# 中国现代小说戏剧一千五百种




中国现代小说戏剧一千五百种_下载链接1_

著者:蔡登山

出版者:秀威资讯科技股份有限公司

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9789862217375

此书由三部分组成：第一部分是苏雪林写的《中国当代小说和戏剧》（Present Day Fiction & Drama In China）；第二部分是赵燕声写的《作者小传》（Short Biographies Of Authors）；第三部分是善秉仁写的《中国现代小说戏剧一千五百种》（1500 Modern Chinese Novels
&Plays）。本书初版时间是一九四八年，大体上可以视为中国现代文学结束期的一个总结，作为工具性的书，因是总结当代小说和戏剧及其相关的作家问题，它提供的材料准确性较高。特别是善秉仁编着的《中国现代小说戏剧一千五百种》，主要是书目提要，

而作者的评价对于研究者来说亦颇富参考价值。

作者介绍:

谢泳

厦门大学人文学院中文系教授。主要研究方向为中国现代文学史和中国现代知识分子史。着有《西南联大和中国现代知识分子》、《中国现代知识分子的困境》及《何故乱翻书——谢泳阅读笔记》等书。

蔡登山

淡江大学中文系毕业。曾任高职教师、电视台编剧，年代及春晖电影公司企划经理、营销部总经理。沉迷于电影及现代文学史料之间，达三十余年。现为秀威信息科技丛书主编。着有《电影问题·问题电影》、《往事已苍老》、《人间四月天》、《许我一个未来》、《人间花草太匆匆》、《人间但有真情在》、《传奇未完——张爱玲》、《百年记忆》、《鲁迅爱过的人》、《另眼看作家》、《色戒爱玲》、《何处寻你——胡适的恋人及友人》。编着《徐志摩情书集》、《柔情裹着我的心——徐志摩的情诗与情话》、《消逝的虹影——王世瑛文集》等。

目录: “中国现代文学史稀见史料”前言／谢泳
中国当代小说与和戏剧／苏雪林
作者小传／赵燕声
中国现代小说戏剧一千五百种／善秉仁
・・・・・・・(收起)

中国现代小说戏剧一千五百种_下载链接1_

## 标签

现代文学史料

文学

X谢泳

谢泳

现代文学

史料

中国现代小说戏剧一千五百种

E

## 评论

---
中国现代小说戏剧一千五百种_下载链接1_

## 书评

---
中国现代小说戏剧一千五百种_下载链接1_