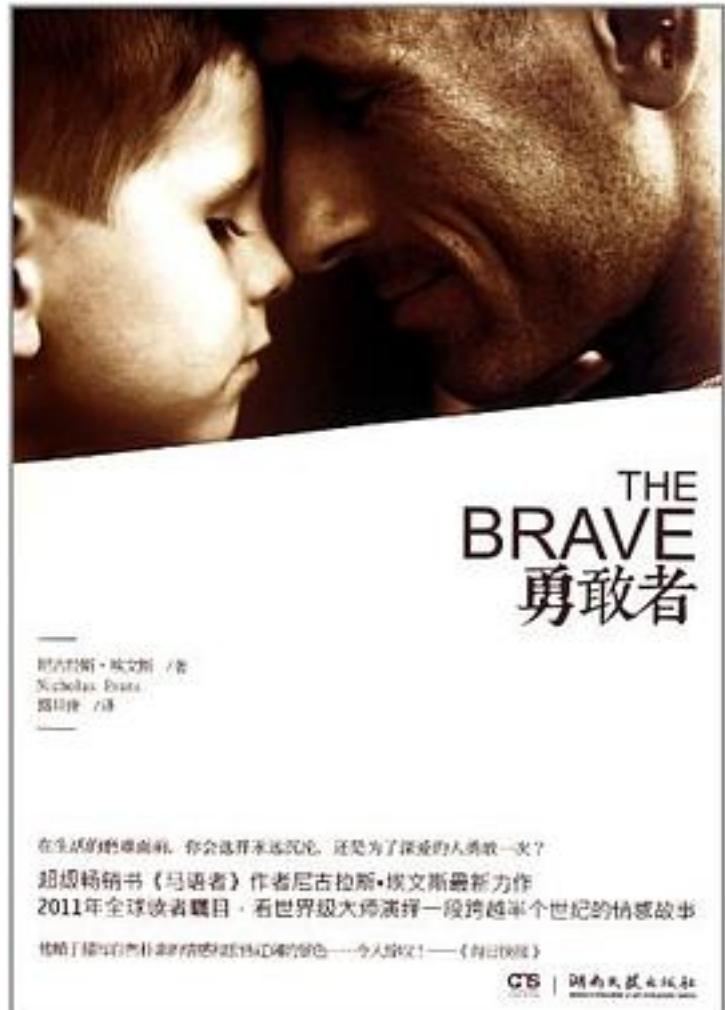


勇敢者



[勇敢者 下载链接1](#)

著者:[英] 尼古拉斯·埃文斯

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787540449360

1959年

在八岁男孩汤姆·贝德福的生活中，几乎没有什么关爱，被送到一家严酷的英国寄宿学校后，这种关爱就更少了。学校里到处是大块头的欺负和老师们的嘲笑，他唯一的安慰来自于西部牛仔和印第安人的奇妙世界。他的姐姐戴安娜是一颗在舞台和屏幕上冉冉升起的新星，当姐姐与他的偶像——一位风度翩翩的电视牛仔瑞伊·蒙恬坠入爱河后，汤姆的生活也随之改变。他们一起搬到了好莱坞，汤姆所有的梦想似乎都已成为现实。然而，浮华城黑暗的一面很快便会给他们的生活蒙上阴影，一场突如其来的重大变故永远改变了他们的生活……

2007年

多年之前究竟发生了什么一直都是个秘密，它毁掉了汤姆的生活，破坏了他的婚姻。直到和他形同陌路的儿子被起诉为杀人凶手时，才迫使汤姆面对自己的梦魇，过去的事情也重新浮出水面。在努力挽救儿子性命的过程中，汤姆将理解“勇敢”的真正含义。

作者介绍：

尼古拉斯·埃文斯(Nicholas Eavins)在英国的伍斯特郡出生并长大，牛津大学法律系毕业后，当过三年记者，转而投身影视制作。1993年他听人说起“马语者”，据说他们能用特有的语言与马交流，治愈受伤的马，埃文斯对此非常有兴趣，并决定以此创作他的第一部小说。

