

說故事了沒？：打動人心、實現夢想的關鍵能力



[說故事了沒？：打動人心、實現夢想的關鍵能力_下载链接1](#)

著者:劉中薇

出版者:圓神

出版时间:2010-4-29

装帧:平装

isbn:9789861333274

這本書應該大賣2,300萬本！因為每個人身上都有故事！

故事力，就是人生的實力，也是改變一生的能量。

學會說自己的故事，就能發揮最大值的影響力，成就心中的夢想！

請把任何事都想成一個故事，對人生入戲，活出你的閃亮人生！

最受大學生歡迎的七星級老師劉中薇，開了一門學生秒殺搶課的「說故事與創意」，把整學期的課當成一個實驗劇場，帶學生們領教「故事力」的神奇魔力。

她認為「說好自己人生的故事」其實才是說故事的最高境界，懂得在生活中巧妙運用故事力，不但能擁有一顆體貼包容的心，看事情的角度也變得多元而正面，更能肯定自己的存在與價值。因為，當我們在學會說故事的同時，也就是在向內探索、開發自己的無限可能，並將找到扭轉人生的關鍵。

我們也許是別人生命故事的配角，但絕對是自己生命故事的主角。

人人都有故事，用故事看世界，每個生命都擁有獨一無二的美麗。

【說故事有多重要！請看薇薇老師怎麼說】

＊故事力可以讓平凡無奇的事實，變成一個賺人熱淚的神話。

＊故事力是一種魔幻的能力，讓人們賦予實體「意義」，帶領人們從現實裡產生「想像」，最終創造心靈的感動。

＊人們不喜歡聽大道理，卻喜歡聽故事，因為道理是抽象生硬的，故事卻富有生命與感情。

＊故事永遠是最好的教學教材，也是發揮影響力，用來激勵、影響、說服的最佳工具。

＊故事更勝於事實，因為故事是多面向的。

＊如果希望讓聽眾跳脫現實的小世界，故事可以帶領我們進入一個更大的世界。

＊理解每個人都活在故事的脈絡裡，心胸將會更寬闊。

＊會說故事的人，一定記著人生當中的各種情境滋味。

＊找到自己，就找到一個故事的起點。

作者介绍:

劉中薇

說故事的創意人。一心要用說故事的力量溫暖全世界。

作家，同時也是編劇、大學兼任講師，集多重角色於一身。發表作品涵蓋劇本、文案、小說、詩文，創作上難以歸類，不斷跨界，堪稱全方位創作人。

擁有甜美而強壯的靈魂。古靈精怪，活潑優雅，無可救藥的浪漫。

相信一件美好小事就能改變這個世界。暖活是人生信仰。

說走就走，邊走邊想，曾一年內待過五個國家，也曾飄浪美洲四個多月。

她說：「世界是一座遊樂場。人生是一本故事書。」

所以她盡情玩耍，認真說故事。

任教於淡江大學時，學生以「秒殺」搶課，並形容她有「無以倫比的美麗」與「無以名狀的吸引力」，被推薦為是七星級的明星老師。

文字作品包括《戀的芬多精》、《星願》、《不是你離開我，是愛情離開了我們》、《幸福從自己的窩開始》、《愛在世界開始的地方—墨西哥漂流記》、《今天天氣晴》。影視作品則有偶像劇《星願》、八點檔《幸福的起點》和動畫《Choobies》。

目前著手新作品，受邀評審與演講，並固定撰寫《皇冠》雜誌「暖生活」專欄。

個人部落格：薇兒美樂地 tw.myblog.yahoo.com/tell-vivi

Facebook粉絲頁：www.facebook.com/tellvivi

寫信給薇薇：tellvivi@gmail.com

目录: 推薦序：故事背後的故事／黃俊隆

推薦序：舉手投足皆故事／趙雅麗

推薦序：把故事傳遞出去／劉俊傑

前言

做自己人生舞台的大明星

進入這本書之前

學會說故事，發揮影響力

Part 1 說故事有多重要？

把平凡變不凡的魅力

不知不覺影響人的魔力

Part 2 讓故事把你亮起來

用脈絡理解人，心胸更寬闊

用角色塑造自我，從平面變立體

好故事，好人緣

自己的故事最動人

帶領對方一起創造故事

Part 3 來吧！說一個好故事

跟蝴蝶一起飛越事實

傳遞訊息的菩薩

如果有人要殺你，誰不懸著一顆心

說服我，你是弟弟還是妹妹？

一棵憂鬱的樹解開了謎底

Part 4 掌握「說故事」的十大關鍵

「從前從前……」是個讓人入迷的詞

分享心中那股熱情火

見人說人話，見鬼說鬼話

每一天的生活裡都有「本日頭條」

好奇不只殺死一隻貓，還揪住你的心

掙脫一卡皮箱的限制

讓五分鐘的效益遠遠大於三百秒

沒關係也能談戀愛，激盪出火花吧！

一個翻譯成「普通話」的無障礙空間

站得高、蹲得低，一起發現更寬廣的視野

結語

人人都有故事，用故事看世界，每個生命都擁有獨一無二的美麗

後記

史上最冗長之感謝函

．．．．．(收起)

标签

說故事

行銷

心理

哲学.心理学.思维.散文.随笔相关

写作

@台版

===无===

评论

书评

