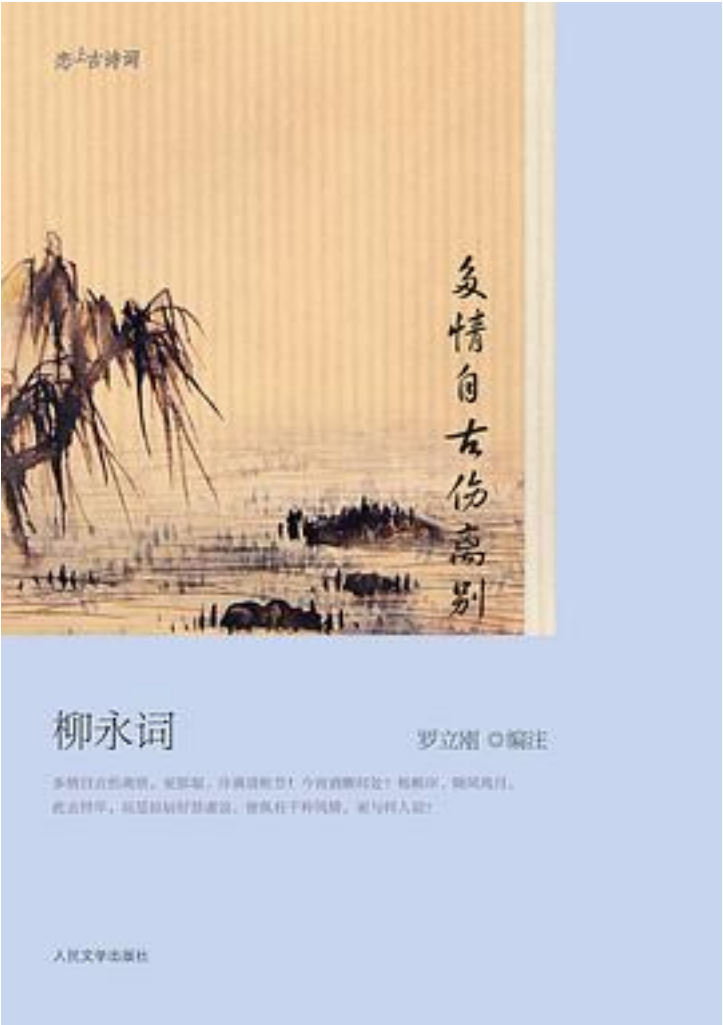


多情自古伤离别



[多情自古伤离别_下载链接1_](#)

著者:柳永

出版者:人民文学

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787020085552

在宋代词人中，柳永是最负盛名的一位。他创作的通俗歌词流传甚广，“流俗人尤喜道

之”，以致“凡有井水饮处，即能歌柳词”。他对宋词的发展作出了重大贡献，是开创宋词艺术特色的大词人。本书所选词作，主要依据中华书局出版的薛瑞先生校注本《乐章集》。在注释方面，本书博采诸家注本之长，力求详尽浅易。辑评一栏所收录历代词评家之点评，能帮助读者更好地体会词作意境。同时，部分词作还配有明清版画。

作者介绍:

目录:
黄莺儿(园林晴昼春谁主)玉女摇仙佩(飞琼伴侣)雪梅香(景萧索)尾犯(夜雨滴空阶)早梅芳(海霞红)斗百花(飒飒霜飘鸳瓦)斗百花(煦色韶光明媚)斗百花(满搦宫腰纤细)甘草子(秋暮)甘草子(秋尽)送征衣(过韶阳)昼夜乐(洞房记得初相遇)昼夜乐(秀香家住桃花径)柳腰轻(英英妙舞腰肢软)西江月(凤额绣帘高卷)倾杯乐(禁漏花深)笛家弄(花发西园)倾杯乐(皓月初圆)迎新春(懈管变青律)曲玉管(陇首云飞)满朝欢(花隔铜壶)梦还京(夜来匆匆饮散)凤衔杯(有美瑶卿能染翰)凤衔杯(追悔当初孤深愿)鹤冲天(闲窗漏永)受恩深(雅致装庭宇)看花回(屈指劳生百岁期)看花回(玉城金阶舞舜干)柳初新(东郊向晓星杓亚)两同心(嫩脸修蛾)两同心(伫立东风)女冠子(断云残雨)玉楼春(昭华夜醺连清曙)玉楼春(凤楼郁郁呈嘉瑞)玉楼春(皇都今夕知何夕)玉楼春(星闾上笏金章贵)玉楼春(阆风歧路连银阙)金蕉叶(厌厌夜饮平阳第)惜春郎(玉肌琼艳新妆饰)传花枝(平生自负)雨霖铃(寒蝉凄切)定风波(伫立长堤)尉迟杯(宠佳丽)慢卷紉(闲窗烛暗)征部乐(雅欢幽会)佳人醉(暮景萧萧雨霁)迷仙引(才过笄年)御街行(燔柴烟断星河曙)……
· · · · · · ([收起](#))

[多情自古伤离别_下载链接1](#)

标签

- 柳永
- 古典诗词
- 古典文学
- 诗歌
- 宋词
- 中國文學
- 豆瓣阅读

诗词

评论

我爱柳永-v-

多情自古伤离别--柳永词集（手工码字摘抄） <https://www.douban.com/group/topic/84580914/>

编排比较快餐

好友送的

不一样的诗人

[多情自古伤离别_下载链接1](#)

书评

看过柳永多首词之后，第一感觉是很多描写男欢女爱的，如“怯雨羞云”“雨幕云朝”，“尤云殢雨”。可能是我不懂得音律乐理，所以没觉得柳永的词写的多么的有音乐美。感觉读起来很多首都相似。给我感受比较深的是柳永的羁旅行役词。 ...

[多情自古伤离别_下载链接1](#)