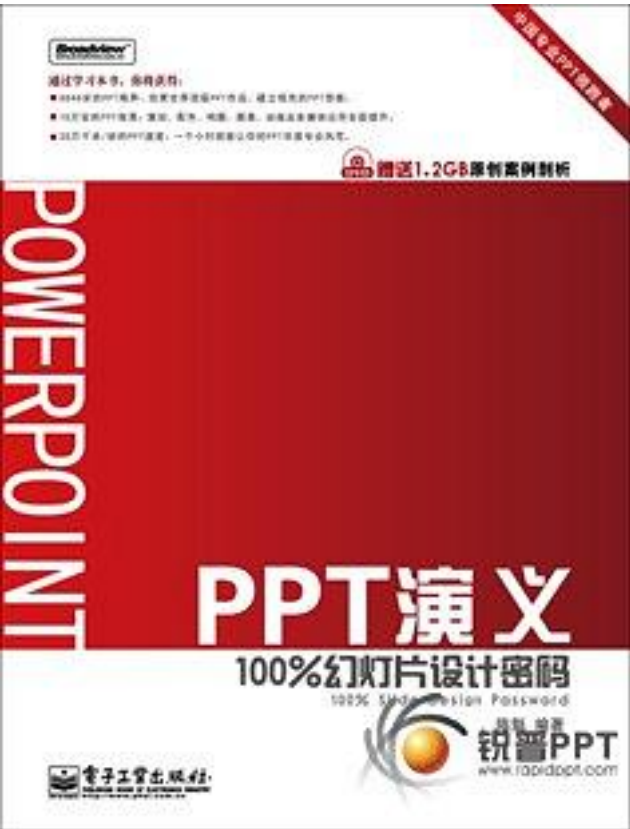


PPT演义



[PPT演义 下载链接1](#)

著者:陈魁

出版者:电子工业

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787121134531

《PPT演义》：迄今为止最全面的一本PPT教材：九大章节，让你从思维、策划、框架、图文、图表、美化、动画、多媒体、演示全面突破PPT的瓶颈。

迄今为止最深刻的一本PPT教材：国内最优秀的PPT设计团队合力打造，上千条不为人知的技巧全面公开，数百件专业PPT案例与你分享，它只为未来的PPT高手而准备。

迄今为止最简单的一本PPT教材：其实，它不是教材，它是演义。抛弃说教，抛弃术语，抛弃繁文缛节，一切只在轻松、愉悦、扣人心弦中发生，让你不知不觉成为传说中的PPT高手。

《PPT演义》由陈魁编著。

作者简介:

陈魁，锐普PPT策划与培训师。南京大学管理学硕士。曾任职于上海市政府机关、国内知名咨询公司，8年PPT策划与制作经验。加入锐普以来，制作优秀PPT作品上百件，发表PPT文章上百篇，并在政府、企业、学校举行数场PPT培训。

目录:

