

古蜀文明探秘



[古蜀文明探秘 下载链接1](#)

著者:刘兴诗

出版者:四川辞书出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787806826720

《古蜀文明探秘:刘兴诗新说三星堆金沙的前世今生》文字通俗，语言生动，是一部不

可多得的科普作品。四川盆地肥沃的土壤中埋藏着高大的青铜神树，金灿灿的黄金手杖，贴金的面具，形状各异的铜铃，数不清的象牙，灵动的太阳神鸟，带着印度洋风情的海员……著名地质学教授、史前考古学研究员、科普作家刘兴诗先生，从历史的长河中把这些珍宝一一打捞出来，带您穿越时空，为您讲述以三星堆、金沙为代表的古蜀文明，探寻古蜀国的奥秘。

作者介绍：

刘兴诗，1931年生，1956年毕业于北京大学地质地理系。地质学教授，史前考古学研究员，著名的科普和科幻小说作家。

目录：写在前面的外行话——代序

序幕

三星伴月的地方

一锄头挖出“金娃娃”

前奏曲——空间和时间大坐标

研究古蜀文明史的空间大坐标

研究古蜀文明史的时间大坐标

古蜀文明第一乐章——蚕丛梦幻曲

蚕丛是谁？

古蜀族的来历

蚕丛时代的生活

蚕丛与龙门山地震

蚕丛“纵目”猜想

古蜀文明第二乐章——柏灌畅想曲

飞鸟时代，“暗星”柏灌

艰巨的“气候移民史”

出山的路线

龙门山，一堵漏风墙

柏灌翻山的起点和终点

三星堆铜、金、玉来源大辩论

两条出山路线带来的南北差异

寻找青铜器工场

古蜀文明第三乐章——三星堆交响曲

鱼凫走上舞台

成都平原古城群之谜

戴枷锁的太阳

贴金的面具

梳辫子的三星堆男子汉

超短裙和文身

三千年前的火锅

我想飞

叮当响的铜铃

雕塑出来的“思想”

形象化的“大力气”

三星堆古动物园

神秘的象影

青铜神树猜想

海贝和铜贝

三星堆“古文字”之谜

化干戈为玉帛的理想境界

古蜀文明第四乐章——杜宇悲怆曲

杜宇的来历
揭开望丛“禅让”的面纱

· · · · · (收起)

[古蜀文明探秘 下载链接1](#)

标签

古蜀文明

历史

考古

三星堆

文化

金沙

科普

刘兴诗

评论

作者通过自己学术范畴的专业知识，用古地质学，古气象学等学科知识，讲述古蜀国由蚕丛时代到柏灌、鱼凫、杜宇时代的历史进程，以及三星堆文明与金沙文明的演变历史，很多专业地质学知识都用直白的语言表达，是一本科普古代四川地理历史文化比较好的通俗类读物。

内容还可以，可刘老给小朋友讲故事的口吻实在不适合成人看。

哈哈，像说书一样

偶然间在图书馆翻到的，不过真的很喜欢老头子说话的方式，很活泼。也很欣赏他用地质眼光来考古的方法，全书真的很精彩，充满怀疑与考究的精神。

最后的关于China的讨论更是让我很惊喜，因为之前我就看到这个说法，但一直没找到出处，居然在这偶遇了

去三星堆之前读的，读了一半，最近晚上睡不着的时候陆续看完。想去入一本纸本书。

在口水中找干货非常累但是至少比其他书有用一点

啰哩巴嗦废话真多

论证明了，笔调活泼。

“蚕丛及鱼凫，开国何茫然”，刘老作为地质学家对古蜀三代做了目前最清晰的解读，期待刘老的预言，大彭州的秘境中将来会有惊世考古发现。

沉睡数千年，一醒惊天下。神秘只会增加它的魅力。

语言平易近人但是满满都是干货啊！疯狂点赞。来自地质科学家的跨学科视角对三星堆太重要了，通过与地质/气候历史变化结合，之前很多疑惑和矛盾在这本书里都有了更合理更有说服力的解释。另外特别打动人的是贯彻全书的谦虚求真态度，学习了～！

作者作为一个地质学专家，以轻松科普的口吻结合自然环境知识写出的三星堆探秘，果然是比陈显丹那本专业的考古纪实要有意思多了，反正我们也就是个外行，看个有意思最重要

叙述口吻很严谨，没有恶俗的网络语言。从科学家的角度来解读的太阳、地震模型、蚕从甲亢认同，但是九头鸟杖不太对路子。以大西洋期和亚大西洋期的坐标轴来旁观三星堆和金沙是个很好的立场，但是为什么最后的总结陈词变成反邪教和树立科学发展观了？

这本书写挺有意思，不同于普通的考古历史类书籍，作者本身是一名地质工作者，拥有非常丰富的地质经验，通过这个角度对三星堆金沙等古蜀文明的发展做出了大量的具体解释。不过作者真的是以聊大天儿的形式写完了这本书，有时候看的真的着急，不是很适应这个文风。

本人读历史出身，一日觅得此书，发现书内一派胡言，该作者只管放炮不理后果，每篇文章几乎都是“纯属猜测，猜错莫怪我”的言论。所谓的“有趣生动”却对事实不负责任，第一次打书一星，望众人避开

运用古气候学，地质学等学科，以特殊的视点，解释古蜀文化。

这本书对于对古蜀文明一无所知的人来说并不友好，因为它几乎什么都没讲，更别提那些我感兴趣的点了。其次，这个作者挺让人不喜欢的，要不然就是不停的“啊！”不停的“呀”，那种故作调皮让人心生厌恶，不然就是一边说这个我不确定那个我不确定，一边把别人的观点推翻了个遍，自己观点的证据连我这个门外汉都说服不了。

从没见过这么一本全面的书，在参观了金沙遗址和三星堆，这本书给予了最全面的诠释和解说，对所有的疑惑一解而清，推荐~

国庆计划趁着戏剧节去一趟三星堆，现在开始读点有关书籍和文献。把这本当做一个启蒙教材吧。书里主观论证比较多，讲的倒也有理有据。还没看过其他人的著作，自己也没亲眼见过，所以暂且不做评价。最后的china观，好大胆！一直以来都是觉得三星堆

文化是异于中原主流文化的外来产物，照刘兴诗的说法，三星堆文化才是中华文化的起源！看完对巴蜀历史更充满了好奇心了

从地质学的角度梳理了古蜀国的发展，值得一读！

[古蜀文明探秘 下载链接1](#)

书评

提起“蜀”，总让人觉得有些神秘和传奇。大诗人李白不是曾经说过“蜀道难，难于上青天”么？这样的地方天生就是产生神秘和传奇的。

要说神秘，数十年前，巴蜀大地上产生了一位奇人还珠楼主，他笔下的《蜀山剑侠传》中，乱云飞渡，仙魔斗法，蜀地的剑仙们一道金光，可是能在千里...

[古蜀文明探秘 下载链接1](#)