

红楼梦与庄子



[红楼梦与庄子_下载链接1](#)

著者:张建华

出版者:吉林大学

出版时间:2011-4

装帧:

isbn:9787560171562

《红楼梦与庄子》内容简介：童年时代经常跟闺蜜描述我曾经有过的一个梦想：如果有可以支撑我活下去的粮食，我就要到树林里结庐而居，这片树林应当是人迹罕至的，前有清溪一带，后依青山而立，树林里有柔嫩的草芽和无边的野花，有歌唱的小鸟，我的屋子最好是圆木搭建的小木屋，没有油漆，有小小的旋梯，旋梯和屋子的窗户都缠绕着星星点点的兰花，晚上可以透过窗户看见漫天的星星和安静祥和的月亮，树林里的小动物是我的玩伴，野花是我的亲戚……这种梦想现在看来不过是不可能实现的乌托邦罢了。可我是属兔子的，大概与草原有天然的缘分，完全可以毫不夸张地说：无时无刻，我的梦里魂里都飘荡着草原的香味。《红楼梦》却是草原这个怀抱里必不可少的精神食粮。

作者介绍:

张建华，女，1975年3月，甘肃省武成市人。1995年中专毕业参加工作，业余发表小说、散文、诗歌、新闻作品约10万字。先后从事文秘、记者、编辑工作，并小有斩获。2003年本科毕业于兰州大学语言文字专业，次年以优异成绩考取兰州大学中国古代文学硕士研究生，2007年毕业后在陕西榆林学院中文系任教，先后讲授现代汉语、大学语文等课程。现为榆林学院中文系讲师，在省级以上刊物发表论文数篇，专业方面主攻古代文学元明清段相关内容，酷爱《红楼梦》，然而研究层次颇浅，尚属红学宫墙外之路人，学术及其它诸方面仍需不懈努力以填补自身的空白。

目录: 草原和《红楼梦》——代自序引言 当代红学文本研究之隙简析第一章
双峰并峙：曹雪芹与庄子 第一节 庄子在中国思想史、文学史上的地位与影响 第二节
曹雪芹与庄子第二章 后来居上：营雪芹对庄子的承继与突破 第一节
庄子与中国禅宗的交融与互附 第二节 曹雪芹对庄子的承继与突破第三章
红楼庄影：庄在“红楼”第一层 第一节 庄子在《红楼梦》中的直接现身 第二节
庄子与《红楼梦》的精神联结第四章 殊途同归：庄子寓言和《红楼梦》的大寓言意味
第一节 《庄子》寓言的意蕴与哲学思考 第二节 《红楼梦》的大寓言意味第五章
旁枝斜逸：庄子、《长生殿》、《桃花扇》与《红楼梦》之间的姻缘 第一节
清初文坛的感伤气息与“幻”“空”诸象 第二节 《长生殿》与《红楼梦》的比较
第三节 《桃花扇》与《红楼梦》的比较第六章
山重水复：《庄子》的视角变换及《红楼梦》的视域整合 第一节
《庄子》的多重视角对庄子哲学“一与多”的阐释 第二节
《红楼梦》的集大成之功第七章 纵横开阖：石头崇拜的前因后果第八章
不识庐山：《庄子》和《红楼梦》的阅读和接受参考文献附录：
《庄子》的视角转换及《红楼梦》的视域整合
《红楼梦》和庄子——试论《红楼梦》的大寓言意味
读《红楼研究小史稿》及《续稿》与“自传派”再商榷——再论《红楼梦》自传的不可
能《红楼梦》后四十回和维纳斯的断臂——从《红楼梦》作品本体及学界反映看高续
大观园，一个悲剧的舞台——试论大观园的大舞台定位及悲悯性
善气世回芳淑景——现代视阈下《醒世姻缘传》的“环保意识”
《现代汉语》教学改革初探 一样戏剧两样情——凉州贤孝和陕北道情比较研究
如何写作毕业论文后记
· · · · · · [\(收起\)](#)

[红楼梦与庄子_下载链接1](#)

标签

红楼梦

庄子

阅读

评论

坑爹

[红楼梦与庄子_下载链接1](#)

书评

[红楼梦与庄子_下载链接1](#)