

草原帝国



[草原帝国_下载链接1](#)

著者:勒内·格鲁塞

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2011-3

装帧:平装

isbn:9787214068323

《决定经典004:草原帝国(全新修订版)》内容简介：我们甚少将目光投向中亚，然而恰恰是对中亚的无数次争夺，改写了人类的历史进程。无论是匈奴人、突厥人、蒙古人。还是鲜卑人、契丹人、女真人。这些主要活动在草原的民族，永远具有一种淳朴的本性，他们的英勇豪放与他们的野蛮残酷一样率真可爱。他们在对人类毁灭欲望的淋漓宣泄中，扮演着独特的历史角色，也建立起了独特的历史文化。

阿提拉、成吉思汗和帖木儿，他们的事迹广为人知。全世界的编年史家们对草原的叙述使他们名扬四海。这些伟大的野蛮人闯入了发达的历史文明地区，转瞬之间。把罗马、伊朗或者中国夷为废墟。他们的到来以及消失似乎都极难解释，致使今天的历史学家们还倾向于古代著作家们的结论：他们是上帝之鞭，是为惩罚文明而来。

作者介绍：

勒内·格鲁塞简介：

勒内·格鲁塞（1885—1952年），法国历史学家。生于格勒诺贝尔，毕业于蒙彼利埃大学历史系。第一次世界大战期间，在法国军队服役，1933年成为色努斯基博物馆的指导及亚洲艺术藏品的负责人。1946年成为法兰西学院院士。他一生潜心研究东方历史与文化，著述甚丰，其中《成吉思汗》《草原帝国》均系重要的世界历史名著。