1995年《马语者》出版后，被翻译成36种语言，在全球销售高达1500万册，并占据约20个国家的畅销书排行榜第一位。在原书尚未杀青之际，罗伯特·雷德福就以三百万美元买下了电影拍摄权，这部电影也成为好莱坞的传世经典。

埃文斯是个多产的作家，《马语者》问世后的十年中，他又先后发表了The Loop(1998)、The Smoke Jumper(2001)、The Divide(2005)等，几乎每部新小说都受到读者的欢迎和好评。

目录：

[勇敢者 下载链接1](#)

标签

尼古拉斯·埃文斯

外国文学

小说

勇敢者

英国

永远勇敢

Brave

被激发的勇敢

评论

反正我读得很细心，反正我看后很震撼。我给它五分！

觉得戴安娜才是真正的勇敢者

两个时间段的故事最终合二为一的写法还不错 但是聚集了 美国西部风采
好莱坞虞我诈 亲情诸多因素 导致挑不出一个出彩点 乏善可陈

很好的故事，娓娓道来

cliche。主旨晦暗不明：怎样才算勇敢？如何做才会勇敢起来？作者隐约的观点让人感觉不舒服。

也许我还不能理解内容和题目有什么深刻对联系

故事性很强，是那种如果时间不够可以去看电影的类型（虽然也不知道翻拍过没有），并不特别但是真挚。

过去不会过去，它甚至从未过去。

翻译比较烂

或许每个人心中都有不可言说的秘密，我们必须背负着才能前进。可是这就是生活，就像小时候每个人都会或多或少地摔跤，长大后的生活其实也是如此，这没有什么，站起来继续走就好。

尚未明确、

多亏了我看了一下作者介绍，还是“马语者”这个书名比较好记……战胜内心的阴影需要勇气

自由的人失去最重要的东西 我们的英雄都已放逐 勇敢的人已消失在 太阳落山的时候

我不喜欢这本书就不喜欢在，他杀了人让母亲顶了罪，多年后他儿子作为美国大兵在伊拉克杀了7个无辜的人，他想办法为儿子解脱竟然叫“勇敢”！我从没有这么鄙视一本书

人生要一次次的面对，再继续向前走，勇敢地

semper fortis

还好

才读几页，就感到一种沉默中的撕心裂肺，这感觉冲撞的我不知该如何是好，已经习惯了作为局外读者的我，仿佛被一双手强行拉进了故事里，我有预感，会泪流满面

父亲的秘密是可怕的秘密，你要勇敢。

翻译实在……不得不说差。。

[勇敢者 下载链接1](#)

书评

这本书除了精彩的叙事方式之外。我更想说说它的内容。

从头到尾无时无刻不写到生活戏剧性的变化，和面对这种变化时的焦虑，不安，无助，悔恨等等。但却并不被这些消极的东西所打败而成为自我内心救赎，寻求人生的真谛和面对自我的过程。生活也许没有这部小说这么戏剧...

这本书的叙事中对时间的穿插很有自己的特色。有点像《危险关系》中对卡梅伦和安娅的人物穿插。给人一种乱中有序的感觉，也使故事更加精彩，处处留下悬念。

书的名字是

勇敢者。黛安娜和汤米都是勇敢者。主要想表达的是黛安娜对汤米的母爱吧，这种母爱是勇敢的，勇...

感觉做了亏心事 或者后悔的事一辈子这件事情都会围绕着你

汤姆一直没有成为勇敢的人 他本来可以救她的妈妈的 本来可以赢得他妈妈的名誉
可是他什么都没有做 我倒认为他是一个失败者

时空的穿插是这本书比较大的看点之一；童年的汤米，成熟后的汤姆，被作者贯彻成了两条平行线。对于美国西部的幻想以及长大后的事与愿违，长在好莱坞以及终成社会边缘人物。最终对于自己婚姻、爱情、亲情的自我救赎，把一个当今社会的勇敢者体现的淋漓尽致

这个一个引人入胜的故事，他让人想起福克纳说的“过去不会消失，它甚至从未过去”。阴郁的寄宿学校，灯红酒绿的好莱坞，开阔宽广的西部。在穿越时空的叙事线索中，他令人折服的探讨了人对自我，对信念的认同以及人的忠诚。

[勇敢者 下载链接1](#)