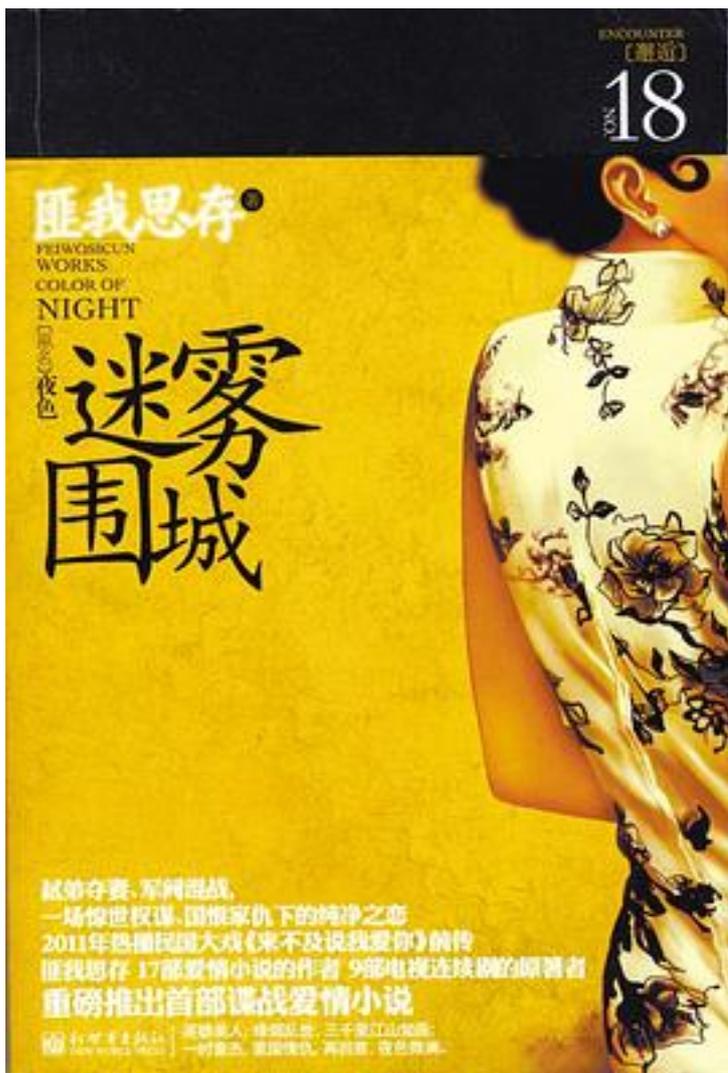


迷雾围城（全两册）



[迷雾围城（全两册）_下载链接1](#)

著者:匪我思存

出版者:新世界出版社

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9787510418068

邂逅 encounter

英雄美人，烽烟乱世，三千里江山如画；

一时豪杰，家国情仇，再回首，夜色微澜。

被禁锢在三少奶奶名分中的女学生；为夺嫡位相互残杀的易家兄弟；日本陆军士官学校的中国留学生；艳名远播的风尘女子；割据一方的大军阀……

一场看似寻常的追捕与营救，将这些人联系在一起。他们为着各不相同的目的，周旋在彼此身边，掩人耳目的“面具”之下，隐藏着无法告人的欲望和真实身份。

窃密、刺杀、胁迫，一切手段背后，是各方势力、不同信念的博弈，也是财富利益的争夺。而巨大的阴谋如一张网，早已在他们周围悄然密布……-

只是在这荒烟蔓草的年代，在权势江山、国家大义面前，是否还有爱情的一席之地？

作者介绍:

匪我思存

电视剧女王、国内原创女性情感小说领军人物，在女性读者中备受欢迎。

17部爱情小说的作者

9部电视连续剧的原著者

1部散文集的作者

2本畅销杂志的专栏作家

目录: 云

波心

欢喜

瞬间

黑夜

方向

记得

交会

• • • • • [\(收起\)](#)

[迷雾围城（全两册）_下载链接1](#)

