

# 大唐狄公案7



[大唐狄公案7\\_ 下载链接1](#)

著者:[荷] 高罗佩

出版者:海南出版社

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787544337021

《大唐狄公案》以中国唐代宰相狄仁杰为主人公，描述狄公在州、县及京都为官断案，为民除害的传奇经历。全书故事纷纭，案情凶险，情节扣人心弦，谜底逼人追索。本书是《铁钉案》分册。

作者高罗佩笔下的狄公迥异于中国传统公案小说的“青天大老爷”，他有独到的办案风格：重效率而轻缛节，讲操守而又善变通，重调查推理，而不主观妄断。狄仁杰断案如神，被西方读者称为古代中国的福尔摩斯。

20世纪50年代此书英文版一经面世，即在欧美引起轰动。至今已译成10余种文字。

《大唐狄公案》采纳高罗佩生前手绘插图。

作者介绍:

高罗佩(Robert H. Van Gulik 1910-1967)

荷兰职业外交官，通晓15种语言，主要任职于远东各国。他曾评价自己一身三任：外交官是他的职业，汉学是他的终身事业，写小说是他的业余爱好。作为一个西方人，高罗佩对中国古代琴棋书画十分痴迷。他20岁开始练习中国书法，且终生不辍：他研究中国古琴，师从古琴大师叶诗梦，并与于右任、冯玉祥等组织天风琴社；他能写中国旧体诗词，与郭沫若、徐悲鸿等大师都有唱和；齐白石、沈尹默等人的画上也有他的上款。《大唐狄公案》的插图均为他自己所画。1943年，高罗佩任荷兰驻重庆使馆一秘，与同在使馆工作的中国洋务大臣张之洞之外孙女水世芳结为伉俪。

他一生汉学著作颇丰，学琴，著有《中国琴道》；考证中国文献中的猿，亲自饲养猿，著有《长臂猿考》；出版《书画鉴赏汇编》，教西方人辨识中国文物；编《东皋禅师集刊》，翻译陆时化的《书画说铃》。

他研究的另一重要领域是中国古代性文化，写下《秘戏图考》、《中国古代房内考》。而大型推理探案小说集《大唐狄公案》则是一部在东西方读者中影响最大的书。

目录: 紫光寺  
太子棺柩  
除夕疑案  
铁钉案  
..... (收起)

[大唐狄公案7\\_下载链接1](#)

标签

高罗佩

推理

小说

狄仁杰

荷兰

公案小说

推理小说

欧美推理

## 评论

“人境雪纷纷，一枝弄清妍。孤艳带野日，远香绕天边。玉色宁媚俗，真骨独自寒。飘落疑有声，蛾眉古难全。”情之所趋，悲痛不已！若说其他几册中的旁案再次也能添得一二分光彩，本卷中的《紫光寺》《太子棺柩》《除夕疑案》都在《铁钉案》前黯然失色。在这一案里，狄公遇见了两个生命中重要程度只能用“最”来形容的女子，一个让他头疼，一个令他心痛，甚或追悔莫及。事到如今，争论对错既无意义也无结果，然而郭夫人的形象，郭夫人的身亡，注定如那红梅飞雪，年年相见，岁岁不忘。只是那秀外慧中的女子，再不能为他敬上一盅香茶，药师山上，再无她锄挖药草的身影，轻罚慎刑的忠告，她只说得那一次，又一年冬，他山中赏雪，亦无人抬首一笑，对他说：“你听，你还记得那首《玉人咏梅》诗吗……”

情感上最喜欢除夕案这种乌龙

惋惜洪亮叔挂了，知道第八卷乔泰也会挂，如果都像元芳那样永远杀不死该多好

铁钉案，实在惨烈，惨烈。

洪亮死了

-----  
一个荷兰人写出这样的作品，极其佩服

-----  
《紫光寺》中规中矩，两篇短篇一篇是古代巧计，类似于曹冲称象，另一篇是baka流，哭笑不得。最后一篇中篇《铁钉案》非常棒，诚如封底说，写出了唐代所有的魅力、残忍和高深莫测。

