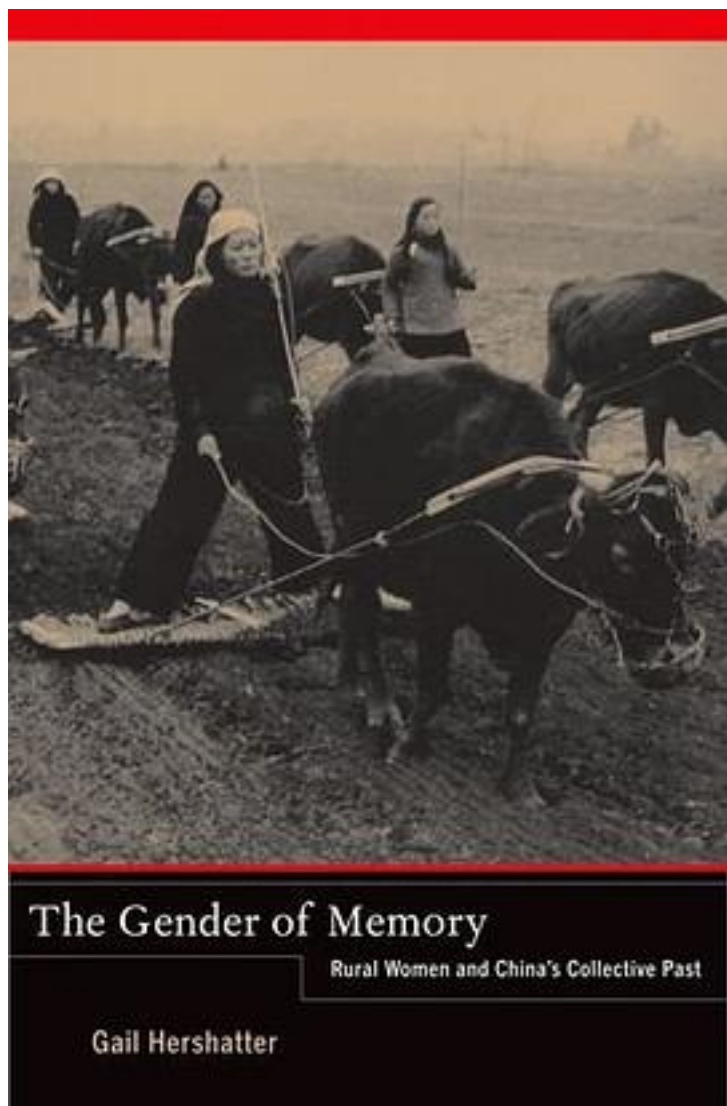


# The Gender of Memory



[The Gender of Memory 下载链接1](#)

著者:Gail Hershatter

出版者:University of California Press

出版时间:2011-8-5

装帧:Hardcover

isbn:9780520267701

What can we learn about the Chinese revolution by placing a doubly marginalized group--rural women--at the center of the inquiry? In this book, Gail Hershatter explores changes in the lives of seventy-two elderly women in rural Shaanxi province during the revolutionary decades of the 1950s and 1960s. Interweaving these women's life histories with insightful analysis, Hershatter shows how Party-state policy became local and personal, and how it affected women's agricultural work, domestic routines, activism, marriage, childbirth, and parenting--even their notions of virtue and respectability. The women narrate their pasts from the vantage point of the present and highlight their enduring virtues, important achievements, and most deeply harbored grievances. In showing what memories can tell us about gender as an axis of power, difference, and collectivity in 1950s rural China and the present, Hershatter powerfully examines the nature of socialism and how gender figured in its creation.

作者介绍:

贺萧 (Gail Hershatter)，曾求学于美国汉普郡学院、中国南开大学、美国斯坦福大学，获斯坦福大学博士学位，曾任美国亚洲研究学会主席，现为加州大学圣克鲁斯分校历史系自身讲座教授。著有《天津工人，1900-1949》，《个人的声音：20世纪80年代的中国妇女》，《危险的愉悦：20世纪上海的娼妓问题和现代性》，《中国妇女在漫长的20世纪》，《记忆的性别：农村妇女和中国集体化历史》等。

