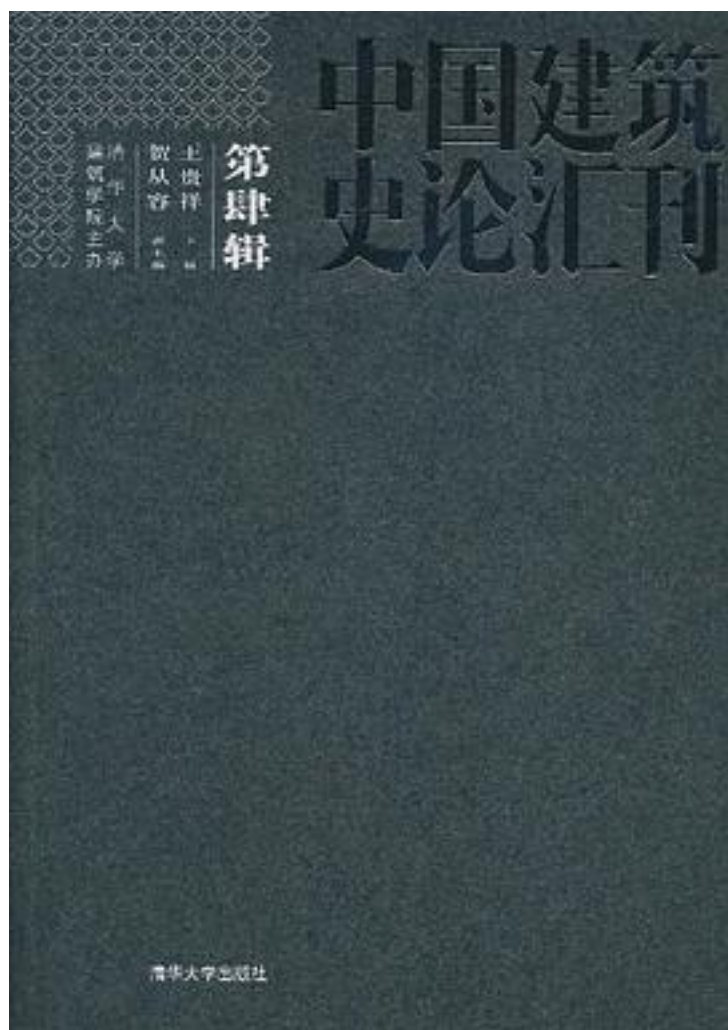


# 中国建筑史论汇刊·第肆辑



[中国建筑史论汇刊·第肆辑\\_下载链接1\\_](#)

