

# 闪光的乌夫



[闪光的乌夫\\_下载链接1](#)

著者:(日)神泽利子 文

出版者:连环画出版社

出版时间:2011-4

装帧:精装

isbn:9787505612457

妈妈为什么把穿小的裤子送给小弟弟呢？

妈妈要把乌夫的裤子送给姑姑家的弟弟，他生气地跑了出去，看到了蛇阿姨脱蛇皮，竹笋脱掉小笋衣，这时，他踩着高跷，看到远处跑来几个小男孩，将幼儿面对“成长”时的心理巧妙地融入故事中，在愉快的阅读中明白成长的美好！

作者介绍:

神泽利子：

1924年出生于日本福冈县。在北海道桦太地方度过童年及少年时期。在日本文化学院文学系学习期间，开始写诗，进而将创作延伸到童谣、绘本、童话、长篇小说等方面，创作领域十分广泛，目前仍活跃于日本儿童文学第一线上。在两百多部创作中，广受读者喜爱的有：“小熊乌夫”童话系列、“小熊乌夫”绘本系列、《小卡姆历险记》、《炒菜锅爷爷》、《顽皮的海獭小子乐獭君》等；另有童话选集《神泽利子之精选典藏》（共五卷）。曾获日本儿童文学者协会奖、产经儿童出版文化奖、日本儿童童谣奖、路傍之石文学奖、岩谷小波文艺奖、Mobil儿童文化奖、安徒生奖提名奖等多项大奖。

井上洋介：

漫画家、插画家，1931年生于日本东京，毕业于武藏野美术学校西洋画专业，在绘本、儿童文学插图、漫画、单幅插画等领域广泛发表作品。以明确的勾勒线和略微浑浊的色彩而著称。以“小熊乌夫”系列为代表，给多部儿童文学作品画插图。自编自画的《奇怪的散步》、《吃惊绘本》、《合叶的绘本》、《骨碌骨碌绘本》等绘本运用幽默的联想和荒唐的语言游戏获得儿童绘本界很高的评价。1965年获得第11届文艺春秋漫画奖，1969年获得东京插画家俱乐部奖，1994年以《月夜的汽车》（渡边茂男作）获得讲谈社出版文化奖，2004年以《电车绘本》获得日本绘本大奖。

目录: 妈妈为什么把穿小的裤子送给小弟弟呢？  
妈妈要把乌夫的裤子送给姑姑家的弟弟，他生气地跑了出去，看到了蛇阿姨脱蛇皮，竹笋脱掉小笋衣，这时，他踩着高跷，看到远处跑来几个小男孩，将幼儿面对“成长”时的心理巧妙地融入故事中，在愉快的阅读中明白成长的美好！  
．．．．．[\(收起\)](#)

[闪光的乌夫\\_下载链接1](#)

标签

绘本

神泽利子

閱讀在書店/圖書館

日本

井上洋介

le.繪本or圖畫書

D春天不是讀書天

蒲蒲兰绘本馆

## 评论

有头没尾。开始说的是小熊不想换掉裤子，结尾时干脆没这事儿了。。

-----  
褲子呢？到底是給還是沒給啊？只能從圖片中隱約推測，顯得有些牽強…

-----  
人物设定我给五星。

-----  
Momo最近很喜欢乌夫系列绘本，在给她讲故事的时候我会拿喜马拉雅录下来，当妈妈的总是企图又各种手段记录跟孩子共度的时光。最近Momo发现妹妹的很多衣服都是她小时候穿过的，这个故事让她明白，小熊乌夫也是这样啊，因为他们都在一点点的长大。

-----  
把自己穿不下的小裤子，送给它人

-----  
[闪光的乌夫\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[闪光的乌夫\\_下载链接1](#)