目录: 第一章 草原的早期历史——斯基泰人与匈奴

上古时期的草原文明

斯基泰人和萨尔马特人

前突厥文化与匈奴艺术

匈奴与两汉的冲突

丝绸之路与塔里木

三国时期的鲜卑、匈奴、拓跋突厥和蒙古汗国

欧洲的匈奴人：哒匈奴人和伟大的阿提拉

第二章 中世纪初期：突厥、回纥和契丹

突厥帝国及其分裂

唐朝和塔里木诸国的关系

唐朝与回纥突厥帝国

契丹人和女真人

第三章 13世纪前的突厥、伊斯兰教

抵御突厥的伊朗屏障：萨曼王朝

喀什噶尔和河中地区的突厥：哈拉汗王朝

突厥历史上的塞尔柱土耳其人

桑伽苏丹和阿姆河防线

喀刺契丹帝国

花刺子模帝国

第四章 6至13世纪的南俄罗斯草原

阿瓦尔人

保加尔人和马扎尔人

可萨人

佩切涅格人和钦察人

第五章 成吉思汗及其帝国

12世纪时的蒙古

成吉思汗

成吉思汗帝国

征讨西夏和金国

征服喀刺契丹国，洗劫波斯和俄罗斯

成吉思汗之死

第六章 成吉思汗的三个直接继承人

窝阔台

脱列哥那摄政和贵由、蒙哥的统治

第七章 忽必烈和元朝

忽必烈

元朝的佛教及其他宗教

马可·波罗的旅行

元朝的天主教

蒙古人被逐出中国

第八章 察合台家族统治下的突厥斯坦

察合台汗国的起源

海都宗王权与察合台汗国的重新统一

第九章 波斯汗国和旭烈兀家族

初期蒙古人在波斯的统治

阔儿吉斯、阿儿浑和旭烈兀的统治

阿八哈、阿鲁浑、海合都、拜都、合赞的统治

完者都、不赛因的统治和蒙古汗国的分解

第十章 钦察汗国

拔都与钦察汗国

别儿哥和那海

金帐汗国的末代王公

第十一章 帖木儿

夺取河中

与迷里忽辛的斗争

帖木儿帝国

第十二章 金帐汗国的衰亡与昔班王朝的崛起

金帐汗国的衰亡

阿布海儿与昔班王朝

阿斯特拉罕汗国、布哈拉汗国、希瓦汗国、浩罕汗国

第十三章 察合台王朝的后裔

朮思汗与也先不花

天山东部的察合台后裔

第十四章 蒙古境内的最后帝国

1370年后蒙古的混乱

卫拉特帝国

最后的复辟国：达延汗和阿勒坦汗

满族对中国的征服

17世纪的西蒙汗国

清朝终结蒙古人的统治

书摘插图：

成吉思汗之死

把在文明的门槛边和农耕边缘的掠夺当做极大乐趣，是游牧民千年来的传统。成吉思汗有话可以为证：“男子最大之乐事，莫过于压服乱众和战胜敌人，将其根绝，尽夺取其所有，迫使其妻痛哭，纳其美貌之妻妾。”

公元1225年春，成吉思汗回到蒙古休养，在土拉河河畔的营帐中平静地度过了公元1225到1226年的冬天和公元1226年的夏天。现在的他足以让从北京到伏尔加河的世界为之颤抖。成吉思汗派长子术赤统治咸海至里海之间的草原。让这位征服者深感忧虑的是，羽翼渐丰的术赤越来越难以驾驭，他的特立独行不利于整个蒙古的利益，有分裂倾向。公元1227年，术赤在领地去世，让父子间的矛盾没有公开激化，不知这对成吉思汗来说是幸还是不幸。

尽管西夏已经成为蒙古人的属臣，却不愿履行职责派军队作为辅助军攻打花刺子模。更有甚者，在蒙古正式要求援助时，不仅没出兵，西夏贵族阿沙甘不还冷嘲热讽说：如果成吉思汗没有足够的军队，他不配行使至高无上的权力。为了维护蒙古和自己至高无上

的权威，成吉思汗没有宽恕、容忍如此放肆的忤逆言行。处理了花刺子模善后事务，他马上出兵征讨西夏。这次行动当然还有他更深层的考虑：木华黎死于攻金之战后，为了征服中国北部金朝，甘肃、阿拉善和鄂尔多斯这些战略重地对蒙古人至关重要。公元1226年秋，他开始发兵征讨西夏，当年底攻陷灵州，随后展开对西夏都城——宁夏城的围攻。于是在阿富汗屡试不爽的以夷制夷的手段，被蒙古人再次派上用场。为躲避蒙古人带来的噩梦，西夏人到处藏身，尽管如此，还是伤亡惨重，尸横遍野。战斗中，成吉思汗把营扎在清水河河畔和隆德地区。公元1227年8月18日，壮志未酬的他在平凉以西地区去世，享年60岁。宁夏在此后不久就被蒙军攻破，按成吉思汗的最后命令，屠杀了全城居民。

成吉思汗长眠在斡难河和怯绿连河河源边的肯特山上，成吉思汗曾多次在此得到过腾格里的鼓励和保佑。公元1229年，他的继承者窝阔台按蒙古习俗祭奠他，举行了盛大的仪式：为成吉思汗的灵魂供三日饭菜，从那颜和将军家族中挑选40名穿戴华贵的美女及骏马，给成吉思汗陪葬。

成吉思汗是草原游牧部落入侵定居文明的典型，他们凌厉的攻势、强大的战斗力和惨烈的屠杀被看做人类的灾难。蒙古人给人类带来的噩梦超过了他们的任何祖先。他把恐怖当做一种政体，把屠杀变为一种有条理的制度。阿提拉对欧洲的破坏以及摩醯罗对印度的破坏所造成的恐怖，远远不及成吉思汗对东伊朗的破坏而产生的恐怖。他的残暴并不是与生俱来的，而是他所生活的那种环境造就的。成吉思汗用集体处死来惩罚那些投降后又背叛的人，或投降不及时的人。更糟糕的是，他对农业、都市经济和城市文明的无知，他们的征服活动让定居文明遭到了毁灭性的打击。每征服一地他们很自然的想法就是把城市夷为平地，破坏农田使之成为草原。把在文明的门槛边和农耕边缘的掠夺当做极大乐趣，是游牧民上千年的传统。成吉思汗有话可以为证：“男子最大之乐事，莫过于压服乱众和战胜敌人，将其根绝，尽夺取其所有，迫使其妻痛哭，纳其美貌之妻妾。”但他担忧子孙会被汉族人同化，变得向往定居生活，而忘记他们作出的贡献。

