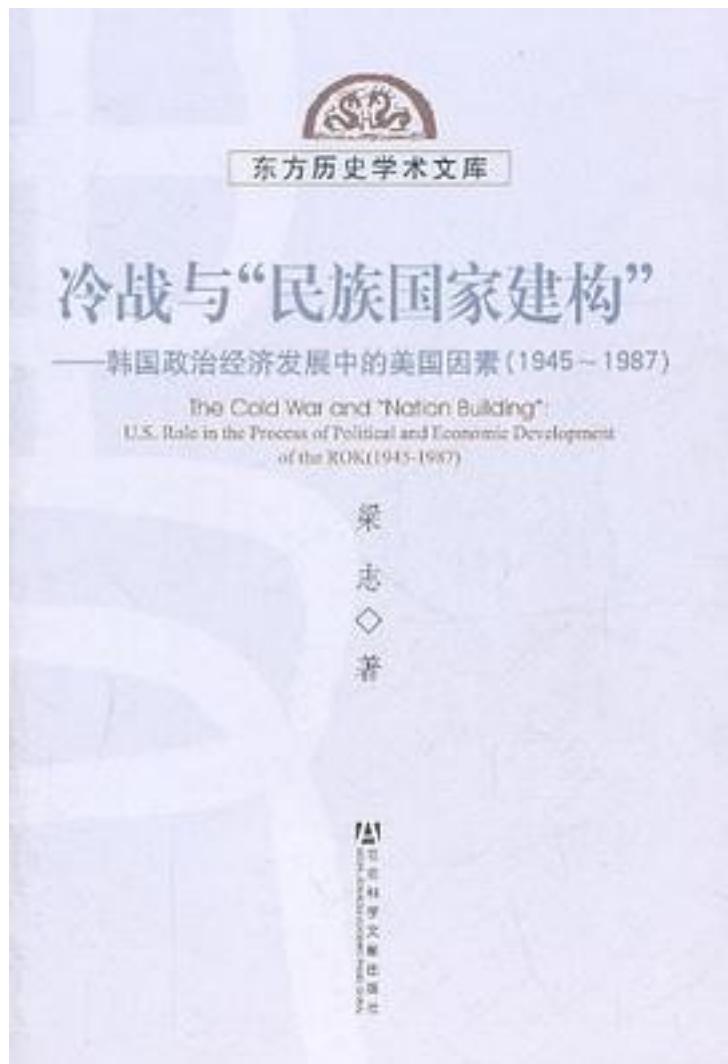


冷战与“民族国家建构”



[冷战与“民族国家建构” 下载链接1](#)

著者:梁志

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2011-4-1

装帧:平装

isbn:9787509718018

《冷战与“民族国家建构”:韩国政治经济发展中的美国因素(1945~1987)》利用《美国对外关系文件》(FRUS)、《解密文件参考系统》(DDRS)和《数字化国家安全档案》(DNSA)等美国外交纸本文献或政府解密文件电子数据库，参照相关的二手资料，在美国对第三世界冷战战略的宏大背景下，考察1945~1987年韩国政治经济发展中的美国因素。这部著作为韩国史研究提供了新的视角，对于亚洲冷战史研究亦有推动作用。

作者介绍:

梁志，吉林长春人，1975年生。历史学博士，华东师范大学历史学系冷战国际史研究中心讲师。主要从事美韩关系史和美国社会科学史研究。在《世界历史》、《美国研究》和《当代中国史研究》等刊物上发表论文20余篇，作为子课题负责人参与教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“冷战时期美国重大外交政策研究”和上海市哲学社会科学研究重大课题“美国对华情报评估解密档案的整理与研究”，科研成果多次获得省市级社会科学优秀成果奖。

