

设计·人生



[设计·人生_下载链接1](#)

著者:崔京远

出版者:人民邮电

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787115249425

《设计·人生-10位世界顶尖设计大师的创意启思录》，本书包括流动曲面设计师、法

国与意大利两大服饰设计大师、后现代设计主义先驱等。

作者介绍:

崔京远

毕业于韩国首尔美术大学，之后曾在各大学授课。他对儿童书籍的插画颇感兴趣，为《庆熙大学自然博物馆》、《好学易懂的科学教科书》等书画过插画。

目录: Prologue伟大设计师们的人生与灵魂对设计的无限热情Part 1 流动曲面设计师 01
造型魔术师-路易吉·克拉尼 Great Designer & Good Design 02
充满魅力的设计多面手—菲利普·斯塔克 Great Designer & Good Design
设计师眼中的设计师-路易尼·克拉尼&菲利普·斯塔克 路易尼·卡拉尼
菲利普·斯塔克Part 2 法国与意大利两大服饰设计大师 03
20世纪时尚界的设计先锋-可可·香奈儿 Great Designer & Good Design 04
文艺复兴时期的设计师—乔治·阿玛尼 Great Designer & Good Design
设计师眼中的设计师-可可·香奈儿 & 乔治·阿玛尼 可可·香奈儿 乔治·阿玛尼Part 3
后现代设计主义先驱 05 意大利设计之教父—埃托·索特萨斯 Great Designer & Good
Design 06 永远持有童心的设计师-亚历山德罗·门迪尼 Great Designer & Good Design
07 设计界的华特·迪斯尼-迈克尔·格雷夫斯 Great Designer & Good Design
设计师眼中的设计师-埃托·索特萨斯、亚历山德罗·门迪尼 & 迈克尔·格雷夫斯
埃托·索特萨斯 亚历山德罗·门迪尼 迈克尔·格雷夫斯Part 4
西洋现代主义与日本传统风格 08 20世纪建筑的修道士-勒·柯布西耶 Great
Designer & Good Design 09 空间建筑师-安藤忠雄 Good Designer & Good design
10以褶皱闯荡天下的三宅一生 Great Designer & Good Design
设计师眼中的设计师-勒·柯布西耶、安藤忠雄与三宅一生 勒·柯布西耶 安藤忠雄
三宅一生Epilogue 商业性与艺术性的选择探讨
· · · · · (收起)

[设计·人生 下载链接1](#)

标签

设计

设计师

艺术

艺术-设计

设计·人生

建筑

崔京远

人生

评论

整本书算是对于各位大家的概谈 可以简单看看 也算是综述一类的书
就是翻译太烂了.....从这点上看 不值得买

用不同领域的大师的故事启迪自己的设计观念。

无论是工业设计、服装设计还是建筑设计，设计这件事体现出的个人智慧、个人志趣以及对待设计的纯粹热情都让我深深着迷。篇幅有限，摘个书评附上。

△记得。介绍设计师的书。 大学入学前读起比较好吧~

一个韩国设计师作者以比较主观的视角写的好书，剖析精准而且非常难得的是他总以韩国人的主观态度来分析别人乃至其他民族的优点和自身的缺点，我想这就是大韩民族可以创造三星的原因吧！。。我很少看到主观意识这么强烈的书，赞一个！ btw，我要开始更新我的豆瓣书单了~~

選的都是巨頭，不錯。

设计门外汉普通读者可以当读物看

香奈儿

他们都付出了自己的整个人生，留下了让人感动的作品，从而缔造了一个个传奇。市面上众多所谓的大师们，你们都做了啥。。。

对于非专业的我来说，可能有点枯燥，或者难解。但细细品来，不仅了解了大师的人生和思想，也在接受着艺术的熏陶。读完之后我只能说中国设计任重道远

普及书，以后邮电出版社出的韩国书慎买。

只是挑选了几位自己感兴趣的设计师看了一下内容，只是很简单的介绍一下主要的特色

开阔眼界，设计师匠心独运。无论多么美观/实用/怪异的设计都不是从天上掉下来的，都是设计师多次考虑修改过的心血作品。比起谈论设计，写文化和人生的部分更多。总的来说非常有意思。【但设计师太刻意彰显原则个性，很多令人费解的设计，有一点点creepy。

[设计·人生 下载链接1](#)

书评

——工业、日常设计——形态美 流线型设计 路易吉·克拉尼 1928年生于德国柏林
被誉为21世纪的达芬奇 学过雕塑和空气动力学
作品兼具形态美和功能性，以流动的线条为主，生动实用。 菲利普·斯塔克
1949年出生，法国巴黎人 作品充满法国的优雅，常以幽默的手法加以表达，多以...