公元1220到1223年和丘长春一起访问过成吉思汗的李志常，在征服者去世后，建议给他立一个碑。公元1229年，道教碑落成。碑文以富于哲理性的道教的语言，精辟地概括了这位游牧民皇帝的生活方式及其丰功伟绩：“天厌中原骄华大极之性，朕居北野嗜欲莫生之情，返朴还淳，去奢从俭。每一衣一食，与牛坚马圉共蔽同飨，视民如赤子，养士若兄弟，谋素和，恩素畜。练万众以身人之先，临百阵无念我之后。七载之中成大业，六合之内为一统。非朕之行有德，盖金之政无恒，是以受天之佑，获承至尊。”

从成吉思汗的所作所为可以看出，他是一个有健全常识、勤于思考、从善如流、善于权衡利弊、把握时机的人。对友谊忠贞不贰，对同盟者慷慨大方、深情不移，坚决保护同盟者利益。他具有游牧统治者的素质，充分显示了对秩序和统治的天赋。在他身上融合了粗野的游牧民族感情和另外一种高贵与崇高的思想。一方面，他有领导者的明智、深思熟虑和道义性，他和部下的行为具有一定的正义性；另一方面，他企图通过残忍的行為让降民恐惧，因为降民在他们看来没有价值，所以常常屠城。他头脑中有着对反叛者的强烈憎恨，但凡那些卖主求荣和没有做人原则的小人，都会被杀死；他又奖励那些忠贞不贰的人，吸纳为自己服务。这也说明了他的统治有着健全的道德基础。他坚定不移地守护着那些弱小的同盟者，也因此获得了广泛的尊重和效忠。汪古部首领阿刺忽失的斤、征服后的回纥人和契丹王耶律留哥，都曾得到他的庇护和照顾。他虽然贵为皇帝，有着与生俱来的高贵，却保持着极端的谦恭，没有因为地位的变化而飞扬跋扈。

成吉思汗坚定不移地执行他的政策，同时也在一定程度上接受了文明。他的许多辅臣成了他的良师益友：回纥人塔塔统阿、穆斯林马合谋·牙刺洼赤、契丹人耶律楚材等等。原来在乃蛮部任职的回纥人塔塔统阿成了他的大臣，还是成吉思汗的儿子们的回纥文老师；牙刺洼赤成了在河中地区居民的统治者，是该地区第一位蒙古人长官；耶律楚材将中国文化潜移默化地灌输给他的君主。以耶律楚材为例，尽管他忠于蒙古统治者，但也关心民众疾苦，寻找药品，制止战后的瘟疫横行。他收集遗书，保存当地文化。他常宣扬施行仁政的好处，来开化无知的蒙古人，常常通过机智、果断的斡旋避免大屠杀。他精通鞑靼文化和中国文化，且作出了很大贡献，他被有的学者誉为蒙古人和中国人之间天生的调停者。著名事例是：即将征服宁夏时，有蒙古将军向成吉思汗建议，消灭掉对于他们无用的一千万中国人，这些耕地可以成为他们广袤的牧场。成吉思汗觉得这建议很有见地，却遭到耶律楚材的驳斥。他晓之以“利”，让蒙古人懂得了可以从农田和各种劳作中获得贡赋、税收。他给出了一组数字——“五十万两银子、八万匹帛和四十余万石粟米”，以说明中国人不是无用的。成吉思汗也因此被说服，并立即命令他拟订税

收制度。

蒙古行政机构的雏形在耶律楚材和成吉思汗的回纥辅臣们的作用下产生了，尽管它还伴随着血腥的杀戮。当然这与成吉思汗和继位者对文化的倾向是分不开的，他们乐意接近突厥—蒙古社会中文明程度最高的契丹人和回纥人。契丹人耶律楚材让成吉思汗帝国在保持自己的民族性的情况下，又把它指引向中国文化；而回纥人则把鄂尔浑和吐鲁番的古代突厥文明、摩尼教、聂斯托利教和佛教的文化遗产与蒙古人分享。回纥人像教语言和文字一样，把民政管理机构传给成吉思汗及其直接继承者们。蒙古字母也是蒙古人根据回纥文创造的，两者大同小异。

