

## 蟲師 04



[蟲師 04\\_ 下载链接1](#)

著者:漆原友紀

出版者:玉皇朝出版有限公司

出版时间:2006-8

装帧:

isbn:9789628924912

作者介绍:

目录:

[蟲師 04 下载链接1](#)

标签

漫画

漆原友紀

日本

日本漫画

虫师

漆原友纪

经典

志怪

评论

不善待山，山总有一天会枯竭

-----  
虚假的春天

-----  
空繭（迷失与追寻）一夜橋（一念之差）虛假的春天（冬眠）籠之中（走不出的竹林）  
踏草的聲音（石原座与阿泽）

-----  
呜呜好厉害

-----  
第四卷：空茧、一夜桥、虚假的春天、笼之中、踏草的声音。一夜桥是一个很美好很美好的爱情故事，虽然以悲剧结尾，可是结局以一种东方独有的情怀加以稀释，绝对值得拍手盛赞。虚假的春天是有关游侠爱情的，银古说：等热闹的春天来了，人就不会寂寞了。真是绝佳的自嘲啊。

-----  
踏草之音

-----  
这本里面有我在动画版里最喜欢的故事。

-----  
阿绮，因为你拉开阿绪身上的被单，阿绪被虫带到虚茧里失踪了。在探索虚茧寻找阿绪时，银古阻止你不要前行了放下吧。你跪在地上哭泣，是因为你发觉了，这么多年，你的心才是那个满是空洞、岔路交错、迷失其中又无法回头的虚茧么？

-----  
先看的动画，分镜画面配音画风堪称神级，处处可见制作方对作品的敬畏和诚意，非常有韵味。我们的素材更多，什么时候中国才能出这样的作品呢？总之，是一部希望它永不完结的漫画

-----  
和当初读今市子《百鬼夜行抄》系列一样有趣

-----  
虫，也是生命与人心，也是时间与体历

-----  
还是蛮有想法的，不过在故事的组织上再用点心思就好了

-----  
空茧，一夜桥，虚假的春天，笼之中，踏草的声音。

-----  
表面是在写虫，其实都是在写人啊。

-----  
这一卷的故事水平很高。

-----  
4.5

-----  
拿着很温馨，很喜欢

-----  
[蟲師 04\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[蟲師 04\\_下载链接1](#)