标签

匪我思存

民国

言情

小说

迷雾围城

爱情

民国文

虐

评论

有《来不及说我爱你》珠玉在前 《夜色》怕是诟病诸多
但是不得不承认匪大的民国文还是眼下诸多作者中写得最好的 尤其行文之初 秦桑
易连恺 高绍轩三人各怀心思共处一室的心理描写真是滴水不漏淋漓尽致
只是匪大一贯的人物设定不免令人有些审美疲劳 男主总是痴情 女主却状似薄幸
男配们都豺狼虎豹 到头来唯有戏子怀揣着一颗血淋淋的真心
而故事最终难免又扯出一段不为人知暗恋情愫 或者一场竹马青梅的好戏码
只不过这一次 我真觉得 像易连恺这样的男人 秦桑配不上

我就喜欢这种爱你爱到可以从容赴死，却死也不说爱的变态故事。

感觉秦桑的性格不够丰满，还不如红玉姑娘性格刻画的细腻。易家三个公子全是双重性格，各种分裂，有点雷同。不管主角还是配角都冰雪聪明，别人的心思一看即透，不如《来不及说我爱你》感人。

听说要改编成电视剧了我就先把小说给看了，从头纠结到尾啊。不就那么点小情绪小心思吗，夫妻俩一个我爱你爱你爱到不能让你知道我爱你，一个是不爱你不爱你哎呀其

实我才明白我是爱你的，服了。再把时代背景设置的那么大，就变成了张爱玲的乱世容不下这小小的安稳的爱了。

简直是无话可说又要强行码字，意境到了一点，情结完全不值得这么多字的赘述，不是很烂只是很无趣

人物薄如纸片，行为反复无常，动机极不合理，故事也没说圆。总之，假得不行。

匪大的男主都是这么个性格，爱了干嘛不说，这样有意思吗？

我都不知道该说什么 匪妈好好写书 别整电视剧了好嘛....

二流丙等。思存的文看起来不过是换汤不换药的东西，哪有那样深的爱恨。

再也不会再有《裂锦》的出乎意料，《寂寞空庭春欲晚》的欲哭无泪，和《佳期如梦》的浪漫悲伤。匪我思存什么时候能再让人难以忘怀？

匪很喜欢把家暴渣男写得一往情深

二公子思索了一会儿，说：“哦，原来你是革命党。”

所以主题是什么.==

以后再也不想看匪我思存的书和改变的电视剧了 从他第一本书追到现在 越来越商业

越来越敷衍 上一本星光璀璨看了不到五十页就看不下去了
这一本看了不到十页就猜出结局了 翻到最后一看 我草我还真猜对了 这书没法看了好么
匪我思存你却欠缺到这份儿上来么姊妹？你敢不敢把你以前那些才情拿出来好好写本书
了 你敢不敢不洗洗澡去去你身上那些铜臭味
你敢不敢找个新题材了你？那么几十年的野史快让你写遍了祖宗

永远都有张爱玲的影子 永远达不到张的高度。

翻拍成电视剧应该还是可以看看，至于小说，读来一般般。

追这部作品完全是受拍成电视剧的宣传影响，想在电视剧没播之前看看原著究竟怎么样，整部看下来感觉中规中矩吧，不加分亦不减分。

逻辑混乱 看了一大半也没看出来哪个是男主角

都要弃书了。一度。
她的书看久了，容易自己总结规律。肯定是大家都喜欢，可是呢，谁都不说，还互相虐来虐去的。观众看得比谁都明白，只能干着急。唉，好糟心

越来越经不住推敲了。。。说这是来不及说我爱你的前传。。。哎
可怜的喇兰坡。。。人物刻画也越来越不好了。。。

[迷雾围城（全两册）_下载链接1](#)

书评

《迷雾围城》延续了匪我思存一贯痛彻心扉、哀婉动人的凄美爱情风格。“人生若只如初见，何事秋风画悲凉”迷雾围城的小说看完后越发觉得结局太悲了！秦桑还等待着易连恺，而她终究是等不到了。在镇寒关城楼上，他纵身一跃，便永远都回不来了。她也

永远都等不到了。是的，秦桑已...

要是早几年青春期的时候看这书感觉自己会爱死兰坡。。。可惜年纪长了之后深深觉得他这种牺牲自己保全秦桑的行为没有慕容沣那种爱江山不爱美人来得实际。不过说归说，易三少的人设还是太讨喜，只是小时候诊所里短短的邂逅就铁了心要娶小妹妹做自己的妻子，这种执念真的也是太深...

之前他爱秦桑，但秦不爱她，于是他等她，只要她回头，一定能发现他.....后来她爱上了他，他却不能爱了，说出招恨的话，做出决绝的动作，只是为了逼她走，于是她等他，但是她再也等不到他了。她想起了邂逅的时光，从此易连恺于她是唯一的爱，即使不能相守..... 他...