此时蒙古人的行政机构是成吉思汗的札撒和回纥人的行政体系的混合体。它的工作尽管还不很完善，却是对文明非常有利的。同时代人对成吉思汗有很高的评价。马可·波罗说：“他的去世是一大遗憾，因为他是一个正义、明智的人。”约因维尔说：“他使人民保持了和平。”

表面上看这些言论是十分荒谬的，仔细思量，却又是有道理的。因为蒙古帝国统一了所有突厥—蒙古民族，成吉思汗把铁的纪律强行贯彻在统治的亚欧大陆上。他的札撒平息了草原各民族之间无休止的内战，商旅们有了前所未有的安全感。阿布哈齐写到：“在成吉思汗的统治下，从伊朗到图兰（突厥人的地区）之间的一切地区内是如此平静，以致一个头顶金大盘的人从日出走到日落都不会受到任何人的一丁点暴力。”毋庸置疑，在保证和平、促进东西方商务正常往来这方面，成吉思汗堪称野蛮人中的亚历山大，开拓了通往文明之新路。

· · · · · (收起)

[草原帝国](#) [下载链接1](#)

标签

历史

蒙古族—民族历史

游牧

北方民族史

草原

帝国

人文历史

思维方式

评论

读完才发现封面印着“缩译彩图本”，前言里说了插图是编译者配的，难怪插图大都与正文前言不搭后语，叙述也经常很潦草。靠，看来得买一本“全译无图本”。

很好看也很有深度的一本书，看过之后，可以帮助了解现在整个欧亚非大陆很多恩怨纠葛的由来

大气磅礴、引人入胜，历史的宽广永远比小说好看~当读到最后一个成吉思汗血脉王朝，在1918被苏维埃所灭时，扼腕叹息。真是多少成败转头空，古今多少事都付笑谈中啊

看了才知道原来蒙古帝国还有擦合台，窝阔台，兀鲁台，伊利汗等诸汗国！

波澜壮阔的蛮族史记，让没有和蛮族三千年都斗争就没有今天的亚欧文明，特别是对中国~

想读这本书是因为发现俄罗斯独立是从拒绝当蒙古的收税官开始，历史书总纪录我们打败同化了匈奴突厥蒙古，那没有被打败同化的那部分胡人去哪里啦？对这个问题好奇的推荐读此书，虽然读完我也只记住了突厥蒙古伊斯兰化这几个字。

缩印本，真心不好。虽然图不少。

游牧民族的特性，决定了草原帝国的两个当面：一是军事上强悍无比。因生活环境恶劣，使其韧性极强；因处处游牧攻战，使其迅速吸收各处的长处并实时运用。相应的，生活环境的变化就会削弱其战斗力。蒙古人基本败于自己人（如果可以这么算）之手，很少败于认真对待的敌人之手。另一个是政治上很弱，没有形成稳定的统治手段。究其原因可能有两个：第一，过度迷信暴力。基本以军事力量保证统治。第二，游牧的习性决

定了无法在统治者间形成稳定的传承方式和意识上的基本共识。彼此争斗不断，自我消耗。当然，矛盾的是，一旦这些人开始学习其他文明的统治方式，就会丧失本民族的特性。哪方面更重要一点，见仁见智。

中亚太可怕了！！！

维基百科式叙述加上糟糕的翻译，配图虽多但偏偏没有地图，还常与上下文毫无关联。

从2012-4-13到2016-4-1，用了四年的时间读完它，也是不容易啊，mark一下。

无数民族、部落、国家的草原征伐流水账，健忘如我，读完还是一脸懵逼

格鲁塞的草原帝国，开创性地确立了以草原游牧帝国为主轴的历史叙述范式，也为我们提供了以阿提拉、成吉思汗、帖木儿这三位人物为核心的草原历史叙述。

随着近代工业时代的到来，游牧力量本身的优势一去不复返，但这并不意味着它没有给我们留下任何遗产，对当下的我们来说，每个愿意拥抱全球化和后工业时代的人都处在对现代游牧的想象当中。