1.观念【文字，PPT的天敌】【简短，成就精品】【导航，PPT的指针】【设计，PPT卓越之本】【动画，PPT的灵魂】【图表，PPT的利器】【策划，让PPT一鸣惊人】【效果为王，PPT也可以是主角】【告别无声时代】【PowerPoint 2007，让你技高一筹】【综述，以观众为本的PPT】2.策划一、定位分析——你要做什么【工作报告】【企业宣传】【项目宣讲】【培训课件】【咨询方案】【婚庆礼仪】【竞聘演说】【休闲娱乐】二、受众分析——你的受众要什么【受众的共性心理】【受众的个性分析】三、环境分析——条件允许做什么四、文稿分析——怎样确定内容【提炼核心观点】【寻找思维线索】【分解逻辑关系】【剥离次要信息】59五、素材搜集的技巧——用什么做【模板搜集】【图表搜集】【案例搜集】【图片搜集】【素材归类】3.框架一、框架图——如此简单二、六种典型的框架模式【说明式】【罗列式】【故事式】【剖析式】【抒情式】【渲染式】三、六种PPT导航系统【标准型】【网页型】【同步型】【图表型】【场景型】【图画型】4.图文一、文字的编辑和处理技巧【用哪种文本框】【字体的选用】【五种经典字体组合】【快速修改字体】【字体的嵌入】【字号的大小】【制作精美的艺术字效果】【让文字更容易“瞟”】二、图片的编辑和处理技巧【四类常用的PPT图片】【批量插入图片】【让图片背景透明化】【对图片进行裁剪】【提升图片质量】【快速艺术效果】【让图片随心而变】【为图片配上精美的边框】【为图片赋予立体效果】【压缩图片为PPT瘦身】【保护背景不轻易被修改】【图片的快速替换】5.图表一、做绘图高手【图形绘制技巧】【图形的填色技巧】【图形组合排布技巧】【制作3D图表效果】二、让图表专业起来【用好SmartArt图表】【并列关系图表】【综合关系图表】【扩散关系图表】【层进关系图表】【包含关系图表】【冲突关系图表】【强调关系图表】【循环关系图表】【流程图图表】【组织结构图表】【柱图图表】【表格图表】【饼图图表】【雷达图表】6.美化【一个中心】【整齐划一】【画面统一】【善于着色】【对比强烈】【稳定均衡】【协调搭配】【破除条框】7.动画一、掌握动画要义【进入动画】【强调动画】【退出动画】【路径动画】【组合动画】【页面切换动画】二、八种典型PPT动效【logo变幻】【创意目录】【空间转换】【解散组合】【情景动画】【图片飞驰】【表格切换】【柱形起伏】三、动画制作的基本法则【醒目原则】【自然原则】【简洁原则】【适当原则】【创意原则】8.多媒体【声音的插入与调整】【声音完全嵌入】【视频的插入与设置】【flash的插入】【把别人PPT里的多媒体占为己有】9.演示管理一、管好你的PPT【添加和解除保护】【把PPT转换为PDF、flash、视频】【把PPT导出为图片】【PPT打印】【把PPT中的页面独立发布】二、演示中的技巧

• • • • • ([收起](#))

[PPT演义 下载链接1](#)

标签

- PPT
- 工具书
- 设计
- office
- Office
- 陈魁
- 视觉
- 电子工业

评论

天哪那些个案例啊。。。中西部乡镇企业中年直男老总气质扑面而来。。。。。。

基础和技巧都有提到，不错

拖了好久这本终于糊完了，内容全面但不够深入，案例也比较少，只作为功能了解类的书籍吧，真正成为PPT高手除了有良好的概括能力，图形文字展现能力，还有有点设计

的创意，还是多找点例子练练比光看书来得好

提供的案例能够说明一些问题，但感觉还是不够“高级”。

中高阶读物， 不错

没啥读的必要。典例做得也很糟糕。

图文结合，讲解详细，很实用的工具教材。

技艺大涨哈哈哈

锐普的诶

书很厚，但是由于结构清晰，读起来实际上非常快。
行文亲切，就像是一个很有经验的设计师，坐在对面，跟你一词一句讲自己的工作心得与经验。真正实际工作中沉淀下来的干活往往都是这样清晰易懂的，不得不赞一个

第二版。专注于做到极致的人总是让人敬佩

书评需要正在等douban审核通过。
作者过度自信，语言的潜意识里表达出过多的自我全面肯定，对其他方法与思维太多的否定。看书有风险，看书需要谨慎。
看了舌尖上的中国和时间的奥秘，觉得这种片子才是PPT的最高境界，他们比一般的视频更加吸引人们的注意力。主要是由于这种片子的镜头很少像电影一样移动来移动去，他基本上仍然是一个镜头一个镜头的展现，更像是在播放PPT，以讲故事的方式，以最为贴切的画面。静态的东西，冲击力，想像的空间被观看的人的大脑无限放大，被赋

于了更多的感情色彩。

大家看照片时通常会花更多的注意力，被吸引更多时间去观察，而视频则不同，大家看一会都会失去兴趣，失去注意力。主要原因还是静态东西虽然可能只是视频的一个片段，但这个片断覆盖了更多的内容，而动态的内容包含了太多了分散

