

龙族 II



[龙族 II_下载链接1](#)

著者:江南

出版者:长江出版社

出版时间:2011-6

装帧:精装

isbn:9787549204380

作者介绍:

江南，男，巨蟹座，中国著名青春小说作者，游走于青春与幻想创作之间，其作品以情节多变、人物热血、内容励志著称。代表作《九州缥缈录》（6本）、《此间的少年》、《上海堡垒》等。

江南《龙族》官网：<http://lz.zymk.cn>

江南《龙族》小组：<http://www.douban.com/group/LongZu>

目录:

[龙族 II_下载链接1](#)

标签

江南

龙族

成长

小说

奇幻

青春

我的藏书

精装

评论

书可以给三星，鉴于过于白烂的对话，减一星。鉴于豆公开坑太多，我决定在捋阖录出

完之前都再减一星。

对各类人物的观感落入谷底

相比较1，进步了许多，虽然满篇充满了吐槽和卖萌，但越看越让人觉得有意思，这也许是这书大卖的原因吧

第二部，也还可以啦……就是拖沓了点

给那个叫夏弥的女孩儿。

童年回忆

这本书值得我给一个长评，我入坑龙族就是从这本书开始。我以为这是第一部，我以为楚子航是主角，我以为夏弥和楚子航会有happy ending，因为我以为他们会有主角光环。可是没有。写这个评论的时候，楚子航已经死在一个不知名的反派手上很久了，再死之前人设也是崩了又崩。但我觉得那不是他，龙族2龙族3里面的楚子航才是楚子航。后面的都不是了。

凡王之血必以剑终

三本最糟糕的一本 不排除我是因为楚子航喜欢上小龙女而有了偏见

自古多情空余恨啊

超长 我看了整整3天

龙族系列我最喜欢的一部。可以见到江南的写作能力和写作功底质的飞跃。路明非对诺诺的感情刻画地非常细腻，很有代入感，扣人心弦。相比后面上杉绘梨衣那段情感就令我感到突兀了些许。

我是楚夏党的

我总觉得夏弥没有死，龙王不会那么简单就陨灭的，我有种预感她还会出现（如果江南可以写出结局的话(*)

楚子航

[龙族 II 下载链接1](#)

书评

—
题目来自江南的另一部小说《上海堡垒》，和《龙族》没有关系。但是确是我印象最深刻的台词。
七年前，江南用十五万字描绘了一个巨大的末世背景和一个即将沉没的上海，可是我觉得他写了那么多，也只是为了写完江洋那个衰仔的内心，和那句“我喜欢过一个女孩，可惜搞不定， ...

我说《龙族》很商业化，并不是一种贬低，事实上我仍然给《龙族I》和《龙族II》都打了四颗星。小说不像诗歌这种比较私人化的文学种类，一本小说在商业上的成功同样是一种成功，而且一本高度商业化的小说，可能在文学上的价值不高，但肯定会是一本“好看”的小说。当然这只品位低...

《龙族II》第一遍读完，总体评价即评分。
不想纠缠于江南其人种种前科，在下对九州系列的爱基本只在两部半——一部缥缈录，一部龙歌染尼，还有（勉强）半部羽传说——因此对猴子土豆大角的恩恩怨怨狗血三角也没什么兴趣。我只想说说江南写的这一本书，不怎么（或许稍微）牵涉到...

首先我衷心感谢将这本书送给我的某味古凉，虽然说动机实在不纯……
因为据说石家庄本地书店实在找不到这玩意儿（=一找过么），于是只能请某位好心男纸上当当买死坑爹的精装本，于是这是一本相当霸气张扬富有乡土文艺气息的书。我一直没弄明白这乡土文艺气息又是啥东西，B姑...

伟大的幻想言情作家、《缥缈录》和《此间的少年》作者，北京大学毕业生，出版人和作家，杂志《九州幻想》前主编，杂志和书《九州志》的主要作者和缔造者，九州幻想世界的缔造者和背叛者，九州志世界的创立者，那个围脖头像用了坂田银时的家伙，我们最爱与最恨的江南老师前几天...

