

审美指令与心灵交往 中国儿童文学2011年春季号



[审美指令与心灵交往 中国儿童文学2011年春季号 下载链接1](#)

著者:周基亭

出版者:少年儿童出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787532486588

本书包括“海上论坛”、“思想者”、“批评与鉴赏”、“新人素描”等栏目，包括徐鲁、周晓波、彭懿等人的15篇文章，这些文章有的从理论的高度探讨图画书等儿童文学

现状，有的从整体上系统讨论作家作品，有的着眼世界儿童文学理论和作品的再读和推介，有的就是单篇作品的品读和赏析。总体上看本期内容丰富、详实，对我们了解当前中国儿童文学的发展现状、把握中国儿童文学发展的方向标等都很有裨益。

作者介绍：

目录: 海上论坛

在幻想中看现实 在童趣中现永恒——汤汤童话作品研讨会纪要

作家新论

比蓝天高远，比海洋辽阔——对最近几年儿童诗创作的一些思考

我和儿童文学

批评与鉴赏

一部特色鲜明的地域儿童文学史——评彭斯远《重庆儿童文学史》

南方的成长叙事——评曾小春的儿童小说

思想者

审美指令与心灵交——论儿童文学的游戏功能

两岸儿童创作的童诗比较

放眼世界

重读经典（二）

新人素描

梦中有一片紫云英——记吴新星、吴洲星姐妹

· · · · · (收起)

[审美指令与心灵交往 中国儿童文学2011年春季号 下载链接1](#)

标签

童书理论

儿童文学理论

儿童文学-文学理论

0.童书理论

.已有

评论

[审美指令与心灵交往 中国儿童文学2011年春季号 下载链接1](#)

书评

[审美指令与心灵交往 中国儿童文学2011年春季号 下载链接1](#)