

琥珀年华 (全二册)



[琥珀年华 \(全二册\) 下载链接1](#)

著者:雪影霜魂

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2011-3

装帧:精装

isbn:9787512501904

《琥珀年华(全2册)》主要内容：很多回忆，伴随着很多怀念。生命中那一段洁白无瑕

的纯真年代，虽然已经随着岁月的河流匆匆逝去，记忆里，一幕幕却依然鲜明如昨。让人回忆得无比怅惘，怀念得无比感慨。曾经天真无邪的时光；曾经情窦初开的年龄；爱，从浅到深；缘，从聚到散……为何一转眼，时光飞逝如电？流年几度暗偷换，把昔日年轻的脸庞，换成了如今沧桑的容颜。青春散场，年华谢幕，长长的一生里，走得最急的总是最美的时光。纵然、纵然心底是那么不甘不舍，但——聪明的，谁能告诉我们要如何去留住？幸而、那些留不住的美好时光，犹能在记忆里长长久久地保存。记忆如同一枚晶莹剔透的琥珀，牢牢藏着曾经青枝翠叶的年华。

作者介绍：

编辑推荐：

那些留不住的美好时光，犹能在记忆里长长久久地保存。记忆如同一枚晶莹剔透的琥珀，牢牢藏着曾经青枝翠叶的年华。

卖点：

1.

一部青春的编年史，一本年华的回忆录，一代人相似的记忆与怀念。这是一个与现实生活丝丝入扣的故事，简约的文字，细腻的笔触，记录了一个时代的青春、一群人的回忆。细腻平实地展现了人生悲欢离合以及社会发展变迁。一切都有如生活本身在娓娓道来，在非常贴近心灵的地方，给人以温暖与感动。

2.

关于雪影霜魂，曾在聚石出版图书三本，其中《千山万水人海中》曾加印多次。桐华的《那些回不去的年少时光》，九夜茴的《匆匆那年》等，曾经的80后们都长大了，却也越来越喜欢怀旧了，喜欢去回想当年。

目录: 引子

第一卷

小时候

第二卷

情窦初开

第三卷

最是年少青涩时

第四卷

锦瑟年华谁与度

第五卷

共谁朝朝与暮暮

尾声

后记

· · · · · (收起)

[琥珀年华 \(全二册\) 下载链接1](#)

标签

雪影霜魂

青春

青春纪实

成长

小说

回忆

80年后

朝朝暮暮

评论

很多回忆，伴随着很多怀念。生命中那一段洁白无瑕的纯真年代，虽然已经随着岁月的河流匆匆逝去，记忆里，一幕幕却依然鲜明如昨。

文笔和《最后一场大火》比起来差很多，可以看出来想要做一本青春编年史的野心，无奈情节无法获得共鸣，有的时候无谓的背景写的太多。

这才是青春么，那个人，与A分手后会和B和C在一起，但是无论如何都偏偏不是你……

关于成长，关于暗恋，关于青春，关于回忆，很棒的一部纪实体小说。好多都能感同身受。

失望

比较流水账，像回忆录，过于乏味了。女主实在让人喜欢不起来。不过据说这是“青春纪实”小说，好吧。。。比《匆匆那年》、《那些回不去的。。。》差多了（不是我要比，是文案里自己要提到~）

啰嗦，进度太慢，没有讨喜的主角

看这本书的时候，我正在从法国开往荷兰的大巴上，我是有共鸣的，一场从年少开始的爱恋，最后终于得到成全

这不是一本言情小说，这是一个女孩的青春记录，80后的共同回忆。不过故事不喜欢，女屌丝追男神追不到于是和备胎在一起了……

朴实无华

平淡自然，属于一代人的青春记忆，随处可感的共鸣在让人鼻头发酸。这部书不光属于80后的他们，也属于90年代初的我们

整本书三星，多的那颗给我们正在逝去的青春

昭昭木木

忘了

不好不坏，乏味的，枯燥的，一碰就惊天动地的，怎么也不能忘的青春
世人谓我恋长安，其实只恋长安某

昭昭木木，多好。

强推，对于年少心事、青梅竹马神马的完全没有抵抗力。。。当时看完之后整个晚上都在回忆小时候。。唉。。。是继《匆匆那年》我第二喜欢的这个类型的言情小说了！虽然结局我很郁闷，还有《别拿班花不当干部》我也挺喜欢。。还想说一句，真不喜欢女主角的性格！

我爱林森 昭昭木木

让我不可避免的想起了记忆中的麦芽糖动画片暗恋以及现状。

艾玛，长死了。没有流量的日子里，需要睡前故事的安抚。

越到后面越像流水账。女主真实，但是一点不讨喜。

[琥珀年华（全二册）](#) [下载链接1](#)

书评

好友向我推荐这本书时说，可能文字比较淡。读完书时，的确如此，但是读书文字华丽只是表象，我想最重要的文能入心，情能相投。而这本书便是如此，少女的情怀、少男的思绪等等等等都仿佛是一幕幕电影，让我在心头翻阅反反复复。总是让我能在不经意间触动心中的柔软。“琥珀”...

看到《琥珀年华》这个名字，不禁让我想起法国作家马塞尔·普鲁斯特的名著《追忆逝水年华》，记得《追忆逝水年华》以“我”为视角，对社会生活、人情世态进行描绘和

评论，没有中心人物，没有完整故事，没有波澜起伏，却完成的展现了当时法国上流社会的生活图景。《琥珀年华》...