他最后坐在夏弥的房间里，阳光渐渐地黯淡了，拖着凄凉的尾巴从屋子里逐渐淡去。只留下他孤单的背影，缓缓被拉长，然后被浓重的夜色所吞没。
他就在那坐着，手下抚摸过夏弥曾经睡过的绵软的布单。他闭着眼，努力地想那个骄傲的龙在人类这狭小的房间里生活过的事儿。那...

用一下午本该是写论文的时间读完这本书之后，我想过最多的问题是，其实作者和读者真是双向选择的，不仅选择，而且彼此提出对对方的要求，和期待。对一个作者而言，他所写的内容就是他的期待，他期待自己所写的内容能够被那么一部分“聪明的读者”所领悟，乃至在他们心中产生共...

在此之前，我已经看过了不少书评，有不少人批判江南的商业化，但对江南的那种喜欢

仍然不可磨灭，作为一个女生，当初我不可免俗的喜欢郭敬明，我想：怎么会有这样一位作家，笔下血淋淋的青春对于我这样还有点青春期的娇情的女生来说，顿时喜欢到恨不得买下他的所有书，觉得郭...

在年轻作者里，有两个人我一直说不清自己对他们的真实想法。这种想法很复杂，难以表达，也时刻变化。一个是韩寒，另一个就是江南。
韩寒的书真不是我的菜，当然这也很有可能和我读的第一本和韩寒有关的书不是《三重门》，而是在路边书店买的作者是“韩寒新”的《三重...

自个儿博客搬过来的，2011.07.09。
看他的书快七年，这本是第二次单靠惯性买回家（头回是I……），挺失望，也在意料之中。
认识江南最早是因为那篇《中间人》，十分惊艳；然后是大气与细腻并重的《光明皇帝》（坑得也很大气……）和瑰丽悲决的《商博良》（我会说当初买九州志...

高三的时候看龙族一，压在厚厚的题薄下面，小心翼翼的翻来翻去，一个晚上翻过去大半本，在对高考的厌恶中默默的想或许自己也能被卡塞尔录取。那里面有一个善良的、软弱而又很够义气的衰小孩路明非，他孤单的生活着，总有人隔三差五的来搭理他一下，所以他觉得自己这样也不错。 ...

之前看龙一，热血又搞笑的，我还经常被路明非和芬格尔雷焦。小时候有幻想自己是个拯救世界的大英雄，是男孩就该这么想过吧。而《龙族》就给我展现了这个世界。龙二的那场暴雨，楚子航走不出来，我也被淋了个透。部分自身经历与楚子航相似，看的时候就总有把刀往心窝里捅。 ...

江南蜀黍能一直火到现在，是有很深刻的道理的。
走在潮流前沿的男人，永远知道现在的读者需要什么内容。
在那个大家看着港台的武侠片花痴的90年代，一部此间的少年，波动了多少上过大学，即将上大学的青年的心弦。熟悉的名字，在另外的意义...

本来只想写简评的，但是字数一下就超了== 呃……………怎么说呢
本作只是在第一部的基础上作出的原地踏步罢了，腰封上所说的铸造经典什么的理所当然的信不过。
正如江南在以往作品中一再成功的作品模式，本作归根结底还是以几位青年男女的感情路线为支撑一整个故事的主轴...

这个标题欢珠党肯定特别熟悉，紫薇同学和他爹下江南的时候顺手写的诗，前两句白烂透顶被诗社一众大爷们深深的鄙夷，后面确实让大爷们惊艳不已，然后才女一个万福，我家老爷才厉害呢。
那么我也说说龙族，我这把年纪自然是不会为了龙族的连载每个月买小说绘了，因此只好到日...

其实喃，龙二我是看过连载又看单行的，怪就怪南叔改了差不多80%。这本书在一的基础上，是有很大进步的，这是值得肯定的。但是，结尾和龙王的PK太简略了，无论是格里芬还是耶梦加得，但是结尾确实出人意料。无可厚非，不得不提到夏弥，或者说龙王耶梦加得。这个女生从一...

说真的，不明白那些所谓的玛丽苏和什么烂小说的评论对南叔有什么偏见，就个人而言《龙族》是自己青春里对自己影响最大的一部小说，无论是剧情构造还是人物关系，都算上乘，而且读一部书的感受是分年龄和经历而言的。不同经历的人在不同年龄读同一本书，你去感受这部书的感官是...

[龙族 II _下载链接1](#)