可以作为字典的工具书，大气磅礴，找个好版本收了吧

被各种蒙古人名搞得稀里糊涂

草原地带也有文明存在，草原民族甚至可以发展出一个帝国。

太乱了。。。。记不住

#t# 中亚草原上游牧民族的流水账。配图多，值得看，但往往出现的不是地方。#kindle
#听书

写得还凑合，翻译得比较不行，翻译是渣渣

本书作为缩译版也实在是不太成体系 配图与正文更是驴唇不对马嘴
翻译更是前后不顾阅读习惯 伊刺克 阿拉比翻译成伊拉克
阿拉伯是不是更像人话……另外蒙古的人名实在是记不住啊

[草原帝国 下载链接1](#)

书评

你是否能够设想，汉武帝对匈奴的远征最后导致了西罗马帝国的覆灭，而唐太宗消灭西突厥最后的后果是产生了奥斯曼土耳其？当然，还有成吉思汗的伟大遗产，他间接地缔造了今天的俄罗斯。

法国学者格鲁塞的这本《草原帝国》，从上古的匈奴人开始，以游牧民族在欧亚大草原上的迁徙…

(一)

回头看我们历史，不知道你有没有这样的疑问。那蔓延在这个帝国边沿的那些胡、夷、狄、戎们，他们的名字总是变个不停，特别是在北方大漠，茫茫的戈壁滩上。那就从我们一个个引以为荣的大帝国开始数，看哪一个王朝没曾畏惧过这些被我们文化一直鄙夷的胡、夷、狄、戎们。…

从现代文明来看，现在探讨一个古老而又“野蛮”的民族文化似乎没有任何意义。但是，从历史绵延的痕迹来看，不论是中国大地上，还是罗马、伊朗这些国家，他们都是在古游牧文化的冲击下不断的发展和壮大。但是在这本书给我们的“游牧民族和农耕民族”的思考的同时，不禁要提出…

从内容上来说，这本勒内·格鲁塞的著作无可挑剔，他把整个亚洲草原的历史从头到尾的梳理一遍。书的设计也挺不错的，图文并茂的。可惜的是，这个版本的翻译和校对做的明显不足，一眼望过去就可以扫到几个错字。有些最基本的形似汉字，比如“粟”和“粟”、“刺”和“刺”都在混用...

第一，历史必须从多个角度来看。一是这本书里面讲的草原帝国把亚欧草原上兴起过的草原民族和他们创立过的帝国基本上都讲了一遍，这是我们大部分中国人都不熟悉的东西。二是老外看和中国相关的历史，得出的结论可能是我们没想过的，比如关于草原民族战斗力的问题，中原军队战斗...

“上帝之鞭”，传说中是成吉思汗在征服花刺子模帝国途中对不花刺城里民众的宣称，后来演化成了来自草原的世界征服者们的代名词。而《草原帝国》，以一名欧洲历史学家的笔触，谈及亚欧大陆上自上古时代开始的贯穿3000多年的历史，引用了中外大量史料并一一作出辨析...

一部伟大的著作，虽然看起来有些费力。
令人梦想驰飞的时代，寥寥数语所提及的伟大时代的伟大人物，如班超。

跨过杭爱山，我到了科布多，乌里雅苏台曾有谁驻扎，越过阿尔泰山，
看到了斋桑湖，额尔齐斯河为什么叫了叶敏河，穿过塔尔巴哈台的群山，
向北我去了巴尔喀什湖，而伊犁河又引着我回到尤鲁都斯，
昭苏草原错过了，留下的遗憾才是最美的 是向北再看一眼铁门，还是向南走过...

刚开始看，感觉不错，尤其是对于历史的视野高度比较高，站在全世界的发展历史来看待蒙古这个国家、这个民族，以及对于世界带来的变化。
上溯蒙古民族的起源，说明蒙古国家的形成和蒙古帝国的成立，至忽必烈征服中国，拔都和旭烈兀等征服罗斯和波斯之后，他认为这时候的蒙古帝...

