

丰饶的园林



[丰饶的园林_下载链接1](#)

著者:席慕容

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2011-4

装帧:线装

isbn:9787532141296

《丰饶的园林》是一本散文集，记录了席慕容对于生活中很多事情的感悟，她的成长、

求学、婚姻、孩子、工作，或者是对于生活中各种琐碎之事的看法。《丰饶的园林》一共分五章：来时路、窗外、槭树下的家、时光、悲欢之歌。整部散文集真实自然，文笔一如既往的质朴和柔美。

“回顾”固然可以让我重温那些如水的月色，
但是，如果只坚持不断地“回顾”下去，
终于会使我错过了我的今夜，
和这一夜里满天的星光。

作者介绍:

曾在国内外举行十余次个人画展。出版有诗集、画册、散文集及选本等六十余种。曾任台湾新竹师范学院油画及素描专职教授。现为专业画家，并为内蒙古大学、南开大学、宁夏大学、南通工学院、呼伦贝尔学院及呼和浩特民族学院六校的名誉（或客座）教授，内蒙古博物院荣誉馆员，亦是鄂温克族与鄂伦春族的荣誉公民。

目录:

[丰饶的园林 下载链接1](#)

标签

席慕容

散文

席慕容

随笔

散文&随笔

丰饶的园林

安宁

中国文学

评论

高一看的这本，那会子写周记都被老魏说一股席慕容味儿

在如水般流过的年华里，也能拥有沉沉实实的一生，真好。也许正是因为无数次敏感脆弱被刺痛内心时的那些泪如雨下，才有对生命对自然对美的敏锐知觉和真诚坦白以及，对每一刻幸福路过时的知足珍惜与感恩。

最爱

文字很淡，感受很深。

还是喜欢她的诗，而且我看了作者简介才知道她原来主业是画画。

与蝶翅一样。

重温经典，那些我最爱的人生小哲理，生活小记录。感觉只有在家里才能认真看下散文书

席慕容的文字真的是太戳我了，当初读的时候还觉得我的批注玷污了这本书

(略读)

枕边书，梦中人。

最爱席慕容

一个女人一生的后花园

太敏感。

我真是觉得人活着总是有自己存在的意义，生命中的每一刻都值得好好珍惜

算是换了个版本重读
发现很多我隐隐记得的一些不知在哪看过的小故事都是在这两本里看来的/文字里能感受到席慕容对自然和美的敏感，这样的一生也是很美罢~

席是个不折不扣的文艺女青年，从每篇散文的细节都可以看出，同时还可以看到散文的模板真心像我初中写的文章，每篇最后一定要讲到人生意

这真的是我最喜欢的中国女作家的散文集。在焦灼，狂暴的时期，有很长一段的预计，我听着《漫步神秘园》看着这本书，一个女孩子的骄傲，一个母亲的温柔，漫漫如水，像河滨公园树梢满盈的雨，一下子被治愈了。耶是因为这样，当做一本使自己安静下来的书之一来看，放在枕边，看过好几遍。它是一个独立的席慕容，不同于往常文字里的席慕容。不过我觉得是我需要的一个。

坚持不断的回顾昨日如水的夜色 便会错过今日美好的布满星星的夜空

很多话，都说到心坎里，读着读着就要停下来，好好地思考扼腕叹息一番！！或感慨，或思索，或微笑，或流泪···她带给我比想象中更多！

大赞！能触动人心的文学作品永远是靠真诚的内容，追求讨巧的行文可能会起到反作用。一辈子因自己的容貌感到自卑之类，可能是一些女性最大的悲哀，但出于心的气质才是最动人的啊。我的治愈系TT

[丰饶的园林_下载链接1](#)

书评

还是高中的时候开始读席慕容的。她的散文从来就是以名人名言的方式写出自己的心声，结合自己的童年，青年，生活，像是一个满腹思绪的少女，却又和大多名人名言无法令人信服的特点不同，她的文字是有感染力的。
我总认为写得出这样文字的人一定是不幸福的，毕竟她花了多少个拥有...

卒读《丰饶的园林》于2016.11.1。

能于席慕容的文字中读出她是一个从小到大一直处于被保护和被宠爱的地位。了解了席慕容的资料，内蒙古王族之后，祖母是王族公主，父亲是上一代的蒙古族知识分子。她在《我的记忆》里回顾了一家逃难到香港时候的情境，父母会经常救济当地贫苦百...

我觉得我就不应该看完书或者在看书的过程中就去看别人的评价的。因为这往往会阻碍我写出自己最真实的感受。老实来说，阅读过程中看了两次别人的评价。第一次是阅读中，看到一人说席的散文虽然看似优美温暖，但是总逃不掉一种高中作文的感觉，就是总是从事物出发，发出许多哀思...

席慕容的散文有流畅的语言表达，细腻的散文的书卷气息在你的脑海中萦绕开来。给人的是一种隽永的语言，启发人以理性思考人生问题。
席慕容的文章总的给人的印象一种莫名的爽快；主观感受得到了满足，触发心灵深处不自觉的认同感以及对生命的深深思考。语言的极美、易懂，结构思...

[丰饶的园林_下载链接1](#)