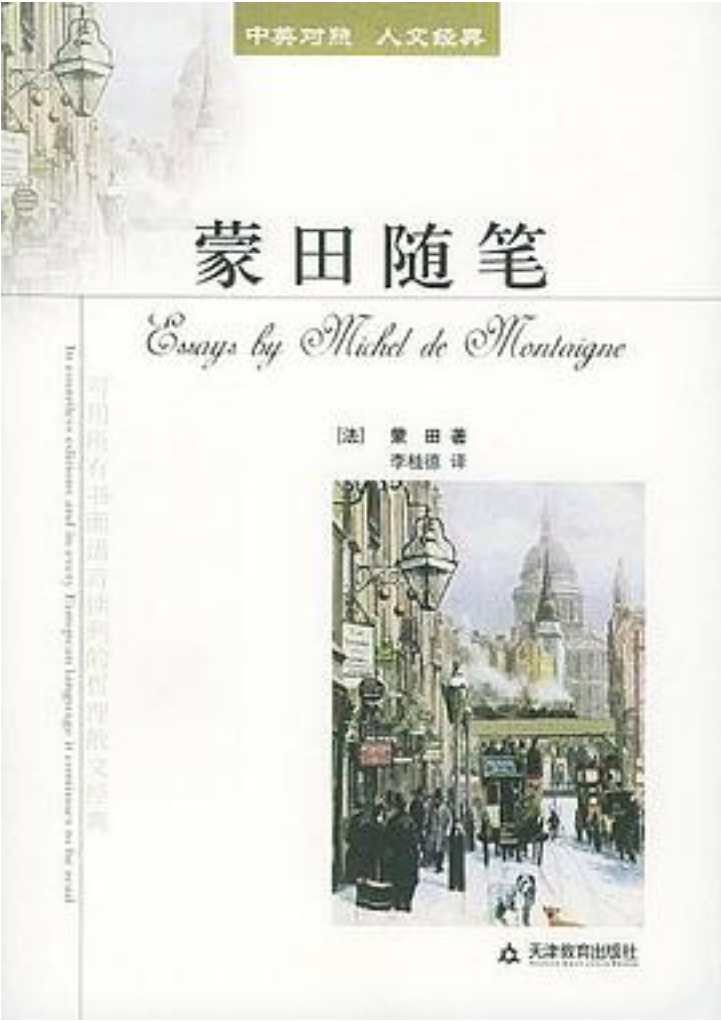


蒙田随笔



[蒙田随笔_下载链接1](#)

著者:[法] 蒙田

出版者:上海人民出版社

出版时间:2011-5-1

装帧:平装

isbn:9787208098992

这是一部超现实主义风格的《蒙田随笔(新版插图本)》，由艺术大师达利亲自编选并绘

制插图。蒙田是谁？百分之一百的古典作家，法国16世纪的思想家、散文家。达利是谁？百分之二百的现代派代表人物，20世纪西班牙艺术大师。新世纪的艺术似乎从不拒绝任何东西，请看达利如何以其独特的方式来诠释蒙田的随笔名篇。

作者介绍:

米歇尔·德·蒙田（Michel de Montaigne，1533—1592）文艺复兴时期法国思想家、作家、怀疑论者，其座右铭是“我知道什么呢？”年轻时在图卢兹大学攻读法律，后曾在波尔多法院任职十余年，当过国王的侍从，亲历战争，游历欧洲各地，还两次当选波尔多市市长。阅历广博，思路开阔，行文无拘无束，其散文对弗兰西斯·培根、莎士比亚等影响颇大，所著《随笔集》三卷名列世界文学经典，被人们视为写随笔的巨匠。

目录: 叛逆、自娱、流行——达利与蒙田跨越时空的超现实神交

- 致读者
- 论习惯以及不该轻易改变业已接受的法则
- 论孩子的教育——献给迪安娜·德·富瓦克斯夫人
- 命运的安排也常在情理之中
- 论野蛮人
- 谈战马
- 德谟克利特与赫拉克利特
- 论岁数
- 论醉酒
- 论荣誉
- 论自以为是
- 我们无法感受纯正
- 大拇指
- 论有其父必有其子
- 论悔恨
- 论维吉尔的诗
- 论马车
- 研究哲学就是在准备死亡
- 论虚空
- 论相貌
- 论想像的魔力
- 论经验
- • • • • [\(收起\)](#)

[蒙田随笔_下载链接1](#)

标签

随笔

哲学

蒙田

外国文学

蒙田随笔

法国

文学

人文

评论

很久以前图书馆借的，06年那版（封面原因标这本），忘标。刚蹲坑看书的时候想起来了，内容已忘，印象最深有一篇，一个人得了尿道结石备受折磨，一晚做了一个疼痛难当的梦，醒来发现结石顺着尿道排出来了。

stay hungry,stay foolish

比咸肉随笔好多了。还有插图棒~

每次看到书里的想法都会WOW，我也这样啊，，，其实呢蒙田只是写出了人性，大家在思考自我时都会遇到的普遍的问题，好在蒙田不算个极端的人，也还算乐观和享受生活享受自己

重新发现

达利的超现实主义画风注入蒙田的老头子似的絮叨，可是蒙田老头子般的唠叨实在膈应人。

我一生向往并视之为荣耀的就是宁静的生活。

"我知道什么呢"

这本是达利选编并且插画，不是全本，有机会把全本找来读一下，进行比较~

萌田说：你根本没有理由将闲暇时间浪费在如此琐碎，如此空闲的一本书上，因此让我们说声再见吧。（哈哈哈哈.....不过 达利的插画很好玩很有趣

人生感悟，高中的时候缺的就是这些东西吧

大一外国文学老师说放在枕边 也就睡前看看 用达利的插图 配他睿智的语言

内容是节选的……但有趣的是达利的插图

被达利吸引

2011.8

挑了几篇看，表示对于古典还是非常陌生的。

翻译得很好~~~大赞

看这本书，相对于内容，更多关注的是态度，他对他自己的生活以及人本性的看法。大概因为他

“回归切己的个人经验”，所以读起来没有障碍，反而觉得和他离的很近。他的许多观点都赞同，最重要的是“以淳朴之心按自然规律行事”。极力推荐读读他的《论孩子的教育》，教育孩子还早，但是在无法改变现行体制的情况下，向他学习如何教育自己是很现实的。然后《论荣誉》和《论自以为是》也值得一读，可以帮助我们比较客观公正地评价自己和别人，这也正是我所欠缺的，其他各篇也各有好处，就各自去挖掘自己感兴趣的好了。

读这本书感觉很温暖啊，蒙田是个可爱的老头子，坦白真诚又谦逊的人，也有自己的破脾气，有的观点也不甚赞同呢，而且有时候实在很罗嗦，但还是很值得尊重。

到这里道德哲学的阅读可以告一段落了。另：本书译文流畅，插图在我看来也非常切题，不错的版本

每次阅读都有新的共鸣。

[蒙田随笔_下载链接1](#)

书评

对于蒙田我不敢妄谈，以前我一直觉得普鲁斯特文字多么多么优美，原来他也是师从蒙田，包括阿兰德波顿，蒙田都算是他们的老师。如果真的谈论蒙田，没有几千字是对不住他的，所以我只能随便说说蒙田而已。中国古代也常说读万卷书走万里路，而蒙田也是如此，年轻时四处游历，老...

[蒙田随笔_下载链接1](#)