

# 自学吉他三月通



[自学吉他三月通\\_下载链接1\\_](#)

著者:赵景行//程操

出版者:湖南文艺

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787540448844

《自学吉他三月通》是一本突破传统吉他教学模式的自学教程，内容涉及民谣、摇滚、

古典、匹克等风格。课程设置走的虽是正规“学院派”的路子，但作者并没有拘泥于按部就班的思维，专门针对初学者开辟了一条快速入门的捷径——从前四周课程后面的“预备练习”入手，读者将在很短的时间内掌握十几个常用和弦，一些简单的弹奏技巧和基本节奏型，再配上教材中列选的示范歌曲，读者就已然入门了。

除此之外，本教程的编写规范、知识系统、选曲范围、曲目新旧搭配和难易搭配都很合理，它仍不失为一本非常好的面授教学用书。《自学吉他三月通》特别编写的十二个“教学提示”——作者在长期的教学实践中总结出来的一些教学方法与经验很有价值，它对于怎样更有效地组织教学、怎样保持和提高学员学习兴趣、课与课之间怎样自然衔接，以及对基础各异的学生如何因材施教等问题给出了具体的指导。其次，编者尽量在每首弹唱练习曲后面写了“弹唱提示”，即针对每一首歌曲作了技术分析。而前面四周的“预备练习”可以作为您的教学线索，帮助学员尽早入门和提高。

作者介绍:

目录: 一月 基础入门第一周(上) 吉他概述 一、吉他的起源与发展 二、了解吉他的分类 三、了解吉他的构造 四、六个步骤教你成为选琴高手 五、吉他保养七招 六、吉他的简单维修 第一周(下) 吉他演奏基础知识 一、吉他调弦 二、演奏姿势 三、左手按弦方法 四、右手弹奏方法 第二周(上) 乐理知识与乐谱知识 第一部分 乐理知识 一、声音的特性 二、乐音体系 三、音的分组 四、音律 五、变音记号与等音记号 六、音乐的组成要素 第二部分 乐谱知识 一、简谱知识 二、六线谱知识 第二周(下) 新手试弹 一、右手空弦练习 二、左右手单音练习 三、和弦转换 四、分解和弦练习 第三周(上) 音程 一、基础概念 二、音程结构 三、音程分类 四、音程的性质 五、音程的转位 第三周(下) 和弦 一、和弦的概念 二、和弦的分类及功能 三、和弦的构成 四、和弦的命名 五、和弦的进行 第四周(上) 音阶与调式 一、音阶 二、调式 第四周(下) C大调与a小调 一、C大调与a小调的关系 二、C大调 三、C大调音阶各音对应和弦及其性质 四、C大调吉他指板音位图及音阶练习 五、a小调 六、a小调音阶各音对应和弦及其性质 七、a小调吉他指板音位图及音阶练习 八、C大调、a小调和弦及其应用 九、弹唱练习 1. 兰花草 2. 龙的传人 3. 雪绒花 4. 对面的女孩看过来 5. 狮子座 6. 真的爱你 7. 传奇 8. 老男孩 9. 认错 二月 练习提高三月 融会贯通 补充内容 插楼补缺 独奏曲目录 弹唱曲目录 特别推荐12首女孩喜爱的歌  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[自学吉他三月通\\_下载链接1](#)

标签

吉他学习

吉他

读过的实体书

深夜读书

夏

评论

不错，对初学者很细致的教学

-----  
你们通了吗

-----  
[自学吉他三月通\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[自学吉他三月通\\_下载链接1](#)