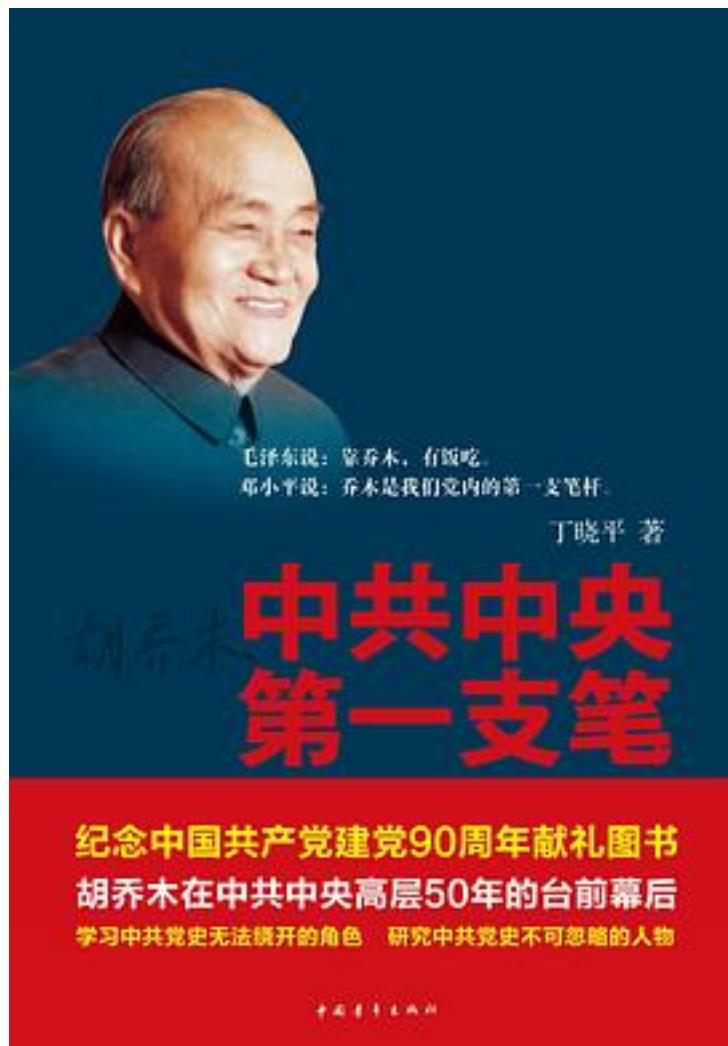


# 中共中央第一支笔



[中共中央第一支笔\\_下载链接1](#)

著者:丁晓平

出版者:中国青年出版社

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9787500699019

胡乔木是无产阶级革命家，马克思主义理论家、政论家和社会科学家，是中共思想理论文化宣传战线的领导人，是党内外享有盛名的“大秀才”“大学者”和辞章家。他经历了中共在战争年代从胜利走向胜利的岁月，亲历了共和国开国大业到改革开放走向世界的历史。他起草、整理或参与起草、修改的中共中央重要、重大文献和文章不计其数。

战争年代，毛泽东说：“靠乔木，有饭吃。”改革开放年代，邓小平说：“乔木是我们党内的第一支笔杆。”杨尚昆说：胡乔木是“一个终生用笔来为人民服务的人”。

本书披露了许多鲜为人知的历史细节和决策内幕，尤其是客观真实地分析记录了胡乔木在邓小平时代经历的诸多历史事件和人物故事，引人入胜。全书分为“木卷：书生革命”、“火卷：战争年代”、“土卷：峥嵘岁月”、“金卷：妙笔春秋”和“水卷：黄河青山”五卷，共计56万字，完整记录了胡乔木自1941年担任毛泽东秘书和1975年开始协助邓小平全面整顿到改革开放以来在中共中央工作50年的台前幕后，从一个侧面反映了半个多世纪以来中共思想、文化发展的历史进程。