-----  
《铁钉案》中那个淫娘子陈宝珍真是写活了，比得潘金莲还要狠毒泼辣。一根铁钉生硬地穿过头颅，想起来就叫人害怕，狄仁杰敢于拿自己的官位与之较高下，实在堂堂男汉铁骨铮铮。里面那个蓝大魁所精通的七巧板游戏也很有趣，真想知道高罗佩自己是否研究了不少拼图的方法，才能这么肯定一只猫能够在霎时间变为一只鸟来。细节处理上真的太完美了，罪犯不管如何精明，也逃不过狄公法眼。《除夕疑案》有些狗血……因为平民屋内破旧、无甚装潢，不会看不到屋顶有血水淌到地面罢……《紫光寺》的那个机关叫我想着就恐怖，下面两人骸骨，寺内三条人命……不知道有没有人研究一下高罗佩的哥特审美啊……

-----  
《紫光寺》、《太子棺枢》、《除夕疑案》和《铁钉案》四个故事。好久没玩儿七巧板了。

-----  
黄蜂尾后针，最毒妇人心

-----  
第七部的长篇和短篇故事中各有一篇是鸡肋。短篇中的《太子棺枢》文笔极好，很精彩，类似曹冲称象的巧计破解阴谋的故事也极为精彩。《除夕疑案》从诡计到故事无一不是八嘎推理流派的。日本衍生推理流派八嘎推理的故事无一不是葫芦官乱判案型的搞笑断案。本作也是如此，从凶案发生的原因到凶案的真相本身全是拿来搞笑的，原因也是开玩笑而已……长篇中《紫光寺》整体与《断指记》一样无聊，为全系列最差，这里略过不提。《铁钉案》案情甚是一般，无头尸身的路数也是上一篇《紫光寺》玩过的，唯一略为有趣的是七巧板的线索。但是最精彩的，不是案情和诡计，而是行凶的动机。小说中的过往故事与案件息息相关，无一例外不是或缠绵悱恻或百转千回或惆怅万千或唏嘘喟叹的男欢女爱故事，所有的导火索都是贪婪，所有的动机都是情。写情一绝，物哀氛围写的很好。

-----  
铁钉案说来算是高罗佩抄袭了，但是他塑造的形象比被抄袭对象的悲情。其实他写东西

可以看气氛的，精明能干的彭娘子从一开始就让人感觉可能不会有善终……

-----  
铁钉的典故看过

-----  
最后靠善良的郭夫人得以逆转。感觉郭夫人也是有故事的人！！

-----  
#夜读记

-----  
#《铁钉案》最好看，还有洪参军居然惨死了！（#`'）

-----  
这本书两个长篇都是切头案诶。刺激。铁钉案里总觉得狄公有点喜欢上郭夫人了。

-----  
虽然紫光寺崎岖的反转，可是还是一个好故事;铁钉案大赞

-----  
太子棺柩已经超脱无聊和脱力变成完全的BAKA推理了……铁钉案和迷宫案不一样，真的是三言老梗。紫光寺的布局还是很棒！虽然是挺明显的“那个”，不过拆谜底的时候还是很惊奇！

-----  
郭夫人冒着生命危险，也要告诉狄公铁钉杀人的秘密，最后从容赴死，真是壮烈。如果他们之间有感情戏，那得多好看。

-----  
[大唐狄公案7\\_下载链接1](#)

书评

不同意有人说译文不流畅。话说，这样说的拿陈来元、胡明的本子比较，这本子是删改本，很多地方还没来由地添油加醋，自然就显得“流畅”了。陈胡译本实质上是一个改编、改译本，根本不能算是严格意义上的翻译。如果要比较译文，必须拿出原文来对着看，才能算数，仅仅拿出两个译...

看了这个故事才知道，在古代开棺验尸是一件非常重要的事情，弄不好就要引咎辞职甚至诛灭九族。  
书中那位精悍能干的女典狱长给我留下了深刻的印象，人生际遇不同遇到什么样的人不是自己能够完全掌控的。还有那位拳法高强，平生不近女色的拳师，令人扼腕叹息。

这是整部大唐狄公案中最让俺唏嘘的一个案件，二十年前看第一遍的时候感觉如是，二十年后重读亦然。  
高罗佩的狄公案中，每一个有名有姓的出场人物都不是毫无来由，要么最终会为破案提供线索，要么在真相大白之日，被揭露就是疑凶本人。铁钉案也不例外，更何况之前已看过此案并...

[大唐狄公案7\\_下载链接1](#)