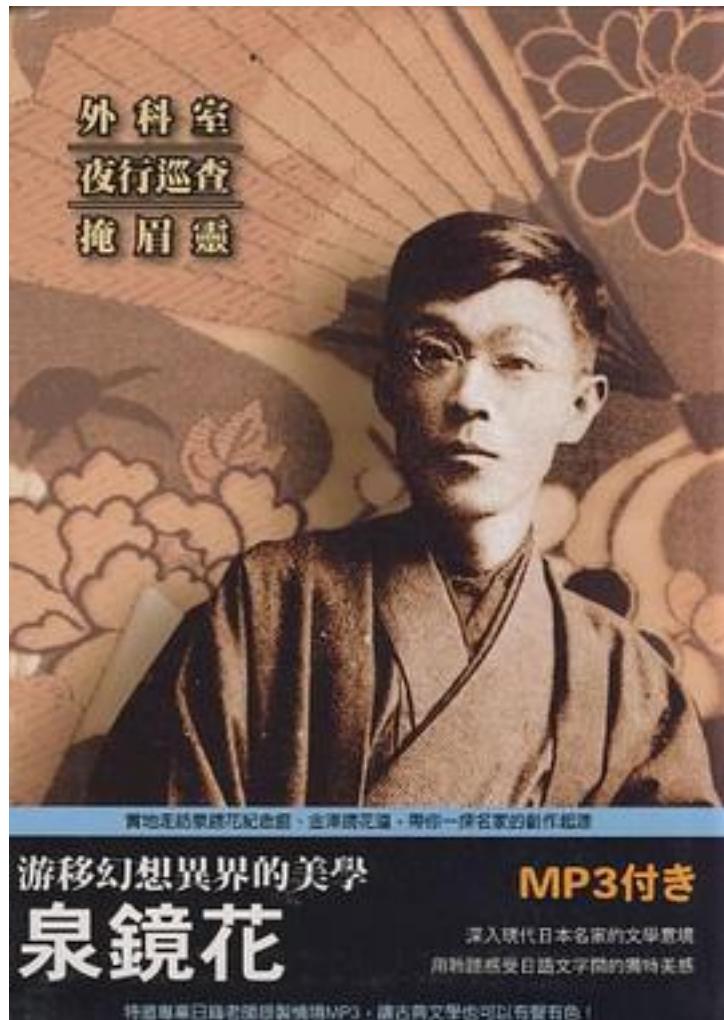


# 游移幻想異界的美學—泉鏡花



[游移幻想異界的美學—泉鏡花\\_下载链接1](#)

著者:田澤編輯小組

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9789868494824

現在的日本學校因憂心學生語言素質低落，開始注重語文程度的再提升，教科書也日漸

增加日本古典文學的比例，學習古文必定是今後學習日語的一種趨勢。但坊間卻極少有此類的語文教材，現有的教材難度也都參差不齊，讓學習者不知從何處下手。田澤文化承接上澤社製作日語教材的一貫品質，精選出日本古典名家具親和力的代表性作品，除了中日對照版本外，也請來專業日籍老師朗誦錄製MP3，讓讀者在認識日本名家、享受閱讀樂趣的同時，也能同時做聽力訓練，並加強日文文章的讀解能力。

本書摘錄了泉鏡花的《外科室》、《夜行巡查》、《掩眉靈》三篇作品，幾近現代文的文體，為日本古典文學入門的最適宜教材。結構分為作者介紹、深層導讀、日文鑑賞、中文翻譯、紀念館介紹五大部分。日文原文取自「青空文庫」版本，全篇漢字都標上假名，讓讀者破除閱讀日文文章時常遇到發音的障礙；清晰易懂的中文翻譯同時也是精采絕倫的小說，讓古典文學不再艱澀難懂。此外，本書特地走訪位於石川縣金澤市的泉鏡花紀念館，從作品和創作環境，探究古典大師的作品深層領域。

泉鏡花師承以《金色夜叉》為傳世代表作的尾崎紅葉，但在文壇上的評價更勝其師，被喻為日本古典幻想文學的先驅。他筆下的世界充滿了異色幻想，炫爛華麗的詞藻，讓美不僅止於感官上的視覺，也融入了文字之中。作品並融合了江戶、明治、大正時期的時代元素，古色古香卻不流於俗套，再加上筆下複雜而立體的人物面貌，造就了獨特的「鏡花文學」風格。

作者介绍:

目录:

[游移幻想異界的美學—泉鏡花](#) [下载链接1](#)

标签

日本文学

泉镜花

日本

泉鏡花。

日俄小说

妖怪

## 评论

翻译的一般般但是装帧原文都很美~~注释赞一下~~~另外朗读MP3很棒！

---

[游移幻想異界的美學—泉鏡花](#) [下载链接1](#)

## 书评

泉鏡花，這個名字對我而言也是個非常的陌生，但上次看過了『嘆通！』這本有關日本文學歷史的書後，才約略對其人有些許的印象。當然啦，要認識一位作家最好的方式，不是先去找那又厚又冗長的自傳來看，而是找篇該作家寫的文章、小說看看，了解一下文筆是不是有那麼夠水準才是真...

---

[游移幻想異界的美學—泉鏡花](#) [下载链接1](#)