

莊子與解構主義



[莊子與解構主義 下载链接1](#)

著者:歐崇敬

出版者:秀威資訊

出版时间:2010-8-6

装帧:

isbn:9789862214763

莊子可謂之東方哲學型態中經典的解構表現，亦可比稱為開啟解構主義的中國知識型態先河的經典之作，

本書透過與德希達的對話，共約三十餘萬字的各向度分析，呈現給讀者一豐富的東方與中國的解構樣貌。

作者介绍:

歐崇敬

學歷

中國文化大學哲學博士（1996-1999）

政治大學人類學碩士（1992-1994）

中央大學哲學研究所（1991-1992）

輔仁大學日文學士（1985-1988）

•學術經歷

佛光人文社會學院（佛光大學）中國哲學研究中心主任（2000-2004）

南華大學 生死學系暨研究所 專任助理教授（2004-2005）

世界中國哲學研究中心 主任（2005-2008）

中日思想研究中心 主任（2005-2008）

世界禪學研究中心 主任（2005-2008）

南華大學 企管系 兼任助理教授（2004-2005）

南華大學 生死學系暨研究所 副教授（2005-2008）

南華大學 環境與藝術研究所暨建築與景觀學系 兼任副教授（2005-2009）

南華大學 美學與藝術管理研究所 兼任副教授（2004-2005）

南華大學 哲學系 兼任副教授（2005-2005）

南華大學 宗教學研究所 副教授（2005-2008）

南華大學 出版與文化事業管理研究所 兼任副教授

環球科技大學

公關事務設計系系主任（2009-2010）

全球趨勢與創意產業研究中心 主任（2009-2010）

並為南方華人學派執行長

目录: ★目錄:

叢書序 重返世界主流論述的華人閱讀 歐崇敬\博士

序：莊子研究的總結與前瞻

第一章 試論《莊子》中的兩重特質及其在思想史上的影響
——以《莊子·內篇》之雙重屬性的文本分析為說明軸心

第一節 從〈內篇〉引用的國別、人物看各篇的敘述背景

第二節 從句法與敘述習慣說明〈內七篇〉的兩重向度

一、第一組內篇文本〈逍遙遊〉、〈齊物論〉、〈大宗師〉、〈應帝王〉的構造
二、第二組內篇文本〈養生主〉、〈人間世〉、〈德充符〉的構造
第三節 從內七篇各篇的動植物名、數詞、自然物名看其間的關係
一、動植物名
二、數詞的相關使用表現
三、自然物名的使用分析
第四節 〈內篇〉中各別存在的特殊概念
第五節 其他概念在〈內篇〉中的相關討論
第六節 從「忘、化、用、一、通、待」看〈內篇〉的特質
第七節 由十四組概念在〈內篇〉中的使用習慣分析其與各派哲學的關係
第八節 由生命存在問題探究分析〈內篇〉文本
第九節 結論
第二章 改變歷史的〈逍遙遊〉新解說
一、各種解構的閱讀可能：首段與次段主要構成的閱讀
二、另一種解構的逍遙與本文二次主題性的延展
第三章 〈齊物論〉的另一種解讀
第一節 理論的重述及其超越後設物理知識型的內涵
第二節 超結構存有知識型的重塑
第三節 超解構與解構於「主體、我」及中國古代科學構造的基礎理論
第四章 〈養生主〉、〈人間世〉、〈德充符〉的生活解構學
第一節 〈養生主〉的解牛知識型
第二節 〈人間世〉的權力與「心齋」解構法
第三節 〈德充符〉之「才全」與「德不形」的超解構敘述
第五章 外雜篇中的生活解構相關文本討論
第一節 〈刻意〉與〈繕性〉篇的論述體文本
一、〈刻意〉篇的養生生活解構型態分析：
二、〈繕性〉篇的「以恬養知論」
第二節 〈秋水〉、〈至樂〉、〈達生〉、〈山木〉篇的相關討論
一、〈秋水〉篇的解構存有學
二、〈至樂〉篇的生死解構智慧
三、〈達生〉篇的生命洞見
四、〈山木〉篇的「材與不材論」
第三節 〈讓王〉與〈漁父〉篇的「尊生」與「保真」思想
一、〈讓王〉篇的「尊生第一論」
二、〈漁父〉篇的「保真論」
第六章 外雜
• • • • • (收起)

[莊子與解構主義_下载链接1](#)

标签

哲学

庄子

解構主義

歐崇敬

Drrida

评论

[莊子與解構主義_下载链接1](#)

书评

[莊子與解構主義_下载链接1](#)