

# 蚀罪



[蚀罪\\_下载链接1](#)

著者:(日)堂场瞬一

出版者:译林出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787544720007

离你最近的悲痛，据日本警视厅统计，平均每天就有超过200人失踪……

假如有一天，你爱的人失踪了……

日本系列销量超70万册人气作品 日本亚马逊网上书店强力推荐

改编电视《警视厅失踪人口搜查课》日本收视率持续走高

一位借酒消愁的昔日神探，一个塞满了废柴的鸡肋部门，一桩桩离奇吊诡的失踪案

警视厅失踪课——为应付上级而敷衍设置的部门，汇集了一堆被嫌弃的人员

高城贤吾——曾是被“案件之神”眷顾的男人，因女儿失踪借酒消愁七年

警视厅失踪课+高城贤吾=蜕变？沉沦？

一股巨大的暗黑力量，一次痛彻心肺的奔逃，他的背后有着怎样的人生？

即将结婚的赤石透离奇失踪，房间里没有弄乱的痕迹，没有婚前恐惧和工作纠纷的征兆，没有跟家人朋友联系……

统计结果表明：失踪四十八小时以上被找到的概率极低，高城贤吾和一群废物同事能否找到失踪超过九十六小时的赤石？随着调查深入，高城贤吾拯救别人的同时，如何治愈自己？

作者介绍:

堂场瞬一

1963年出生于日本茨城县。毕业于青山学院大学国际政治经济学部后在报社工作，业余开始执笔小说。2000年秋凭借《8年》获得第13届小说昂新人奖。主要著作有《刑警鸣泽了》系列、《神之领域 检察官城户南》、《长雨的烙印》、《约定之河》、《无标之路》、《焰 The Flame》（以上为小出版社刊登），《苍之悔恨》、《青之忏悔》（PHP研究所），《恐怖的陷阱》、《荆棘之街》（幻冬舍），《天堂的圈套》（德间书店）等。

目录:

[蚀罪 下载链接1](#)

标签

堂场瞬一

日本

推理

日系推理

悬疑

日本推理

小说

日本文学

评论

值得推荐

-----  
日本现在每年有十万人失踪。作者叙事风格虽稍有生涩但不失简练，人设典型而引人期待后续，故事本身亮点不多但亦有温情在。  
目黑区八云六丁目一带是高级住宅街。井之头线涩谷站离涩谷中央署直线距离大约有三百米，中间须走过长长的过街天桥。  
交互不间断提问，不给对方思考时间，较易引出真话。威士忌是好朋友，心像被锉刀摩擦一样的疼痛，刑警工作的大部分，就是告诉人们不幸的事。  
东京和神奈川的共同点是南北交通网很脆弱。排除了所有可能性后什么也没有，就是错拧抹布了，去寻找新的抹布吧。  
盗窃罪要判十年以下徒刑或五十万元以下赔偿，而侵吞失物罪则是一年以下徒刑或十万元以下赔偿，且全额返还的话有可能缓期起诉。世上不是只有犯罪者与受害者，还有夹在其间的普通人呐。人的基因上就刻着要去工作。

-----  
失踪人口调查，很有点意思的设定，虽然没啥大高潮，但带点治愈系的味道，也算是别有一番风味。

-----  
毫无亮点,非常乏味的一本书.

-----  
印刷用纸中杂物很多。人物性格鲜明，但是读到110页左右后面就没悬念了。总务担当小衫公子（女），虽说日本女性以（ko）结尾的很多，但是和“公”联系起来总感觉有些奇怪……P14，治疗宿醉的特效药，只有时间。勘误与商榷：P17，警部见习——警部补？

-----  
像艳遇一样平庸

-----  
失踪课高城系列第一本，女儿失踪后嗜酒嗑止痛药了七年的中年刑警再振作，传统冷硬派男主设定，心理描写很一般。明神爱美这个小姑娘对警局上司态度这么生硬不逊就还蛮惊奇的。案情前半还行后半线索都来的太轻易毫无布局和波折，警视厅内作梗的领导们描写及其幼稚。就外柔内能干的法月大叔有实感，真的超像小日向文世

-----  
味同嚼蜡，还这么长

-----  
勉强算是社会派？失踪科的设定倒是少见，不过总感觉人物刻画上少了点什么，废话也多。比起横山秀夫还是差了一些吧。

-----  
这部读起来深有感触呀，尤其是里面那个相信XX机构打算用1千万买保健品的老婆婆

-----  
电视剧结合小说一起看。还是觉得美剧版的《寻名问姓》要好看些

-----  
一般般

-----  
处在有点微妙的有干劲和没有干劲之间的冷硬派……

-----  
尽管也将悬念留在了最后，但《蚀罪》算不上精彩，小说甚至稍显冗长。开篇不错，挺吸引人，只是破题的过程稍显啰嗦，最后谜底的揭开没有给我震惊之感。作为一本推理小说而言，《蚀罪》只能算是合格之上的作品。

-----  
过目即忘

-----  
失踪课系列第一作，警察+硬汉+微治愈+社会派，悬念推理啥的几乎没有，故事也不新鲜，不过几个人物的塑造有点意思，拍成电视剧的话也许可以看看。一句话点评：突然想起成步堂。。。

-----  
最后三章明显烂尾。但是前期剧情很有意思，人物塑造方面也令我十分满意，寥寥几笔写出的配角也同样令人印象深刻。

-----  
8.1/10

-----  
喜欢那种虽然很糟糕的人生，但依然坚持不肯就此堕落的精神。故事倒是一般。

-----  
no suspense.Only policeman novel

-----  
[蚀罪\\_下载链接1](#)

## 书评

硬汉+社会派+半治愈+警察小说？每种属性都有浅尝，皆不深入，有点四不像。前半本有些马修斯卡德的调调。行文老练，人物塑造不错。结构平板，情节枯燥，毫无想象力，悬念0，推理0，吸引力弱。

高城在酒精中挣扎间解决事件的派头颇有点马修的冷硬皮毛，鸡肋部门派系之争宦海沉浮这些元素又有点警察小说的意思（对了，高城似乎还有类似“被案件之神眷顾的男人”的光环…）——不过以上都不是重点，本作的中心是“失踪人口搜查”，而且宣传语写的也很鼓动人心：“据日本警…

[illegible]

蚀罪 下载链接1