上最伟大，最重要的作家。除此之外他还曾写过多部其他类型的小说，如科幻、历史小说、爱情小说、戏剧、诗歌等。在一八八七年的《比顿圣诞年刊》上，他发表了《血字的研究》，从此，“歇洛克·福尔摩斯”这个名字出现在了世界文坛的华丽舞台上，并在《波希米亚丑闻》之后轰动并影响了整个世界。柯南·道尔一生共创作了六十个福尔摩斯故事，包括五十六个短篇和四部中篇小说，前后经过了四十年。柯南·道尔影响了后世所有的侦探小说家，改变了侦探小说的历史，为侦探小说的发展，甚至世界文学的发展都作出了重要贡献。

目录: 第一部 伯尔斯通的悲剧

一 警告

二 福尔摩斯的论述

三 伯尔斯通的悲剧

四 黑暗

五 剧中人

六 一线光明

七 谜底

第二部 死酷党人

一 此人

二 身主

三 维尔米萨三百四十一分会

四 恐怖谷

五 最黑暗的时刻

六 危机

七 伯尔第·爱德华的妙计

八 尾声

· · · · · (收起)

[恐怖谷 下载链接1](#)

标签

推理

福尔摩斯

柯南·道尔

英国

小说

推理小说

歇洛克·福尔摩斯

英国文学

评论

从《血字研究》、《四签名》令人眼前一亮的模式化开始，到《巴斯克维尔的猎犬》突然打开的新气象，《恐怖谷》其实是某种倒退，其实小时候后面也说过这种缺陷了。福尔摩斯的这种写法即使放在那个年代也是比较落后的，但是很多那个年代的推理小说已经被读者抛弃，福尔摩斯却越读越新。可以说，推理小说的写作方式再先进，也会被逐渐淘汰，而伟大的角色，会代代相传。

---

百科全书式的注释。没有沿用群众版的翻译是个遗憾，但作为老福探案中我最喜欢的一个故事，必须五星

---

这部很不错。不论是前半部的福尔摩斯侦破谋杀案，还是后半部的爱德华卧底黑帮，故事都引人入胜，跌宕起伏。甚至读到后面感觉爱德华的个人魅力完全不输福尔摩斯。不过最后的结局让人唏嘘啊，就为了显示莫里亚蒂教授势力大吗，本来这案子和教授没半毛钱关系啊。

---

午夜文库221 福尔摩斯补遗。

群众版，一连看了好几本累死爹了。。不看了。标记下~整齐控症状发作~~~~

-----  
翻译有点硬伤。

-----  
这应该算探险小说吧；

-----  
很小的时候看的，想再看一遍

-----  
Sherlock 7/9 | 兔儿的第一本Kindle书，纪念一下。用惯了iPad，总嫌弃Kindle Paperwhite像个反应迟钝的小笨蛋。

-----  
有贝克街福博物馆的介绍和正典中前十的排名，奇怪的是《斑点带子案》究竟高明在什么地方，列在道尔本人即其它几个杂志排名的首位？

-----  
不喜欢这本。

-----  
印象中结局非常糟糕的一个案件，福尔摩斯没能保住无辜者的性命。

-----  
前半本还行后半本无聊的可以。。

-----  
《恐怖谷》第四部。

-----  
悲伤。

杀机四伏，刺激博弈。

上篇是无XX诡计，下篇是X人XX诡计，加强版的血字的研究，福尔摩斯的长篇确实好看。

嘛，其实恐怖谷的事件比比尔斯通炸死事件更有趣呀。这里的名言是：排除所有答案之后剩下的那个就是真相？←咦是这里的还是四签名里的？

经典

福爾摩斯應該是識英雄重英雄，對偵探愛德華敬重。恐怖谷的案件也很好看，可謂無間道的始祖？

[恐怖谷 下载链接1](#)

书评

这不是一本典型的侦探小说，讲述的也不是一个典型的福尔摩斯故事，但却是西瓜君读过的福尔摩斯系列里故事性最强的一部。作为柯南道尔的最后一篇中长篇小说，叙事风格明显不同于之前的三部。似乎此时道尔爵士已经不满足于编制巧妙的谜局，更要讲述精彩的故事。当然这本书不同...

在《恐怖谷》之前，柯南·道尔爵士已经十二年没有出版中篇了，然而令读者失望的是，盼星星盼月亮却盼来一部和二十七年前雷同的拙劣之作。

完全相同的故事结构和叙述方式，二十七年前的复仇成功改成了诈尸避仇，摩门教改成了死酷党，但主线故事并无二致，连必须有一个可怜的...

-----  
[恐怖谷 下载链接1](#)