目录: Acknowledgments ix  
Maps xiii  
Introduction 1  
1 Frames 13  
2 No One Is Home 32  
3 Widow (or, the Virtue of Leadership) 65  
4 Activist 96  
5 Farmer 129  
6 Midwife 154  
7 Mother 182  
8 Model. 210  
9 Laborer 236  
10 Narrator 267  
Appendix: Interviews 289  
Notes 293  
Glossary 401  
References 411  
Index 443  
• • • • • ([收起](#))

[The Gender of Memory\\_下载链接1](#)

标签

性别研究

海外中国研究

女性

历史

贺萧

农村研究

人类学

历史学

## 评论

哎，挺好玩的。好玩在于一开始是带着理论视角进入，但渐渐的就进入了那些人的喜乐悲欢。50s口述史。对时间的不同记忆。追忆和叙述痛苦。组织起女性逃离强制婚姻的桎梏。推广婚姻法的策略和斗争和辛酸。拼着一口气证明自己的价值女的能跟男人干一样的活。妇女领袖忙碌的公共生活对子女家庭的亏欠和悲伤和冷漠。和家庭工作的隐蔽不被承认和劳碌的生活。被长期的劳动模范生涯所吞噬的个人记忆——人的故事和命运永远都是丰富和复杂的。方法上亦有值得涵咏的地方。

-----  
研究Gendered History以及相关领域的问题，视角已经被默认为Female Perspective（就像History被默认为Male一般），因此在理论到位材料裁剪得当的情况下，拼的就是谁更会讲故事，而这又往往和学术无关，只和文笔有关——“中国农村女人最惨，男人都是压迫女人的沙猪”，即便这不是真相，那离真相有多远（近）？

-----  
记忆的性别变成“记忆的女性”和“女性的记忆”，恰好说明女性是用来标记男性的性别，只有女性是性别，是被标记的，被言说的，被男性意识操演的。而呈现女性的口述史，则是在男性用笔（菲勒斯）写就的历史和菲勒斯中心主义中突破，让女性张口以自我言说，发出女性的声音。难能可贵。

-----  
又有看恐怖片的感觉了。

-----  
材料详实。不过，还是觉得理论部分没看出什么新意，以及对材料的分析和阐释稍弱了，“发现”也比较常识性。。。

-----  
中文版马上就要出了。

-----  
看完發現其實自己對中國農村女性的了解，尤其是奶奶那一輩的，真是好少。中國近代“人”的歷史/中國的人類學那麼豐富，那麼有趣，但是在國內卻從來沒有人真正教過我們。

-----  
口述史。乡村妇女被拉进建设现代中国的进程中，同时还要负担生育和家务。使用假名对访谈对象的做法不很理解。

-----  
專業叢書系列。

-----  
一定要看啊！

-----  
是整個seminar公認一學期中讀過的最好的書 用女性口述史講述中國的革命  
記憶有性別嗎？歷史有性別嗎？Propoganda如何潛入、塑造主體性？女性如何建構自身與公共空間、私人空間的關係？

-----  
补标。I want to see the gender of memory in this age.

-----  
Invisible, domestic, and unfair socialist primitive accumulation

-----  
这些口述太珍贵了

-----  
外婆奶奶那一代陕西农村女性的口述史，配以西方视角的解读。在战火年代的童年、在解放前后的婚姻、家庭和生育，在集体时代顶半边天式的劳动、政治参与和领导。幸运的女孩在娘家长大、适婚年龄遇上婚姻法发布勇敢退亲、自己选择了丈夫、生孩子遇上新时代培养的接生员没遭多大罪孩子幸运存活、集体时代扫了盲能干能挣工分、甚至参与领导工作、男人不惹祸、婆婆不刁蛮。不幸的女孩，父兄被拉壮丁，从小跟着母亲流离失所，不到十岁被送到婆家做童养媳，或跟穷人家换亲，十几岁结婚，生孩子自己一人搞定——请不起产婆、婆婆觉得你矫情、丈夫不能进产房怕粘了晦气——或太遭罪从此不育，或遇产褥热六个孩子只养活两个，丈夫出门打工一分钱不着家或寄回家给公公截留了，自己挣工分、养孩子、伺候公婆，敢（极少极少）提离婚很可能被打死或自己投井。#生为女孩

-----  
我觉得最大的价值是对口述史本身的探讨，以及对所谓历史客观性、真实性的反思。对历史的记忆甚至是歪曲在贺萧看来都是充满价值的，因为这其中揭露出个体与集体记忆的差异性。如果只是局限于这其中的故事，就难体会到它的价值和妙处了。因此贺萧说，中国史还需要与更多、很广泛的理论相结合，我是非常同意的。