这部书其实很一般 看着玩还可以，研究就差点了 蒙古史著作雷同的，互相抄的太多
《蒙古秘史》《元史》《世界征服者史》《史集》为原料
其他如《多桑蒙古史》《蒙古源流》《黄金史》等，还有这本，都属于抄的多，还忽悠

前前后后算来，这本书在五年里读了六遍。关于中国，最让人感叹的是这一段：

“一个受到震惊的亚洲从他身上看到了一个陌生的、史诗般的中国。决不向蛮族求和，也不以重金去收买他们撤兵，太宗扭转形势，战胜他们，使他们害怕中国。”
这也是我心中的格鲁塞，他用一种我们陌生的、史...

一直在晚清和民国的中国近代打滚，不过为了活的稍稍明白。几度拾起又几度放弃《慈禧全传》，不是不好，更不是不喜欢，只是有点无聊，现在想想可能是太琐碎，太细致，蛳螺壳里的道场再怎么精致，也不过那一点点。

然而中国史，左归右归都是些孤胆英雄和英明君主，克己服礼，修炼...

青海版的这个《草原帝国》出版时间在九十年代初，是最早出版的译本，其作者本来是商务印书馆最早约定的译者，后来因为不合解约了，对于翻译的质量，我对比了一些段落，感觉没太大差别，谈不上谁特别优劣，但此书的地图部分是分装在一个独立的小纸袋里的，买二手书的时候一般...

无论是从时间维度的历史学角度、空间维度的地理学角度来说，还是从民族、宗教等社会学角度来说，这都是一部为我推开迷雾拓展知识版图的著作。

全书分为三编，第一编是13世纪前的亚洲高原，讲到了汉族的老对手匈奴、鲜卑、柔然、嚙哒、突厥、回纥、契丹、女真，也讲到了欧洲草原...

在讀井上靖的《樓蘭》和《敦煌》時，為幫助理解故事的歷史、地理背景，我在維基百科與各種地圖上花了些時間。這些努力成功地幫我打開了一扇門，得以一窺漢唐時的西域和宋時的西夏，以及活躍在廣闊西北舞台上的各路角色。

但是，除了眼前這看似的一線光明，這扇門背後其實是更大...

盖代的枭雄向非孤鳞片爪，帝国的兴衰从来了无新事。匈奴的挽歌，何尝不是蒙古的绝唱，回鹘帝国的肆虐，却又犹如帖木儿帝国的前奏。撒马尔罕、巴格达、君士坦丁、伊斯法罕、玉龙杰赤、喀什噶尔、北京等无数名城，被“伟大的征服者”抢了又掠，屠了又杀，一次次崩塌，一次次重建...

全书叙述了北亚、西亚直到土耳其、波斯的游牧民族的近3000年的历史，充满结盟、征服、背叛与短暂的王朝更迭，马背上的各个民族，如突厥、回鹘、柔然、蒙古、匈奴

、契丹、阿瓦尔、保加尔，个个都野性与原始。
随着冷兵器时代结束而不再辉煌的“野蛮人”不再是今天世界舞台上的重...

长城真的伟大，不仅仅是阻隔，恰好也是文明的分界，长城内外，农耕游牧。做的事情不同，逻辑的运转轨迹也不同，习惯了一种治国之道，或许新的方式会有更好的效果。只不过这种效果的受益者们鲜有能力将改变的一切以文明的方式记录下去。而经历改朝换代后的失去者们则利用自身的...

《草原帝国》是一部经典中亚通史著作，发表于1939年，作者勒内·格鲁塞是法国著名历史学家、游牧民族历史文献权威。书中将活跃于欧亚草原的匈奴、鲜卑、突厥、蒙古等民族历史按草原帝国进行研究。从上古匈奴人开始，以成吉思汗时期为重点，描述了新石器时代到清朝吞并喀什噶...

[草原帝国_下载链接1](#)