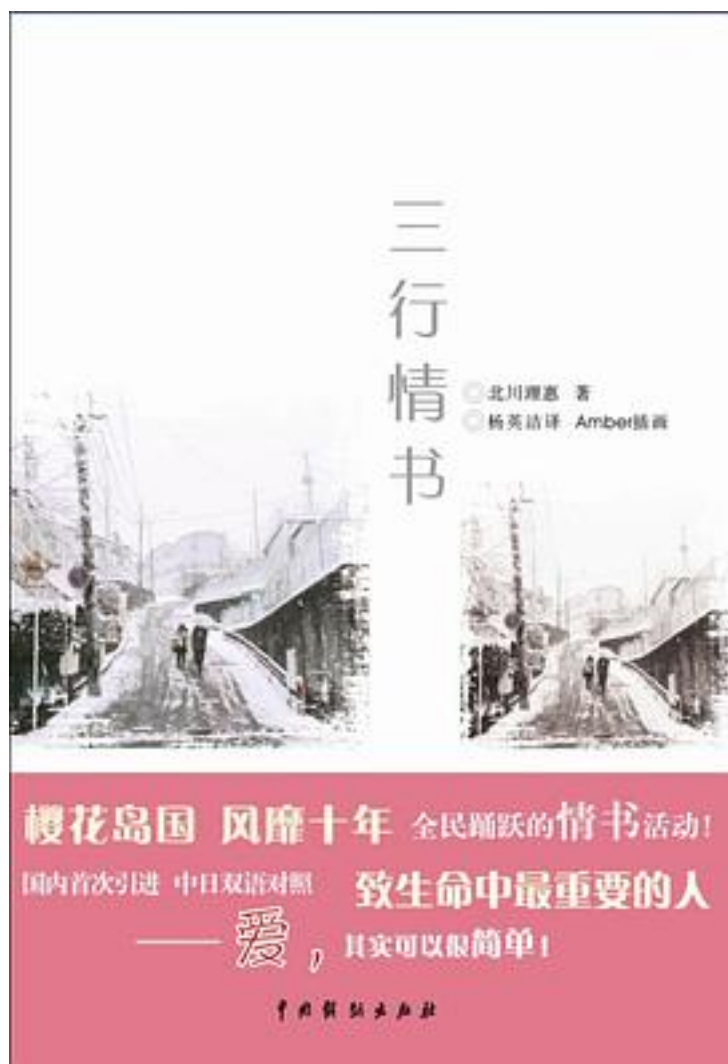


# 三行情书



[三行情书\\_下载链接1\\_](#)

著者:北川理惠

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9787104034407

《三行情书》讲述了：多年以前，在成都女作家洁尘的散文里看到过一种说法，她将艺术引发的美感分为"丝绸质感的"与"棉质的"两种，前者举例如比亚兹莱所绘的《莎乐美》插图，后者则引用了村上春树《挪威的森林》中渡边写给直子的一封信。信写得舒舒服服絮絮叨叨，没有一个华丽字眼，全是些日常生活中最平淡的琐事，也看不出什么铭心刻骨的思念，就好像他们从未分开。倘若轻声朗读，会觉得是某个晴朗的星期天下午，两人在一个房间里各忙各的事，男人随口对女人说着自己今天都做了些什么，有一搭没一搭地。这样的平常。渡边写给直子的信，必然算是情书了。虽然看上去和人们所习惯的"情书"全然不同。阅读《三行情书》之后，我立刻想起了这封信，想起"棉质的"比喻。柔软的，旧旧的，朴素的，家常的。洗过很多次之后干干净净、略有些褪色的。贴身的。有一点点接近于无的清香。

作者介绍:

北川理惠，原名野崎郁乃，生于长崎，爱好旅行与音乐。早稻田大学肄业，发表处女作《燃烧的禾苗》，受到热烈追捧。第二本著作《诗人的眼泪》一经发表，更是造成巨大轰动。作品缠绵悱恻，讲述了一个落魄诗人的复仇之旅。读罢，让人不禁垂泪，黯然心伤。

杨英洁，四川成都美女，现旅居日本热爱一切美好事物，一个自得其乐的人。

Amber，本名张晨，专职插画师。半调子。抽风党。不靠谱青年。作品刊于《新蕾》《未成年》等杂志。

目录:

[三行情书\\_下载链接1](#)

## 标签

三行情书

日本

日本文学

治愈系

爱情

诗歌

北川理惠

感动

## 评论

如果人类有尾巴的话——说起来有点不好意思，只要和你在一起，一定会止不住摇起来的。

-----  
我觉得最动人的地方是注明了三行情书作者们的年龄

-----  
买的kindle版，两个小时就可以读完，这还包括看日语连蒙带猜的部分。读诗需要心静，对于市井常人的真情流露之作更深。此书收集了各个年龄对“重要的人”想说的话：有10岁小孩对于新生弟弟的祝福，有80岁老人对于亡妻的思念，有青春期少年单恋的烦恼，有中年人对人生的感悟。即使我从始至终都没有找到“诗歌”的韵律韵脚，但也不影响其成为一部治愈系佳作。