55万字的小说，对我来说，已经算是一个大大的长篇了。原本以为这么厚的一本书会花掉自己一周的时间，却没想到它竟会如此地吸引我，一鼓作气地读下去，只用了三个晚上的时间便完成了。

为了这本书，我究竟掉了多少眼泪，似乎已经数不清楚了。我只记得，昨天在理发店里洗头，吹...

青春写实类作品，在我的读库里似乎不多，而 this 《琥珀年华》铺展了一个女生的28年，对我来说，还是挺新鲜的。1982—2010，年年岁岁，朝朝暮暮，从扎着小辫的小女孩，到青春懵懂的女生，时光如流星一闪而过，秦昭昭变成了职场白领，过着不温不火的日子。岁月就是一幅动态幕景，...

一段朴实无华的文字，淡淡的叙述了几个生长于同一个小城的80后的成长及爱情故事。这是极具代表性的一个年代的缩影。

两情若是长久时，又岂在朝朝暮暮？两段朝朝暮暮的故事，证明着“被别人爱”与“爱别人”，都可以是无比幸福的事……秦昭昭，是一个幸福的女孩，因为她始终用一种豁达...

岁月流逝，很多往事都已经斑驳在我们的记忆深处里。然而《琥珀年华》又再次唤醒我们当年一路走过来的欢乐和悲伤。

秦昭昭只是一个出生于普通工薪阶级家庭的小女孩，尽管自己只是搭了80后末班车，但是她的青春轨迹还是能让我产生很多共鸣。小时候是最纯真年代，...

我看完这本书后，脑海里久久不能挥散他们。它平淡、朴实，真实得自己就像是真本书里的昭昭一样。说真的，我很惋惜。对乔穆，我心里是有些许恨意的，恨他为什么不能接受昭昭，哪怕是尝试着跟昭昭交往。

她爱了那么多年的那个人，现在终于要成为别人的新郎了，原来漫漫长月也终究...

六月份的深圳，已经开启了酷夏模式。室外33度的高温，虽比不得中国四大火炉城市的威力，但是相对于常年温润的南方来讲，已经算得上酷热了。而与这酷热相反的，却是货运市场的淡季。在完成了最基本的工作任务后，闲散的时间让惯于忙碌的我，不知所措。看到同事们...

写的有点凌乱

勿喷.仅个人观点)这文章在刚开始拖拖拉拉描写昭昭童年背景生活的时候我看的挺没劲的...或许因为良好的阅读习惯,习惯性的要看完整本书,才慢慢悠悠的看.后来的情节越来越着迷.以至于通宵看完...泪水湿了枕巾.... 感情就是这样...木木喜欢昭昭 昭昭喜欢穆穆 ...

从一个人小时候写到她终于找到适合的人，要写好不容易。我们在对的时间遇上对的人要懂得把握，俗话说过了这个村就没这个店了，秦昭昭和林森历经了十三年才走到一起，虽然是走到了一起，可是经年过去了，虽然容颜没变，但他们历经了种种，爱她，就要告诉他，也许你暗恋...

几年前，无意间看了Within

Temptation的《Memories》的MV，那时候还正是年少不知愁滋味，却也深深地被这支叫“回忆”的MV给震撼到了：当秋风乍起漫天枯叶掉落，年久古老的楼前走来一位白发苍苍的老太太。布满皱纹的双手缓缓推开了沉重的大门，当她的双足踏进了玄关时，手上的皱...

这一篇是无关风月，只关成长的故事。

“琥珀年华”记忆就如同一枚晶莹剔透的琥珀，牢牢藏着曾经青枝翠叶的年华。岁月弹指一挥间，你还能回忆起多少天真而又无邪的时光呢。当今是个病态浮躁的社会，所以不知道什么时候我们开始想回到那纯真的年代。追忆着，缅怀着。翻读“琥...

不出所料，这是一本记录80后孩子的成长史，有着那年代独有的韵味，从孩提时代充满童趣的小贪婪到儿时懵懂的小虚荣，成长记录着时代的变迁、生活观念的转变。从最初

心目中说不出口的喜欢到辗转寻获真爱的里程，许多人都在改变，改变心境、改变方式，唯一存在着的是记忆中每一步...

青春总是被掩埋在过去。在我们回头梳理的时候，伴随着无限感慨与唏嘘，看这样一本
书，很多时候看着书中主人公的过往，看的却是与主人公同时代的自己的回忆。

青春的记忆，再多的甜蜜副歌，也修饰不了最终伤痛的主调。

青春赠予我们的更多是最终的别离，向现实的妥协，以及和...

读了之后，感觉又跟着回忆了一遍我从小到大的生活，我们读小学时也吃过的豆沙冰糕、牛奶冰糕、后来的娃娃头。每年六一儿童节老师都叫男生统一穿的白衬衣，还有那些可爱人儿的初恋，80后的可能都能在书里或多或少找到自己的影子吧，明天开始看下集了，讲大学到28岁时的事情。

这是一段迎着风向上成长的故事，这是一支在岁月的流转中婉转歌唱的清歌，这也是春
风化作雨之后，令人感伤又怀念又有点伤逝的人生组曲。

琥珀，原本是数万年前深埋入地底的树脂，在经过千百万年的化学变化之后，悄然化形
，美伦美幻。亿万年前的一滴泪，亿万年前的一支香，怎是...

[琥珀年华（全二册）](#) [下载链接1](#)