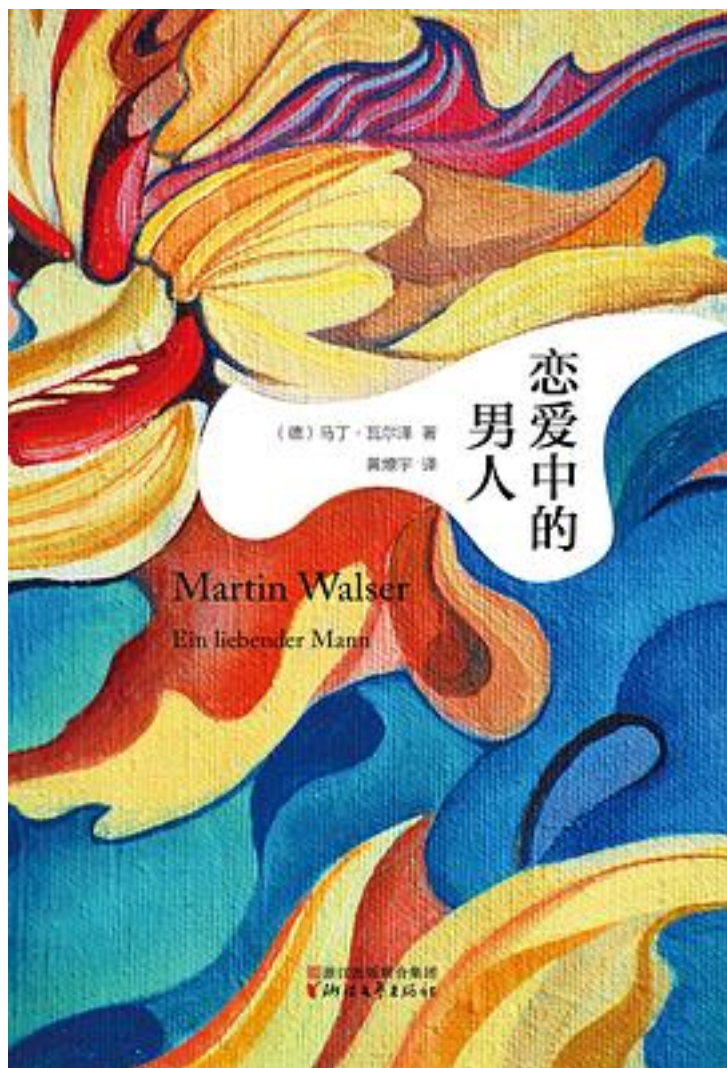


恋爱中的男人



[恋爱中的男人_下载链接1](#)

著者:[德] 马丁·瓦尔泽

出版者:人民文学出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787020083138

《恋爱中的男人》写的是德国大诗人歌德晚年一段真实的黄昏恋故事。年逾七旬的歌德在波希米亚度假胜地马林巴德邂逅年方十九的女学生乌尔丽克。在一次化装舞会上。歌德穿上青衣黄裤，模仿少年维特，而乌尔丽克不约而同地扮演了绿蒂的角色……

作者介绍:

目录:

[恋爱中的男人_下载链接1](#)

标签

德国

歌德

小说

马丁·瓦尔泽

爱情

外国文学

2012

青春和爱情

评论

写作很有功力啊。。。但是整个故事没啥意思。。。

所有真挚美好的情感都应被祝福。此书写的不错，唯一的遗憾就是篇幅有些短。若容纳更多东西，思想和感情写的再透彻一些则更好。

老当益壮

我们和记忆之间没有契约，没有合同。你可以跟它几天几夜地谈判，你可以和他约定，对于某些地区和某些事件，你只允许模糊不清的画面和想象的出现。你感觉这样还行，你会感觉平安无事。你转过身，门撞上了，你马上就会听到。过去的一切又历历在目。
。。

我只能说自己水平还太弱，半年前看了一半看不下去，半年后重新看终于煎熬着看完，也许以后还需再读。

[走吧。您在我跟前的每一秒钟都是...都是一场革命。我害怕。]
七十四减十九等于五十五-爱情在巨大的年龄差距前显得如此荒诞。

后面书信部分很难看下去的说。不过我还是很难接受这种爷孙恋，如果歌德生在此时，有杨振宁做他的领头羊，想必会好过些，说不定还会得偿所愿呢...

这是真人真事啊 讲述歌德晚年爱上一个妙龄少女的故事

见语文摘抄11。

2014mark

Poetry is what gets lost in translation.不知道该怀疑自己还是怀疑翻译.....

无与伦比的美妙的文字！

前三分之二很引人，后面仿维特的那部分看得有点困...

唉。失望。不过尔尔！

他处于无爱状态，这种状态清晰可感，他前所未有地感觉海阔天空，瞧瞧，哪怕这是虚空，一种超越所有感觉的无感觉，他得救了，自由了，这就是自由，自由就是无爱状态，没有爱，没有快乐，没有生命，没有痛苦，再也不可能遭受谁的折磨。他本人也不可能再折磨自己。

[恋爱中的男人_下载链接1](#)

书评

注：书的中文封面很寒碜，我都不好意思到不得不说明一下，它和你对内容的品位无关。。。而德文版的封面是作者的女儿绘图设计的。需要比平常多一些的耐心和安静，来看一个老头子百转千回地讲他的黄昏恋史。
就在12月初，德国文化圈爆出一个惊人的八卦。《明镜...