目录: 前言

- 一 问题的提出
- 二 学界既有研究
- 三 本书的总体?路与资料来源
- 第一章 美国在第三世界的冷战战略：政治与经济
 - 一 推动反共、维持稳定与促进民主
 - 二 引导世界发展的潮流
- 第二章 反共与救济：朝鲜半岛分裂过程中的美国（1945~1948）
 - 一 从提出“国际托管”设想到建立南方分立政权
 - 二 推动南部朝鲜构建反共机制
 - 三 防止南部朝鲜经济崩溃
- 第三章 从有限遏制到全面遏制：美国在朝鲜半岛的战略抉择（1948~1953）
 - 一 NSC8号系列文件、朝鲜战争与美国对外政策的转变
 - 二 加固反共堡垒与容忍独裁行径
 - 三 重建计划的出师未捷与救济工作的再度启动
- 第四章 “军事力量发展优先”：朝鲜战争后美国政策的惯性延伸（1953~1957）
 - 一 “新面貌”战略与“西太平洋集体防务协定”构想
 - 二 美韩结盟与美国对韩国长期政策的出台
 - 三 “反共主义”滋养下的独裁与重建
- 第五章 维持稳定：美国政策转型期的无奈之举（1957~1961）
 - 一 美国对国家安全基本政策和亚洲政策的重审
 - 二 美国对韩国政策的调整
 - 三 政治动荡与经济衰退
- 第六章 “发展第一”及其限度：美国政策的新面貌与再挑整（1961~1969）
 - 一 肯尼迪、约翰逊政府的第三世界战略与亚洲政策
 - 二 在开发与安全间徘徊的美国对韩国政策
 - 三 “归还民政”与经济“起飞”
- 第七章 促进民主：目标与手段相对分离的美国政策（1969~1987）
 - 一 从“尼克松主义”到“以实力求和平”
 - 二 朴正熙“维新体制”背景下的美韩政治关系
 - 三 全斗焕统治时期的韩国民主化进程与美国
- 结语
- 主要参考文献
- 后记一
- 后记二
- • • • • (收起)

标签

韩国

冷战

历史

民族国家

冷战史

美国

比较政治

美国外交政策

评论

3.5星，前天从仍未上架的纸箱里翻出这本书，完全不记得何时买的。作者以美国电报及其他外交档案为主资料来源，美国对韩一直以私下劝说警告为主，很少公开撕破脸，即使面对韩战中几乎被赶下海但仍叫嚣要“武装北进统一”的李承晚，虽想换人但找不到合适者。朴正熙则表示他发动维新政变，其中一个重要因素是受美国抛弃中华民国的刺激，这倒是第一次见到。名词翻译不大标准

在政治上，以反共为核心，以稳定为前提，同时宣传民主思想，以期有一天当地人民能够在不妨碍美国利益的前提下搞“自下而上”的民主化运动，那时，美国再顺水推舟，硬生生的把美国国务院变成了地球政治局。

在经济上，鼓励甚至深度参与当地政府的经济规划，又把美国国务院和国际开发署变成了世界发改委，让他们以国家深度干预经济运行的成果，来证明“自由资本主义”的制

度优势。这是一种目标与手段相分离的实用主义哲学。

二战后随着民族主义共产主义的发展，亚非拉不少国家获得在试验自由主义体制失败后，纷纷倒向威权型的共产主义体制。美苏都宣称代表人类历史发展的方向，于是第三世界被卷入美苏在意识形态和军事政治的争夺战。美国深感有必要对若干国家进行自由主义试验，扩大反共力量，证明民主体制在实现经济增长政治民主的优越性。美国把韩国打造成最得意的橱窗产品，在军事政治思想经济上展开全面的支援介入重整和建设，力图将其建构成符合美国标准的民族国家，但因其政治结构和传统政治文化而异常曲折，韩国最终按照有别于美国设计的路线实现了民主化和经济起飞。福山《政治秩序的起源》提到中国经济的改革开放借鉴了韩国模式。存疑待考。吐槽，本书序言是欧阳哲生为谢慧作的，令人惊诧！不少表述有脸谱化色彩，作者因避嫌于审查而故意为之？毕竟功力深厚。

[冷战与"民族国家建构"](#) [下载链接1](#)

书评

[冷战与"民族国家建构"](#) [下载链接1](#)