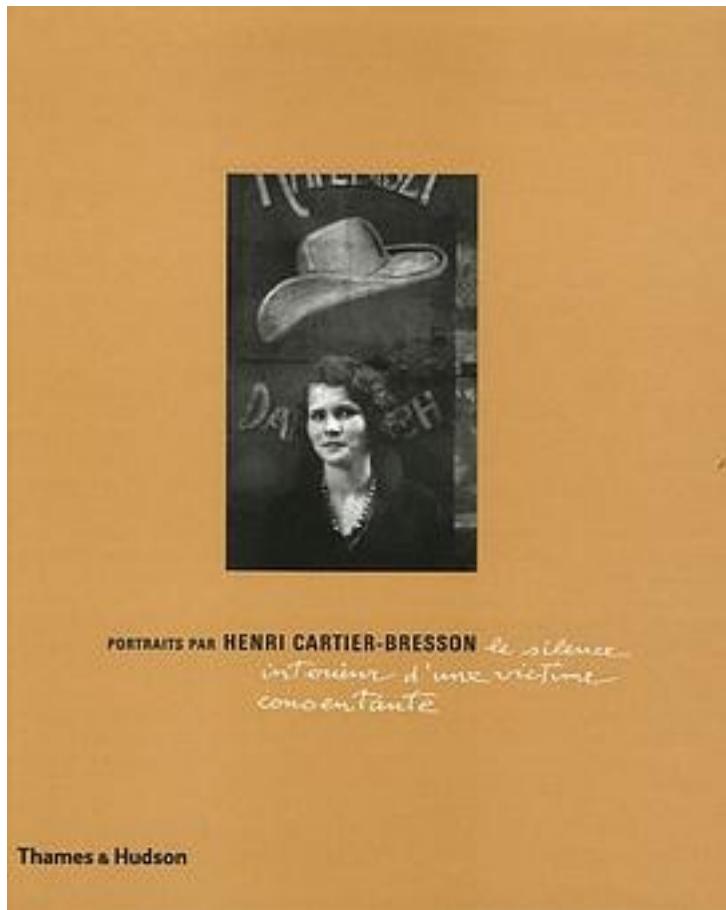


Le silence intérieur d'une victime consentante



[Le silence intérieur d'une victime consentante 下载链接1](#)

著者:Agnès Sire

出版者:Thames & Hudson

出版时间:2006-1-12

装帧:Relié

isbn:9782878112740

作者介绍:

目录:

[Le silence intérieur d'une victime consentante 下载链接1](#)

标签

français

摄影

Henri

FR

Cartier-Bresson, Henri

Cartier-Bresson

评论

上乘之作

[Le silence intérieur d'une victime consentante 下载链接1](#)

书评

每一个都不是美人，但每一张脸背后都是一个故事。我觉得这是拍人像的最高境界。我一直很讨厌照相，就像布列松所说：有意识地被拍摄是一种虚伪。我希望通过拍照找到的是一个真我。但罗兰·巴特认为，面对镜头你既是想象中的自己，又会变成期望他人看到的自己。 ...

一台135旁轴取景照相机，一枚50mm定焦镜头，这就是布列松，一代摄影巨匠。摄影集中有很多照片因为光线较暗或抖动造成糊片，这并不妨碍我们观赏，在这个器材党横行的年代，追求成像质量无可厚非，科技的进步带给我们超前的拍摄体验，我们却舍本逐末，耗费时间金钱却忽视摄影的本...

布列松的人像作品很值得品味，瞬间凝固了许许多多的故事！书很好！

布列松的"决定性瞬间"摄影理论影响了无数摄影人，他的35MM相机配50MM标准镜头的习惯也成了很多摄影家的习惯。于我的印象里，他的街拍作品更加深刻。这本书的内容正如书名，寂静得很，字不多，基本是整版的肖像。他擅长以画片表现人的个性，可惜我对于人物的背景知之不深，也就...

[Le silence intérieur d'une victime consentante](#) [下载链接1](#)