

如果巴黎不快乐



[如果巴黎不快乐_下载链接1](#)

著者:白槿湖

出版者:山东画报出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787547401880

你信吗？

有这样的一个男人，让身边所有的女人都爱他。

而他爱的那一个却只会是她。

她不过是无意参加了一次豪门相亲会，

骄阳似火的马路上，尴尬的会场里，公司应聘中，总是能和他重逢。

为何既然相爱，还要去逃离？

天涯海角，过树穿花。

那几年从上海到武汉再到北京，随后是巴黎。

去过那么的地方，最后还是能重逢。

曼君说：卓尧，我曾后悔三年前为一个男人顶罪坐牢，他抛弃我之后，我觉得我此生不会再这样傻了。可是卓尧，这一次，我仍然愿意为你再傻一次。

卓尧说：曼君，你之后我不会再爱别人。不会了，再也不会了。我曾想过，是谁改变了我，让我变得这么一往情深，是你，我爱的只能是你。

我越来越觉得，这会是一个美丽的故事，一个氤氲着温暖的故事。

作者介绍:

胡冰玉：

红袖添香A签作者，笔名白槿湖。

89年巨蟹座女子，生于徽南小城。

欢凉文风的代表。

专职在红袖添香风尚阁驻扎。

野生，独活，清欢，冷冽，斑驳。

迷恋昆曲、摇滚、布帛、旧时玩意。

一生决意要和自己喜欢的事喜欢的人过一生。

出版有长篇小说《蜗婚：距离爱情一平米》、《不悔》。

博客：<http://blog.sina.com.cn/huayaoweixing>

目录: 第一章 她的小世界

第二章 听说每个女人都爱他

第三章 重新开始，需要多么大的勇气

第四章 疼先生

第五章 绿裙子的秘密

第六章 麦当劳小组

第七章 离开，总是需要勇气的
第八章 一生一会，若即若离
第九章 她的刺，都是柔软的
第十章 世界上唯一漫画
第十一章 圣诞快乐，友谊万岁
第十二章 他再好，也不属于她
第十三章 古有“望夫石”，今有“望夫鱼”
第十四章 爱无能，是多么可怕的可能
第十五章 太浓烈的爱，变成了太深刻的伤害
第十六章 佟小同学，你几岁啦？
第十七章 上一代人的爱恨纠葛
第十八章 卓尧，你会不会怪我不辞而别？
第十九章 为了你，我愿意再傻一次
第二十章 如果巴黎不快乐
· · · · · (收起)

[如果巴黎不快乐_下载链接1_](#)

标签

言情

巴黎

小说

佟少

爱情

都市

少女情怀。

曼君

评论

我可以说这小说真心烂吗，俗套的剧情，矫揉造作的句子。看了七章果断弃之。

很奇怪的是不管怎么也无法喜欢女主这样的女子。有时候让我觉得矫情

坑爹

还能再假点

如果，也有人給我打電話，只說，「是我」，我會不會高興地流淚。

五分钟弃，玛丽苏，看到洗掉自己的妆素颜参加party就看不下去了，多没见过世面才素颜参加party啊，简直可怕。

写得是什么鬼！硬着头皮读完，狗血得不能忍，感觉完全是作者言情韩剧看多了在自己幻想和YY，结局模仿琼瑶让女主瞎了眼睛，真是才尽了

看完书以后，印象最深的是静安的经历。怎么说呢？超级震撼。静安的一生就是围绕着他的前夫。好不容易嫁给自己心心念念的男人，即使他不爱她。丈夫出轨后，接受离婚，但是但是但是，她养着深爱的前夫，前夫的情人，前夫情人的儿子。并且生活在同一个屋檐下，她那前夫还心安理得享受着。最后为了这么一个男人死了。

一个女人被丈夫哄骗顶罪坐了两年牢，出来发现负心汉要和别人结婚了，准备大闹现场的时候遇见男主，不了了之，之后又在一个相亲会上遇见男主，大醉丑态百出还被男主看见……至此我就没看了，不仅是因为情节俗套，还因为人物设定也俗套，文字无任何新意……

深深地记住了她说他买的卫生巾不是自己用的牌子

怎么说呢 喜欢巴黎 喜欢这本书的封面 也喜欢文字 更喜欢的莫过于是曼君了
多么坚强而勇敢的女子 最终你幸福我很开心 还有静安 水墨画中出来的女子
却为一个男人付出一生 整本书对她的正面描写甚少 但由始至终贯穿着 静安 你值不值得

很恐怖 毫无逻辑

一般的文笔，一般的剧情，勉强看到结束。同样是代人顶包出狱的女子，绝对没有憾生好看。

貌似还可以，起码闹书荒的我还能读得下去

1。作者是五月天的粉丝吧！突然好想你，私奔到月球。2。作者怎么有些情节突然就冒出来了啊，没伏笔啊！

原来是言情小说，呃！

什么时候我看这种典型的偶像剧式男女主，配上豪门恩怨各种不堪过往情伤太深，情节发展完全吻合内心设想结局一猜就中的爱情故事能不被感动，那就说明那个时候我找到了一个我爱的也爱我的人。

言情小说类 如果要读 就适合初中生高中生 懵懂的爱情小说吧 我只能说我老了

阮曼君X佟卓尧 【如果巴黎不快乐，不如回到我身边】

第一部还是可以的

[如果巴黎不快乐_下载链接1](#)

书评

这两本书我都偷偷用早餐费买下珍藏了，因为一开始是觉得看名字一定好看，所以就买了第一本，后来看哭了，有偷偷买了第二本，还是看哭了。有时是因为埋怨曼君为何非要离开佟少，为何爱着他却不见他，躲着他，忘记他，对他说“我已不爱你”，可在说完，还是忍不住心软，原谅他，...

