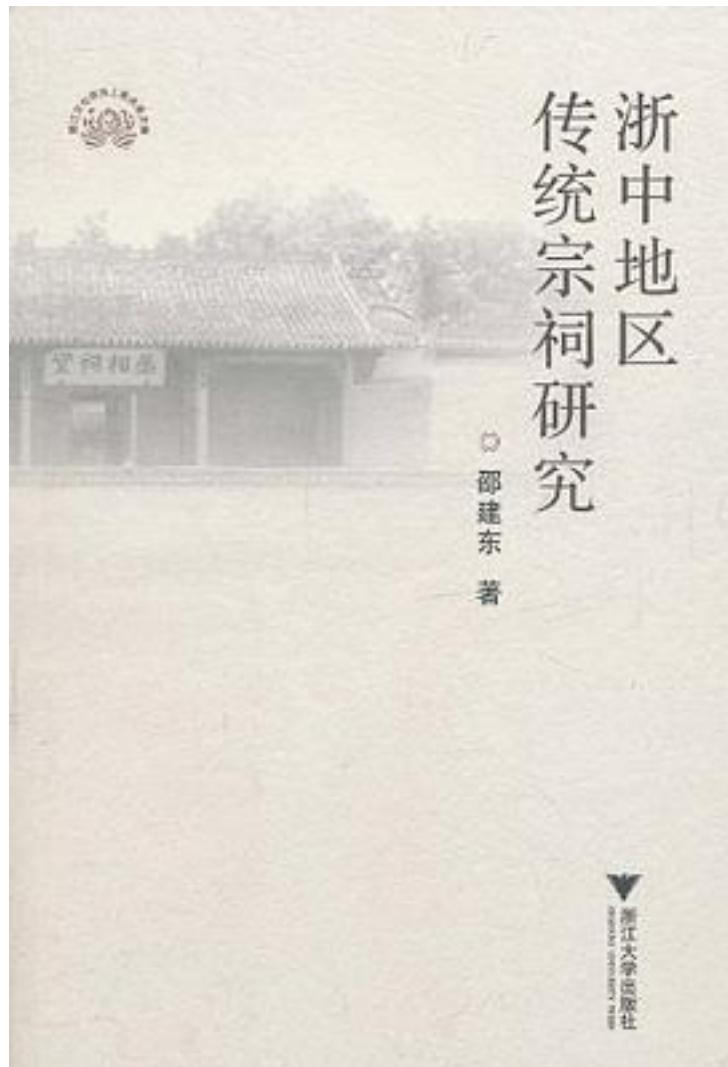


浙中地区传统宗祠研究



[浙中地区传统宗祠研究 下载链接1](#)

著者:邵建东

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2011-2-1

装帧:平装

isbn:9787308085854

《浙中地区传统宗祠研究》内容简介：有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河，这是说文化是传统的，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化当作了人们代代相传的生活方式的整体。我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。在人类文化演化的进程中，各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型，由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深，来源于其内部生成的多姿多彩；中国文化的历久弥新，取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔，不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异，建构了不同的区域文化。

作者介绍：

邵建东

男，1972年生，浙江金华人，金华职业技术学院副教授，浙江省高校优秀青年教师资助对象、金华市“新世纪321人才工程”培养人选、校优秀中青年骨干教师、校“十佳教育工作者”，主要从事浙江地方文化与高职教育研究。主持省哲社规重点课题、省新世纪教改项目、省社科联课题、省教育厅等项目10余项；主要参与国家社会科学基金、教育部青年专项、省哲社规重点课题、科技厅、省新世纪教改等项目9项；获第五届全国教师教育科研成果一等奖、金华市文化精品奖等8项；在《中国高教研究》、《教育发展研究》、《中国高等教育》等杂志发表论文20余篇，其中多篇被人大复印资料和CSSCI等转载或收录。

目录: 绪言 一、宗法、宗族、宗祠 二、中国传统宗祠概况

三、学术史回顾与本课题研究思路第一章 浙中地区传统宗祠的历史演变 第一节
浙中地区的地理与人文 第二节 浙中传统宗祠的产生 第三节 浙中传统宗祠的发展
第四节 浙中传统宗祠的近代变迁第二章 浙中地区传统宗祠的类型与特征 第一节
浙中地区传统宗祠的文化类型 第二节 浙中地区传统宗祠的地域特征第三章
浙中地区传统宗祠的建筑与文化 第一节 浙中地区传统宗祠的建造概况 第二节
浙中地区传统宗祠的建筑形制 第三节 浙中地区传统宗祠的文化内涵第四章
浙中地区传统宗祠的活动与管理 第一节 宗祠祭祀 第二节 编修家谱 第三节 文化教育
第四节 组织管理第五章 浙中地区传统宗祠个案考察余论 传统宗祠与当代新农村建设
一、传统宗祠与乡村社会 二、传统宗祠与文化建设 三、传统宗祠与乡村旅游附录
中地区传统宗祠相关资料 附录一 浙中地区传统宗祠统计表 附录二
浙中地区主要宗祠一览表 附录三 浙中地区宗祠记 附录四 浙中地区宗祠祠规 附录五
浙中地区传统宗祠宗谱序参考文献后记
· · · · · (收起)

[浙中地区传统宗祠研究](#) [下载链接1](#)

标签

宗祠

社会学

中国

邵建东

祠堂

祖先崇拜

浙江大学出版社

文化

评论

翻读了一部分。后面的附表花了大功夫去做田野，还是不错的（虽然各地区下再怎么排序的真的拿捏不准，包括备注的详略把握，感觉比较随意）～前半部分也能看出尽可能参读了各种先行研究。不过专业程度还可以再提高……辛勤劳作多一星。

一般

[浙中地区传统宗祠研究 下载链接1](#)

书评

全书大致可分为两个部分，221页之前为正文部分，222～355页是金华地区宗祠列表。正文的“研究”本来应该是重头戏，但实际上发明甚少，且行文拖泥带水，价值不高。倒是宗祠列表说明作者确实下了一番功夫。

如果能仿照《北京古建筑地图》的模式，以宗祠列表为核心，扩充内容，...

[浙中地区传统宗祠研究 下载链接1](#)