挺不错的一本PPT入门书籍，照案例认真读了一遍，觉得大部分的点都知道，动画是PPT的灵魂，只是好的PPT还是需要好创意，多想多做。为自己的教学服务，合适才是最重要的。

就PPT得书而言，这本是真得挺不错的。既有适合入门的操作，又有PPT制作讲理念。

整本书给人的感觉就是，看ppt能用这个方法做成这个效果，至于怎么做不告诉你，想学就报他们辅导班吧，整体价值很小的一本书

不好，内容不深

[PPT演义_下载链接1](#)

书评

实在搞不明白，书其实还是不错的，看完以后来豆瓣看看书评，结果发现一堆托，共四五篇的书评，有两个哥们已经注销了，还有一个就看过这本书....这年头找托能不能找专业一点，又花钱又写文案的，结果和大家开个低智商玩笑

像写小说一样写PPT,挺有趣的.呵呵,书很厚,很专业.很值得买一本好好学习.
如果你是个PPT的门外汉,那么这本书不太适合你,它适合于对PPT有一定基础,至少对WORD或EXCLE等Microsoft Office软件操作熟悉的人群.

如果你学PPT出发点是为了制作简单的PPT.那么这本书也不适合你,它不...

书很全，很不错，PPT是一门学问，是一门有趣但很费神的学问，至少我一直这样认为。所以，买了许多PPT的教材，韩国的、美国的、最近也开始买中国的了，但没有基本真正看完，因为专业的语言晦涩难懂、理论化的内容沸沸扬扬，真正能够从实践中来得、原创的、有趣的、有用的东西实...

这本书真的如预期一样，是一本真正的工具书，或者更甚只是一个软件操作的手册，建议按F1就可以了。
这么厚的一本书，罗列的内容尽然就是将powerpoint的界面中的内容进行平面化的展示。400多页的多，看下来属于作者的总结与经验，深度挖掘的技七不足1/20。
如果是想学习软件...

拜托，以后写书评换个马甲嘛~ 又不费多大的事情。
就这么两个ID来回赞誉，真当瓣友们无识别力麽？

是以瑞普公司的PPT作品为基础的研究成果，书的前半部分借鉴了《PPT演绎》中规划PPT的方式，没有看过同类PPT经典教程的读者，也许无法体会其中深意。
后半部分是操作介绍，尤其是快捷键部分很有用。如果是经常使用PPT的读者，不妨整理出一个清单，贴在书桌前参考。随书赠送的...

前两天一个培训没去听，才拿出这本书来看，突然发现竟然很是有用。上次那本演说之禅很意境化，而这本演义更多的是教会我如何做出实际的东西，现在才发现原来ppt可以做出那样的效果，匪夷所思！
虽然还是有些不够满意的，因为我用到的比较多图表数据，书里没有详细介绍，一些复
...

比较专业的PPT入门级技术手册，因为公司要我做PPT的培训，所以在往上搜到这本书，特买来研读。总的来说，这本书很清楚的列举了PPT中常用的功能和步骤，初级菜鸟可以很快地掌握。但相对片面，如果想要要求根深的，那就只能去找别的书了。而且这本书里都是技术，像是如何更好的利用...

《演说之禅》偏重理念，而这本书确实能将理念与实操互相结合。
如果说，《演说之禅》为我们指引了正确认识ppt的视角和设计的理念，那么这本书就是直接手把手告诉你如何将这些理念操作实现。

以前自学过一段时间PPT。开始发觉做PPT很简单，基本上有点电脑基本的人都可以做，但是当把作品给别人看时。得到的评价却不是自己想要的。
后来发现自己的不足。通过看这本书让我知道，业余的和专业的。不仅是技术有差距。还有思维方式和方向，希望大家也能在这本书中找到属于自...

发现到锐普论坛购买，不但打折而且可以得到作者的亲笔签名，第一次有一本作者签名的书，激动呀。<http://www.rapidesign.cn/bbs/viewthread.php?tid=4861>

[PPT演义_下载链接1](#)