如果我能活到70多岁。我还能否激情四溢地“失去平衡”？
如果我能活到80多岁。我还能否描述这种迷狂、这般颠倒？
可我毕竟不是歌德也不是马丁·瓦尔泽。我也不一定能活到那岁数。
其实，我只是感慨，我生来不是男人。
记得，以前看渡边的《男人这东西》。还觉得做男人挺悲...

(原载《文景》2009年6月号)
1823年夏天，七十三岁的歌德在疗养胜地马林巴德爱上十九岁的姑娘乌尔莉克·封·

莱韦措。但是他求婚未果，悲痛欲绝。不朽的《马林巴德哀歌》就是从这未果的爱情绽放出来的文学花朵。这是一段让人百感交集、唏嘘不已的爱情故事。马...

惭愧~~还能没有拜读过

可是五分钟前这个印在封面上的“恋爱中的男人”突然扣起了我的回忆，让我想起那个总喜欢叫我小妖精的--叔叔。

他给了我一个不知所措的夏天，还有一个关于少女成长的记忆。

我不避讳，也不炫耀。之于我，那叫爱情 之于他，那叫风景 虽然咬紧...

不看这本书我还不知道原来男人在那个年纪还会有这样的情感。原本以为年纪大了，就不会再有激清，遇到年轻的女子也肯定会把他当做女儿或是孙女来看。当看完这本书后，让我的思想豁然开朗，原来在我的生活中我们已经大多数都忽略了他们的感情。一个七十多岁的老人还会有像年轻小...

如果不是这本书，我就不会知道歌德在73岁时还会有这么一段恋爱史，而且对方是个年仅19岁的姑娘-----乌尔克莉。

在这本书里，我所见到的歌德不再只是个著名的大诗人，大作家，更多的则是个的男人，恋爱中的男人，十分可爱的 恋爱中的男人。在这里，我绝对不会认为歌德是个“...

我不懂得德语，一点也不懂。但是始终对德国人桀骜的眼睛和犀利的语言表示敬佩。说到德国就会想到莱辛Lessing，他对于悲剧的净化作用的辩驳，让我的心彻底地踏实下来，也使得Aristotle在我心中永远的站住了脚。说道对德国文学的贡献，歌德还要靠边站...

根据百分数沙丁鱼单位的资料显示恋爱中的男人非长差，请个位好友以即好友群不要看恋爱中的男人，我的同学都绝得不好，请个位好友相信我们弱小的心灵。

根据百分数沙丁鱼单位的资料显示恋爱中的男人非长差，请个位好以即好友群不要看恋爱中的男人，我的同学都绝得不好，请个位好友相信我们弱小的心灵。

“他看见她的时候，她早已看见他。”

“1823年7月11日下午五点，在马林巴德的十字架水井旁。”德国文坛泰斗级作家马丁·瓦尔泽，在年届九旬之时，以这样看似有迹可循的笔触，重构了歌德晚年这场至今成

谜的旷世爱恋。74岁的歌德，在马林巴德疗养期间，遇到19岁的少女乌尔莉克， ...

他现在应该允许什么东西进入他的思想，应该将什么东西排除在思想之外？就跟这种事情可以由你自己决定似的。但是你必须假装如此否则你就是马车，你的思想就是一路狂奔、不停被吆喝的马匹。你很清楚结局是什么。
他听见了，他听懂了第一诫：你不应爱。 S w s w=我们到这儿了，我...

抬杠女爵,那么妙语连珠,总是令人追寻她的身影.
找到一个能让自己迷失的第二任,那是惊喜.但是喜悦之后的失落,嫉妒几乎让他犹如炼狱之中. 我佩服他的勇气,如果从一开始就知道不应爱,那么何必去惹尘埃.
不过也许只是因为这份不安的心情,才让人有活着的感觉.当爱没有了,他就轻松了,...

爱情是人生的一道必备佳肴，也是生命机器的润滑油。因此，成年后的人们，不论男女，皆需要恋爱，需要结婚，需要长相厮守，直至百年。

微博里有人推荐，还没看，我想买书回来看...很喜欢的书名...好奇一个恋爱中的老男人，他的心是不是一如既往的年轻和甜蜜...现实生活中，见过太多得过且过的夫妻生活，这是现实的残酷还是我们的心太过现实？

恋爱中的人，像孩子一样不知所措。一会儿笑，一会儿哭，自爱自怜，人热血沸腾，什么事都敢干，都会干。真的激发出人很大的潜力，人也会特别的温柔可人，激情四射。写的很好，都看看吧！

“只要她还近在眼前，还看得见，他就刀枪不入。”
“他看自己从未像现在这样清晰。因为乌尔莉克。”
“如果你在我身边，未来和过去都一文不值。留住我，我的梦。她的眼光支撑着你。没有什么东西比她的眼光更可靠。我们彼此之间没有任何事情不想知道。如果拥有你的爱，我将获得...

惭愧还未拜读就发表言论， 无法用语言诠释忘年恋！ 女人难忘的是感情，
而男人难忘的却是感觉; 对于她， 那是惊心动魄的回忆，
懵懂的把缱绻一时当做海誓山盟， 对于他， 那是一片风花雪月的景色，
贪婪的把一段岁月嵌在她的青春上... ..

在爱情的国界中， 不管什么年龄的男人， 又或者是女人， 都对爱情抱有幻想， 不管是因为孤单・无聊或者是欲望， 所以老男人也可以有爱情！ 当然， 前提是你要有那个另一半
~~~~~

-----  
[恋爱中的男人\\_下载链接1](#)