花城



花城_下载链接1_

著者:(瑞士)艾菲莱·哈斯劳 文

出版者:明天出版社

出版时间:2011-8

装帧:精装

isbn:9787533266134

专制的市长下令把花朵关进“美梦的坟墓”，没有花的城市变得灰暗，只见冰冷的钢筋水泥……大自然的美好往往被人们所忽视，甚至被认为一无是处的，就像本书的专制市长一样。幸好，勇敢的孩子们铤身而出，才拯救了这一座僵死的城市，让城市恢复了生机，每个人的脸上也出现了笑容。

《花城》的故事提醒着我们，在世界上还有太多太多远比冰冷的机器更值得我们珍惜、爱护的事物，尤其是大自然的一切，它们也许看来平淡无奇，却往往能带来心灵的舒适与富足。只要心中有梦，只要坚持，终能让梦想开拓生命中无限的可能！

作者介绍:

文/ 【瑞士】艾菲莱·哈斯劳（Eveline Hasler）

1933年出生于瑞士格拉鲁斯，现生活在辛泰。高中毕业后，她在瑞士弗里堡大学研究心理学和历史，曾做过教师，后转向自由撰稿人，创作儿童图画书。艾菲莱的作品获得众多奖项，包括瑞士青少年图书奖（1978年）、瑞士席勒基金会（1980年）等，2004

年作品《Tells Tochter》更是被翻译成多种版本。

图/ 【捷克】史提凡·查吾尔(Stepan Zavrel)

1932年出生于捷克布拉格，于布拉格电影学院专攻动画影片的求学经历，启发了他对插画的欣赏和热爱，并立志以艺术家为职业。1963年，31岁的查吾尔开始从事儿童插画工作，出版了第一本书——《神奇的鱼》。1986年起，54岁的查吾尔开始从事指导儿童创意的课程。他擅长以透明水彩挥洒出缤纷亮丽的幻境气氛，加上细笔勾勒技巧，使画面呈现明快活泼的动感。从他自写自画的《汤姆爷爷》书中，不难看出他如何以丰富的想象力引领孩子，让想象天马行空地飞腾起来！除了1984年获得奥地利插画大奖外,1987年作品《花城》更于意大利波隆纳国际儿童书展中，荣获儿童票选年度最受欢迎图画书奖。不幸的是，1999年2月的一场意外，夺走了查吾尔的生命，让世人对这位一生拥有多元艺术领域经验，并致力于儿童图画书创作与插画家培育的艺术家，寄予无限追思与怀念……

目录:

花城_下载链接1_

标签

绘本

图画书

儿童和成人的哲学

艾菲莱·哈斯劳

儿童插画

史提凡·查吾尔

繪本

环保

评论

作为一本儿童绘本，画面很美丽，故事传达的主题值得深思。

好美的花城！

16-这本书和电影《守护者联盟》异曲同工啊！孩子是守卫着这个世界的真、善、美的最后一道防线。只要有最后一个孩子还相信，还捍卫，这个世界就还有希望！由此观之，绘本，就是图书界的“孩子”！

水彩插画很棒，简单的故事也能表达对过度工业化的控诉，花儿要绽放孩子要自由成长，都是人性使然。

画太美了~~~

画面好美～

似乎是水彩画。

4.5678，用这样美的画面表现一个隐隐带有讽刺味的故事，也很难得

插画很绚丽

故事好硬，图画很美~~

花的世界。

一个美好的幻想城

美丽的画面！

画面极其绚烂。凸显了北欧人民对美好自然的热爱！

蝴蝶和花的画面很棒

201812，4+1。

优美的画面，表达了人们对花的喜欢，不错的绘本书籍。

很漂亮，虽然感觉这个故事放在不同地方我已至少看过四遍

2011年6月第1版

浪漫，童话

花城_下载链接1_

书评

今天给小朋友们讲了花城。翻开正文页时，小朋友们都发出“哇”的赞叹。花城这本书就像故事里的这座小城一样，美丽极了。
我一般都是因为故事有趣而喜欢上一本图画书。这次却恰恰相反，是因为图画中描绘的明媚花城而爱上了它。 就书本身来说。故事四星，图画六星，图文配合度只...

花城_下载链接1_