-----  
如果人类有尾巴的话——说起来有点不好意思  
只要和你在一起，一定会止不住摇起来的

-----  
夏威夷的海边，或罗马遗迹这样的地方，无论和谁去都会很开心的吧。但车站前的商店街，也能让我幸福的一定只有你。

-----  
读到60、70、80岁人的作品，非常惊奇，日本的退休老人的精神世界可能比当今中国大多数年轻人更充实。在中国，过了青年时代，已经少有人公开表达爱意了。读的时候一直在想，中国的文艺青年再过30年会是什么样子？那时候人们文化水平肯定有了进步，社会环境大不一样了，很多人都有过的相近的青春回忆，老了依然可以浪漫，那些心动的话才会真正容易引发共鸣呀！

-----

想哭就哭吧 别撑着 你又不是雨伞

-----  
当我在抱怨“京都与神户的远距离恋爱”时  
奶奶微笑着说“20年前我就开始远距离恋爱” 天国的爷爷，你听到了么 -----兵库县  
女性 24岁

-----  
第一次和你乘电车回去的时候/周围的一切明明都和平时一样/我却感觉像是第一次坐电车似的

-----  
“你问我过的幸福吗/我微笑着回答道：那当然/  
却不由自主的把已满是皴裂的手悄悄藏了起来”  
“现在好像终于能开始理解您了/因为我也进入了社会/既坚强又软弱地度过每一天”

-----  
送行时对你说保重哦，其实最想说的是，带上我。

-----  
如果人类有尾巴的话——说起来有点不好意思/只要和你在一起，  
一定会止不住摇起来的

-----  
平淡琐碎的一些家常话，看到最后差点看哭了。

-----  
你的那些恶作剧，我是故意中招的。因为想看见你的笑脸。/写信给爸爸，却不知写什么才好，最后写了“家里的猫，还好么？”

-----  
哭得稀里哗啦

-----  
有点蛋疼。。。

-----  
挺诚挚的，很好读。

-----  
样书收到~真欢乐~

-----  
小温暖，满满的都是感动。

-----  
很轻的文字和很重的情感

-----  
[三行情书 下载链接1](#)

## 书评

“三行情书”来源于日本汉字协会为推广汉字教育而发起的一项诗歌体裁，往往以某事物为主题，要求作者以60字以内、排列成三句的诗歌形式表现出来。2008年，日本的综艺节目“cartoon KAT-TUN”再一次出现“三行情书”环节，则是以“对最重要的人的感情”为主题，从日本各地寄来的...

-----  
耳機塞著，回放著這些音樂，不是因為什麼，而是因為你。  
愛，不分年齡，可以是牙牙學語的稚童，也可以是情竇初開的少男少女，也可以是羞澀的少婦，亦或可以是白髮蒼蒼的老嫗老叟。  
情書三行，雖然有些可能我還不夠年齡、沒有經歷，有些懵懂，不明...

-----  
| 书摘 | 看天气预报的时候 会先看你住的地方 今天好像会变暖和呢  
今晚也能听到从浴室传来的 你有些跑调的歌声  
发现自己也不知何时随着你一起哼唱了起来 孩子他爸 两个孩子也已经自立了  
以后还是叫我小昭好么 把孩子交给父母照顾，两个人去约会  
平时总是会牵着孩子的你的右...

-----

-----

大一那年，似乎各大高校都曾经举办过一次“三行情书”的征稿大赛，而且学生会还会将收到的情书转发给写在背面的收信人，去连接一份没有明了的爱情。可怜我当时没有遇见一个心爱的女子，更自忖没有什么文采，无法调用华丽的辞藻去表达无处依托的感情。那年年底，一份据说来自...

-----

-----

亚马逊打折的时候买的，以为是小说呢，真的是三行情书。内容就如开篇所说道的一样，是舒服的棉布质感，有种午后阳光的温暖幸福感。虽然只有三行文字，但却道出不一样的感动，越简单越幸福。一直以为情书是恋人之间的，没想到情书也包括写给父母亲人朋友的。“收到你的短信，问...

-----

这本书是爱阅读推荐时，放入书架之中的，读了便直接买了。内容很简单，有些许小鸡汤多些小诗意，但确实给当时读着的我以很大的冲击，自己后来再给朋友同学写赠言祝福之词均按照三行情书的思路模仿着，不知不觉也写了好多自己与朋友的专属小情书。很推荐看看，自己也经常反复阅...

-----

[三行情书 下载链接1](#)