曼君“是谁说，爱到最伟大的境界是看着对方幸福，而不是占有呢？说得这么叫人伤感。她偏偏也要这样爱一次，卓尧，你好就好，我是你的小漫画,不是你的小包袱。可好像从一开始出现，我就成了你甩也甩不掉的包袱。小漫画是用来欢笑的，小包袱是会带来麻烦的。卓尧，我不...

没有华丽的辞藻，只有一句不如回到我身边。那个清淡的男子就跃然眼前。爱过很多小说的男主，佟卓尧不是我的最爱，但是却也忍不住写点什么。给我一个佟卓尧，此生不换。对这本书的记忆其实不那么深刻了。只记得佟卓尧，和这句话。哪里都不是我的天堂，如果那里没有你。...

这是我高中用自己的钱买的第一部言情小说，看了至少也有三、四十遍，一点都不夸张。对于小说的细节我都记得一清二楚，高考那天我也在看，完全没有罪恶感。文字很喜欢，这算是我看小说里面，比较成熟的一部都市言情，其他的小说差不多都千篇一律，换汤不换药。同时期看的...

不得不说，这本书里有很狗血的情节，有很言情小说的情节，有令人们期待但远不可能出现的情节，但为什么让我看的那么揪.....看着痴情的她，为了爱付出一切的她，那么揪；看着冷酷的他，有才的他，但却一直不能拥有一份长久的爱情，那么揪；而他们，在一起那么揪，不在一起更...

通篇看下来最大的感受是堆砌辞藻，言之无物。
故事是很老套，可是要能写出新意那也是好故事。
可惜不是，作者文笔就是高中作文水平，偏偏还喜欢堆砌一些似是而非的话，看似很有道理，实际都是废话。
还是多经历些多感受一些实际的东西吧！小说如果写成散文，还不如直接写散文。 ...

一千个人中有一千个哈姆雷特，这本小说与我最近看的书相比，除了《明朝那些事儿》算是最长的了，看完这本书之后内心的第一个直觉就是曼君可真幸福，原来每个人前面的不幸都是在为后面遇到更好的人做准备。
可是当我在豆瓣上找到这本书之后，发现评分还挺低的，在我意识里应该这...

有的时候，会看一本书，只是因为它的名字吧。但是的心境，恰巧的时间，就遇见了你。
我不害怕与你再也没有联系，只要我知道在某个地方，你过着自己的人生，遇见某些人与谁离别又与谁相伴一生... ..我最害怕，突然知道这个世界上没有了你消息。
生命，神奇而又美丽，像是一种魔...

第一次看这本书，是初中的时候。一个宿舍四个人，凑钱买了这本书。青春期肯定是很喜欢这种纯情浪漫的小说。以前看的时候很羡慕阮曼君，佟先生真的是所有小说里最喜欢最向往的男主，但我觉得也是最不现实的，因为他太完美。
为什么说巴黎没有那么多不快乐，这本书从第一部到第二...

佩服作者能写出如此充斥着整个故事肉麻对白，觉得高智商的男女主说得出某些显浅白的对话很怪；相爱又不能在一起，既然爱得如此刻骨铭心，过多疑虑怀疑对方也不合逻辑。情节拖沓，一二部花了一天时间跳跃式浏览，完全没有影响对故事情节了解。第三部开场变了对立的剧情，打商业...

书中的曼君就是现在很多女孩所向往的样子，执着的爱一个人，爱到放弃一切，甚至很狼狈，她需要一个真正懂她，真正爱她的人，他是他一生挚爱的小漫画，他是最值得她付出的卓尧，愿此生与彼此温柔终老，白云不慕仙乡。很多时候，我们在爱里都不勇敢，但我们愿意付出，期许得到回...

当灰姑娘没遇到白马王子时、他的黑灵骑士就出现了。骑士孤傲的心在此刻瓦解、灰姑娘的心却早因那个不爱她的王子而破碎、两颗心如何去修补……骑士说：“如果没找到更爱你的人、不如回到我身边吧。”

我难过她的爱情，她的小时候，她的家庭，不曾爱过的人不会知道那种伤痛，书我还没看完，但是我相信她一定会幸福的，那个瘦弱的姑娘一定会放弃曾经，在一次找到回家的路。

那几年从上海到重庆再到北京，随后是巴黎。天涯海角，过树穿花。都不及你给的快乐。记得有一本书给了我多少感动。还记得，那时，全班疯抢的一本书。无法想象是怎样一个温婉平和的女生写出这样清淡动人的故事。——巴黎若不动人，世间再无浪漫。还记得，我抱着...

[如果巴黎不快乐_下载链接1](#)