作者介绍：

作者丁晓平是知名的红色传记作家，近十年来致力于探索文学、历史、学术的跨界和跨文体写作，在海内外300多家报刊发表诗歌、歌词、散文、小说、报告文学和文艺评论作品，有《五四运动画传：历史的现场和真相》《解谜毛泽东自传》《毛泽东的亲情世界》《邓小平和世界风云人物》等著述400余万字。

目录：代序 父亲永远活在我们心中（胡木英 胡石英）

木卷 书生革命

第一章 少年英发

第二章 鼎新求学

第三章 上海滩上

火卷 战争年代

第四章 美丽爱情

第五章 主席秘书

第六章 整风运动

第七章 决议历史

第八章 重庆谈判

第九章 转战陕北

第十章 开国前夜

土卷 峥嵘岁月

第十一章 新闻首脑

第十二章 风范大家

第十三章 中苏论战

第十四章 整风跃进

第十五章 庐山风云

第十六章 诗化人生

第十七章 冷藏岁月

金卷 妙笔春秋

第十八章 社科院长

第十九章 再决历史

第二十章 政局高端

水卷 黄河青山

第二十一章 弦急琴摧

第二十二章 上善若水

后记 局限的历史和历史的局限

· · · · · (收起)

[中共中央第一支笔](#) [下载链接1](#)

## 标签

传记

胡乔木

历史

政治

毛泽东

忆往谈旧录

党史

中共党史

## 评论

吴寿彭的亚里士多德译著，是在胡乔木干预下得以出版的。

---

看的第一本胡乔木的传记，暂不评论。

---

中共第一刀笔，不服不行。

书是很厚，能得两个伟人的垂青必能有超人之处，御用文胆共用胡氏，国用陈氏，双相辉映，可惜没有交集之处

文字幼稚。内容可读。尤其79年以后的作为。有本事总会有人用。然而笔杆子终究只是个工具。

胡家如何找如此年轻的一个作家给他立传？

写得一般，文采平平，内容平平

写得不错

对比之前出版的叶永烈同名书，小说家的故事，很有故事性，就是不太懂是否引用了叶永烈的采访资料，书中引用了一段别的叶，做了说明。其实大致历史细节都是差不多的。

比起两大本官修胡乔木传，这个尚可，至少文学性大大提高

(K827.7/H494A7) 没读过叶永烈做的传；这本号称经胡子女审阅、赞为“最完整全面的胡乔木传”，但如果子女本身政治觉悟不够，则未必能助使回忆录翔实丰满，反而更有可能为尊者讳。有些章节已经有了“戏说”的嫌疑，但总得来说还是收住了报告文学和回忆录之间的界限；能挤出很多水分，虽然有一些八卦，但部分关键性章节，如延安文艺座谈会、建国前后一系列文件的起草、57年整风等，处理的草率平庸，部分可对比胡自己对上述几段历史的回忆；对胡被称为“左王”的辩白无力：对一种有高度的偏见，根本无力提出一种更有高度的反驳，读来只像为其“脱罪”。说到底，还是胡留下的个人记录太少，而后来人远未达到能理解其思想的境界。

很多史料也是第一次看到，尤其是胡与毛、邓之间的关系问题，值得深思

按时间顺序写的。可以了解不少重要文件背后的事情。建议对胡乔木有兴趣的人读一下。

补录2011年9月。花了比较长的时间读完，既是传记，更是中共党的思想政治史，但也看出，这个第一，始终是与意识形态领域密不可分。

其人其事，耿耿长星。感谢作者，整理了宝贵的资料，行文间可感触到革命年代的激荡风云。于宣传工作颇受教。先生诗作有气魄，但其间“白头翁念白头婆”一篇，莞尔之余心羡不已。

很一般

唯一有价值的以前我们所不知的有趣史料，至于作者的行文则乏善可陈，像一本材料的堆砌。

[中共中央第一支笔 下载链接1](#)

书评

非常好的一本书，胡乔木人如其名，在党中央就是一支笔，用笔来参与政治，用笔来为人民服务。读了胡乔木的个人自传，从第二人称视角是了解毛泽东和邓小平，可以看得更加直观具体，同时知道胡乔木本人的一些不可磨灭的实际。

[中共中央第一支笔 下载链接1](#)