-----  
和自己的research topic並沒有特別直接的關係，但其中關於個人記憶、國家影響（state effect）以及國之意識（awareness of state）的論述還是有一些啟發。introduction裡面Hershatter一口氣提了關於中國婦女的十幾個問題，在隨後的九章內容中靈活地運用口述史料將其一一解答。訪談的深度、廣度與時間跨度令人讚嘆。幾個印象深刻的observation：中央的政策必然會被地方的獨特性compromise；婦女解放這一議題常常淹沒在國家更為看重的project（如合作化、肅反、大躍進等等）下；婦女大範圍參加與負擔耕作早在在大躍進時期已經開始，是毛時代中國農業的重要組成部分。

-----  
了解前两代女性的过去，pitiful...

-----  
女神贺萧！仅仅是关注到这一群体用十年收集整理口述史料就已经是巨大成就，但在研究中发现的memory has its gender不仅对于性别研究意义重大，而且对于整个历史学界都有深有启发。Always admire scholars who determined to do oral history!不愧是得过两次Joan Kelly还得过Levenson的人！

-----  
1. local history: socialism is local(state-society) 2. gender history: the gendered framework of memory, narrative, and revolution 2. oral history: interviewer is a co-producer of history

-----  
[The Gender of Memory\\_下载链接1](#)

## 书评

Gendered memory During the first decade after the establishment of PRC, various ambitious policies were enacted and implemented. However, other than the numbing official records and dossiers, the response to these governmental initiatives from the society ...

-----  
分享提纲：

1.口述史的方法论辨析——优点：最大程度上解决社会史史料的不足；平民化的视角；小人物的生平记录；生动与鲜活性——缺点：跟记忆的状况紧密相连，存在伪饰、模糊和重构的极大可能；国家意识形态与社会集体认同对于个人记忆的再造；个人记忆与表达之间的偏差（迫于...

-----  
《记忆的性别》（《The Gender of Memory: Rural Women and China's Collective Past》）的作者贺萧（Gail Hershatter），现于加利福尼亚大学圣克鲁斯分校历史系执教，曾任美国亚洲研究学会主席，是中国近现代史专家、美国中国妇女与性别史研究开创者之一。贺萧教授于1996年-2...

-----  
20世纪五六十年代，集体化给中国农村带来了巨大变化，后世著作也对此多有研究论述。然而，中国女性，特别是农村女性，却对此鲜有发声。本书开创性地从性别研究和集体记忆的角度切入中国当代史研究。作者用历时15年收集的口述史资料，向我们描述了陕西省某农村的72位老年妇女...

-----

-----

-----

在性别研究的过程中，由于性别本身的敏感性，大众对于性别的污名化，访谈对象的独特性，使得性别议题在被提及的过程中，难免会遭遇敏感和隐私话题。在苦难叙述的背后，隐藏的是妇女怎样理解革命对其产生的影响，她们常常将自己放入到壮烈的、引人注目的场景中，放到大事件的核...

-----

-----

2017年春天Mullaney的Chinese Intellectual and Cultural History课上交的response essay。Through numerous interviews of village women and local cadres in several counties of Shaanxi, Hershatter garnered a significant amount of primary sources that enabled her...

-----

Gail Hershatter, *The Gender of Memory: Rural Women and China's Collective Past* Centering on the category of gender, Hershatter unfolds her multiple concerns on Chinese rural women in *The Gender of Memory*. From 1996 to 2006, Hershatter spent ten years makin...

-----

-----

原来历来母子之间不谈感情，只谈责任和义务。Maternal Attachment “Embedded in a woman’s stories about motherhood was often a trace of satisfaction—that she had acquitted herself honorably, fulfilling her duty to provide material security, care, and moral g...

-----

被构造的“诉苦”框架：封建是根源，解放是办法  
20世纪30至40年代，陕西农村生活极其不稳定，政治掠夺、物资匮乏、全面战争都对女性的生活产生了极大的影响，她们经历了逃荒、家里家外的劳作、失去亲人的痛苦和

土匪和士兵的残暴行为。本书的“家里没人”这一章记录了四个妇女们...

-----  
[The Gender of Memory\\_下载链接1\\_](#)