昨天晚上熬到一点看完的这部《迷雾围城》，起初看连载大约在两三年前，那时候还叫《夜色》，其实直到看到末尾，还是到处透露着“夜色”这个主旨。看匪妈的民国文，是一种享受，文采斐然，朋友说这显然是早期作品，下了功夫的。故事翻到最后，并没有特别虐心，只是觉得应了那句...

女主的名字虽然很优雅.....但是为何重名！还是一现代妖孽文重名！重名还性格相近！精神分裂不是这样玩的啊.....人格穿越不是这样演的啊.....乳酸鸟.....总体水平么，一般般咯。就像周董的新歌虽好，但总觉得比旧的差了些味道。封底和扉页的摘抄倒是经典，不过俺看的是小说啊，...

昨天买了书，匆匆看完，至今仍觉得还有很多地方不解。我知道匪我思存很擅于布局，《冷月如霜》就是一个很好的例子，只是布到最后，还是让人觉得迷雾重重，倒真是应了这本书的名字。匪我思存的书里，我最爱的是《碧甃沉》和《海上繁花》，我喜欢有点烈性的女子。只是从《景年...

一本书可以出完的内容，非给拆成两本。开本小的可怜，字数少的可怜。39? 你是凯丁? 匪我思存说我是希尔瑞斯。我怒了。人家辛夷坞，刚出一本书，开本比您姐姐大一倍，字数加起来还比您多，咋人家就20几? 只是那个同类型的打比方，个人建议大家也别去买那个三观有...

是在一个阳光灿烂、慵懒的午后读完这卷《迷雾围城》的，读完后，心反倒蒙了一层阴翳。书是老早以前就买了，但一直拖到今天才开始，读之前也未带太多功利心，随手拿起，却仿似真走进迷雾中，越走进故事核心，越被吸引，越是要探个究竟。故事背景设定在《来不及说我爱你》之...

在书店看到一排“迷雾围城”摆在最醒目的位置，封面上一行大字：匪我思存首部谍战爱情小说震撼登场。以为匪大要涉足新题材了，心里有些痒痒。等书到手，看了两章便明白，依旧是老套路，中心思想不变，所谓谍战、军阀、爱国军官都是幌子，挂羊头卖狗肉，匪大最擅长的仍...

我在这个书里看到了我们在现实下面艰难求生的爱情。它穿插着太多复杂不可言说的原因。不必对任何人解释，都是自己一个人的独生独死。一个好男人，决定爱我以后，应该承担的责任是无论生老病死，无论贫穷富贵，都必须不离不弃。由此观之，易连恺不是一个好男人，他自私的算计...

迷雾围城，当这个名字映入眼帘的时候，脑中浮现的是缭绕了浓重雾霾的破旧孤城，湿漉漉的，潮湿了一整段岁月。惆怅却又不致绝望，如谜一般让人捉摸不透的那一种天气，那一段感情。这个故事原来叫《夜色》，一个很神秘又带有浓浓的暗色调的名字，仿佛是民国时期的婀娜少妇，穿...

初遇，名为《夜色》。铺成了一个时代的故事，磅礴的时局里，一个骨子里透着刚毅的女子无意间被推到浪尖起舞。不是像诸多粉丝们那样迷恋匪大，单单是喜爱匪我思存的文字，其中最喜《夜色》。匪我思存的民国文，写得很有力度，大气。从《夜色》到《迷雾围城》，书名实在是最...

匪大的书，最近几天才开始看的。只看了《寂寞空庭春欲晚》《玉碎》《碧瓷沉》《夜色》。也略翻了她现代的故事一二，但基本无感。最让我鸡冻的是《春晚》和《夜色》。

如果说《春晚》是向《红楼梦》敬礼，而《夜色》却颇能读出几分金庸的味道。但是从故事的自圆其说来说，《夜色...

刚刚看完了两本书，合上书，不知道自己要做什么，只是想容许自己静静的沉淀思绪。其实看完整两本书，我还是不明白很多事：秦桑想到了什么数字打开了易连恺的密码？不是生日，不是门牌号？到底是什么？还有二少奶奶和易连恺还有易连慎之间到底是什么关系？为什么二少奶奶的匪...

[迷雾围城（全两册） 下载链接1](#)