著者:王贵祥 主编

出版者:清华大学出版社

出版时间:2011-4

装帧:平装

isbn:9787302253686

《中国建筑史论汇刊(第4辑)》(王贵祥主编)由清华大学建筑学院主办，以蒐集发表国内

外中国建筑史研究论文为主旨。《中国建筑史论汇刊(第4辑)》收入论文22篇，已发表的关于《营造法式》版本研究的文章若干篇，涉及宋《营造法式》版本研究专栏、古代建筑文化、古代建筑法式制度、明代建城运动与古代城市研究、建筑史学史以及古代建筑案例复原研究诸方向。所选《北魏宁想石室新考订》从建筑考古的视角切入，督意于史源学年代学，在前人报导的基础上作了关于这座石室建筑及其绘画雕刻，以及它的建造年代和墓主人的考证，有自己的一套全新见解；《克孜尔中心柱窟的空间形式与建筑意象》一文，通过对窟内空间构成方式以及细部构造做法的分析，重点探讨克孜尔中心柱窟中较为典型的以高大主室为主要特征者及其所表现的建筑意象；《小木作制度考析》，通过对《梓人遗制》小木作内容的综合分析，理清了其产生背景、流传与发现过程、现存部分的基本内容与体例；通过与《营造法式》、《工部工程做法》等文献的比较研究，总结出其在混制、菱花样式、造作功限等方面的诸多特点；《三城鼎峙，署宇秩立——明代淮安府城及其主要建筑空间探析》《唐长安宣阳坊内格局分析》等是几位作者在国家自然科学基金支持下的最新研究成果；《试读梁思成与中国营造学社在1930、40年代所拍摄的调研照片》通过将梁思成与中国营造学社在二十世纪三四十年代所拍摄的调研照片，与当时其他的中国古建照片对比，尤其与日本学者所拍摄的调研照片相比较，强调了摄影在当时也是对于中国建筑文物的一种论述方式。《唐洛阳宫武氏明堂的建构性复原研究》以史料中有关唐武则天明堂中的相关记载为基础，结合武则天的明堂情结、长安千福寺多宝塔、新罗庆州佛国寺多宝塔和相关佛教典籍，对武则天明堂的建筑造型及与佛教多宝塔的关联提出了一些推测，并根据唐宋时代木构建筑的基本规则，对武则天明堂的各层平面柱网及剖面进行了推测性复原。《李诫？李诫？——南宋“绍定本”所刻作者名辨析》《传世两宋时期(营造法式)的残卷、摘录及著录钩沉——兼谈的作者姓名》等文章在研习相关文献和材料的基础上，考证《营造法式》的作者姓名。书中所选论文，均系各位作者悉心研究之新作，各为一家独到之言，虽或亦有与编者拙见未尽契合之处，但却均为诸位作者积年心血所成，各有独到创新之见，足以引起建筑史学同道探究学术之雅趣。本刊素以学术水准为尺牍，凡赐稿本刊且具水平者，必将公正以待，非以本刊一家之拙思而塞言路，以求学术有百家之争、观点有独立主张为宗旨。

作者介绍:

目录: 宋《营造法式》版本研究专栏: 纪念李明仲逝世九百周年

01. 梁思成 八百余年来《营造法式》的版本
02. 陶湘 “法式识语”中对《营造法式》的版本流传做的详细考订
03. 傅熹年 重印陶湘仿宋刻本《营造法式》序
04. 傅熹年 介绍故宫博物院藏钞本《营造法式》
05. 李致忠 影印宋本《营造法式》说明
06. 成丽 李诫？李诫？——南宋“绍定本”《营造法式》所刻作者名辨析
07. 李路珂 传世两宋时期《营造法式》的残卷、摘录及著录钩沉——兼谈《营造法式》的作者姓名

古代建筑文化

01. 钟晓青 克孜尔中心柱窟的空间形式与建筑意象
02. 曹汛 北魏宁想石室新考订
03. 吴庆洲 船文化与中国传统建筑
04. 董家亮、马爱民 修定寺塔, 中国之最

古代建筑法式制度

01. 刘畅、刘芸、李倩怡 山西陵川北马村玉皇庙大殿之七铺作斗拱
02. 陈捷、张昕 《梓人遗制》小木作制度考析
03. 高天、段智钧 平顺龙门寺大殿大木结构用尺与用材探讨
04. 段智钧 江宁行宫建筑与基址规模略考

05. 陈 涛 《营造法式》小木作帐藏制度反映的模数设计方法初探

明代建城运动与古代城市研究

- 01. 贾 珺 三城鼎峙，署宇秩立——明代淮安府城及其主要建筑空间探析
- 02. 葛天任 明代陕西城市平面形态与等级规模探析
- 03. 贺从容、王朗 唐长安宣阳坊内格局分析

古代园林与园林史

- 01. 林伟正 试读梁思成与中国营造学社在1930、40年代所拍摄的调研照片
- 02. 张 帆 乐嘉藻《中国建筑史》评述

古代建筑案例复原研究

- 01. 王贵祥 唐洛阳宫武氏明堂的建构性复原研究
- 02. 玛丽安娜 《景定建康志》“青溪图”复原研究

古代建筑测绘实例

- 玄胜旭（整理） 陵川古建筑测绘图
- • • • • [\(收起\)](#)

[中国建筑史论汇刊·第肆辑\\_下载链接1\\_](#)

标签

建筑

建筑史

(文集)

艺术

理论

營造法式

刊物

\*建筑·历史

# 评论

-----  
[中国建筑史论汇刊·第肆辑\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[中国建筑史论汇刊·第肆辑\\_下载链接1](#)