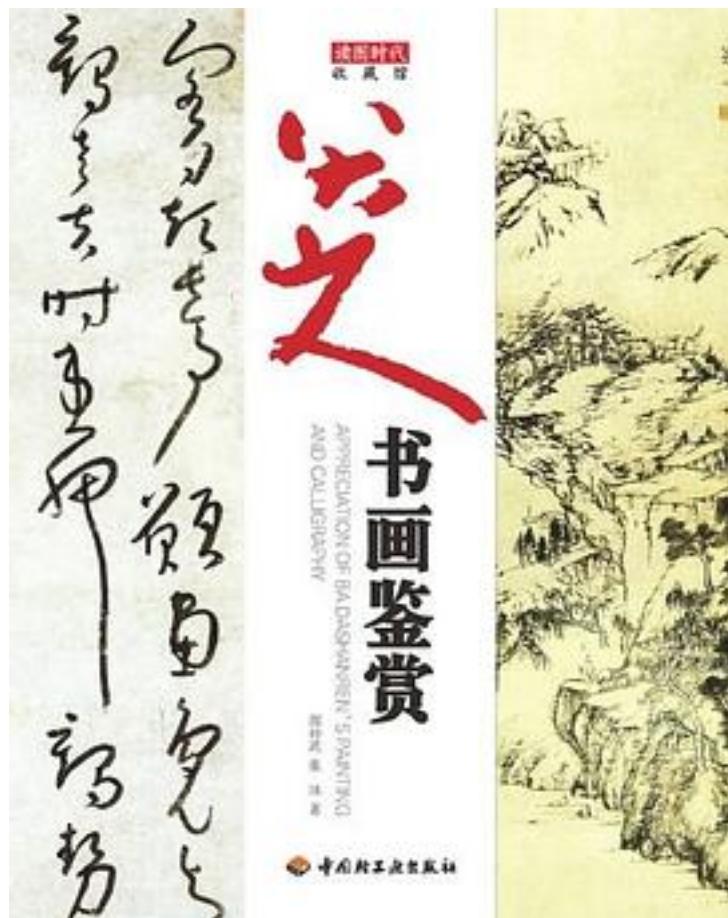


八大山人书画鉴赏



[八大山人书画鉴赏](#) [下载链接1](#)

著者:邵仲武

出版者:

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787501980406

八大山人，即朱耷，清初画家。其人生似谜。朱耷生于明朝天启六年，是明宗室后裔，传为明宁藩朱权孙弋阳王奠土监的七世孙。他23岁时出

家为僧，四十余岁还俗，其佯狂玩世，疯疯癫癫，一生大半世以鬻书卖画为衣食，以冷逸空灵的笔墨和孤傲不群的形象，来宣泄他满腔的悲愤和家国之痛。所署八大山人，后人目之为“哭之笑之”，足见他胸中的悲痛与无奈。

八大山人的绘画艺术，对我国画坛影响很大，三百多年来，著名的大笔写意派画家，都或多或少受了他的影响，如清代乾隆年间的“扬州八怪”，清末的吴昌硕，近代的齐白石等。八大山人不愧为我国古代画家中的巨匠，是元明以来写意派画家中的大师。

《八大山人书画鉴赏》以八大山人的人生为经，以八大山人的作品为纬，沿八大山人的人生来解析和理解他的作品，借八大山人的作品来评述其人生，辅以精美的插图，沿史附图，以图缀史，以增强可读性，帮助读者更好地理解八大山人的作品和艺术世界。

《八大山人书画鉴赏》由邵仲武，张冰所著。

作者介绍:

目录:

[八大山人书画鉴赏_下载链接1](#)

标签

艺术

八大山人

书画

评论

把八大山人绘画的基本特色阐述得还是挺清楚的

哭之，笑之。

[八大山人书画鉴赏 下载链接1](#)

书评

[八大山人书画鉴赏 下载链接1](#)